













# दवाएं भी देसकती हैं दगा

दवाएं उतनी ही मात्रा में लेना चाहिए जितनी चिकित्सक ने लियी हो। इससे कम या अधिक नुकसानदायक हो सकती है। अब तक ऐसी कोई औषधि नहीं है, जिसके कार्ड साइड इफेक्ट्स न हों। अतः अपने मन से खाई गई कोई दवा, जहर भी हो सकती है।

**कोर्स और डोज पर देखा जाए**  
लगभग सभी वैदिकों में दवाइयों की निश्चित मात्रा निश्चित समय तक ही ही जाती है। खुराक एवं मात्रा में से किसी भी एक का घटना न रखा जाए तो ये दवाइयों खत्मनाक हो सकती है। इसके तेज अटेक से तुरंत रात के लिए चिकित्सक और लसीयहस मरीज को देते हैं, लेकिन देखा गया कि करीब 5 से 10 प्रतिशत मरीज उन पर्चों को संभालकर रख लेते हैं ताकि जब दोबारा अटेक आए

फिर से खा लें। कई मरीज तो चिकित्सक को दिन दवाएं हप्तों और वहाँ तक करते हुए सुनाई पढ़ते हैं कि हमारे मन से रेट्रोयास खाते होते हैं। इसके गंभीर परिणाम होते हैं। इसी तरह खबर प्रेशर की खाईयों की खुराक दिन रखताया जाए यद्या या कम नहीं करना चाहिए।

## कहीं ऐसा तो नहीं करते

कई मरीजों के परिजन अस्पताल के अईसीयू में यह करते हुए सुनाई पढ़ते हैं कि हमारे मरीज को रक्तचाप की शिकायत 30% से ही और वे नियमित दवा खाते हैं। अब सिरदर्द की शिकायत होने पर भी उन्हें लगा कि रक्तचाप बढ़ गया है इसलिए एक गोली और आ ली। इससे रक्तचाप तेजी से गिर गया तो आईसीयू में खड़ी करवाना पड़ा। कई लोग सिरदर्द, बदन दर्द के



लिए एप्रिल, ब्रूफेन व अन्य दर्द निवारक दवाएं दिन निवारक के अन्न आप कई तरफ लगातार लेते रहते हैं। ये दवाइयों कुछ समय के लिए रिकॉर्ड दर्द की दवाती हैं।

कारण यों ठीक नहीं करती। इन दवाइयों से पेट में अल्सर, एनिमिया, गूँद खराब होना इत्यादि परेशानियां आ सकती हैं। कई लोग कमजूली के लिए विधिन प्रकार के टीनेल व विटामिन्स खाते रहते हैं। बी-कॉम्प्लेक्स व विटामिन-सी भी ज्यादा ले भी लिए तो मूल के रायचन निकल जाते हैं। लेकिन कुछ धूलनशील विटामिन्स जैसे विटामिन ए व विटामिन डी ज्यादा खुराक के कारण शरीर की प्राकृतिक प्रक्रिया में व्यवहार भी उत्पन्न कर सकती है।

## एंटीबायोटिक्स से बचें

एंटीबायोटिक्स अपने मन से न लें। कई बार उनकी जरूरत नहीं होती है। कई मरीज इस हिल्टी के रायच आते हैं कि पिछली बार जैसे लक्षण थे, इसलिए हमने आपका पिछला पर्चे दिखाकर दवा ली तो, लेकिन इस बार खाईया नहीं हुआ। एक ही एंटीबायोटिक को बार-बार लेने से उससे शरीर में रोग-प्रतिरोधक शक्ति कम हो जाती है। ऐसी स्थिति में हल्की एंटीबायोटिक असर नहीं करती। अब केवल ताकतवर एंटीबायोटिक देने पर भी खाईया होता है। अधिक समय तक एंटीबायोटिक खाने से वैदिकी बढ़ती है और कई बार उसके साथ जाने वाले जैसे जाना, मुंह में लाले खाईया देख सकते हैं। इसलिए एक ही एंटीबायोटिक दवाइयिन्स के द्वारा मरीज को बार-बार लेने से यह जाने वाले जैसे जाना, मुंह में लाले खाईया देख सकता है। एक लोग जैसे जाना वाला जाने वाला जैसे जाना चाहिए। यहाँ उल्लेख करने की वजह से दवाइयों लेने से रक्तचाप बढ़ गया है इसलिए एक गोली और आ ली।

शतावरी का पौधा हमारे लिए वरदान सवित हो रहा है। इसका चूर्ण दूध के साथ लेने से हड्डियों को शक्ति प्रदान करता है वर्द को तेज़ी से दूध करने में मदद करता है। शतावरी एक अपेक्षित पौधा है जिसका उल्लेख आयुर्वेद में किया गया है। शतावरी नाम है 'स्पार्गस रेसमोसस' है। शतावरी में ऐसे अनेक गुण छुपे हुए हैं जो आपकी हर एक बांधकारी को यूं गायब कर सकते हैं। इसके गुणों की खन कहना गलत न होगा।

स्त्री रोगों में लाभकारी = यह पौधा तामा तरह के स्त्री रोगों जैसे बांधकार, गर्भापत या नई नवेली मां में दूध की कमी को पूरा करता है। आयुर्वेद में शतावरी की परित्यां और जड़ों को शुक्रजनन, शीतल, मधुर एवं दिव्य रसायन माना गया है। यह दमा, खांसी, दिल के रोग के लिए कारगर है। परंपरागत रूप से शतावरी को महिलाओं की जड़ी बूटी माना गया है। हालांकि यह पौधा पुरुषों के हार्मोन लेवल को बढ़ा कर उनका कामकृता में भी इजाफा कर सकता है।

शतावरी से अन्य लाभ

1. अतिरिक्त वजन कम करें : महिलाओं में मार्गिक धूम्र के द्वारा अतिरिक्त पानी की वजह से जो वजन बढ़ता है शतावरी उसे कम करता है।
2. ब्रेस्ट मिल्क बढ़ाएं : प्रसूता माता को यदि दूध नहीं आ रहा हो या कम आता हो तो शतावरी की जड़ी के चूर्ण का सेवन दिन में कम से कम चार बार करना चाहिए।
3. मधुमेह में फायदेमंद : शतावरी की जड़ों के चूर्ण का सेवन और शक्ररयुक्त दूध के साथ नियमित किया जाए तो यह काफी फायदेमंद होता है।
4. शक्तिवर्धक : अगर शतावरी के पत्तों के रस को दो चम्पच दूध में मिला कर दिन में दो बार लें, तो यह शक्ति प्रदान करता है।

5. खून में खून में लाभकारी : अगर मूत्र में खून आने की समस्या है तो शतावरी का सेवन नियमित रूप से करें।

6. अल्प दूर करें : शतावरी कापी ठंडा होता है इसलिए यह बुखार, जलन और पेट के अल्पसर को दूर कर सकता है।

7. वीमारियों का नाश करें : यह जड़ी-बूटी है जा, टाइफाइड बुखार, इंकालाई आदि

# शतावरी

## रोग भगाए, सौंदर्य निखारे, शक्ति बढ़ाए

- शतावरी में विटामिन 'ए' होता है जो त्वचा की सुंदरता को निखारता है साथ ही यह चेहरे की झूर्खियों को मिटाता है।
- आयुर्वेद में शतावरी की परित्यां और जड़ों को शुक्रजनन, शीतल, मधुर एवं दिव्य रसायन माना गया है, यह दमा, खांसी, दिल के रोग के लिए कारगर है।
- शुगर में शतावरी वूर्प का सेवन दूध के साथ नियमित करने से काफी फायदा पहुंचता है।
- यदि मूत्र में खून आने की समस्या है तो शतावरी का सेवन नियमित रूप से करें।

से लड़ सकता है।

8. सुंदरता बढ़ाएः शतावरी में विटामिन 'ए' होता है जो कि त्वचा की सुंदरता को निखारता है। यह चेहरे से झूर्खियों को मिटाता है।
9. माइग्रेन दूर करें : शतावरी की ताजी जड़ को मोटा-मोटा कूट लें, इसका रस निकालें और इसमें बराबर मात्रा में तिल का तेल मिलाकर पका लें। इस तेल को सिर में लगाएं और लाभ देवें।
10. प्रजनन छमता बढ़ाएः यह गर्भ को पूरी तरह से पोषण पहुंचा कर प्रजनन दर को बढ़ाता है।

## मध्य आयु में हाई बीपी तो बुढ़ापे में स्मृति लोप

बोस्टन। वैज्ञानिकोंने कहा कि 50 वर्ष के आसपास की अवस्था में उच्च रक्तचाप का कई वर्षों बाद आपके दिमाग पर नकारात्मक प्रभाव पड़ता है। कई अध्ययनोंने से यह पता चलता है कि मध्य आयु में हृदय संबंधी जोखिम खासकर रक्तचाप का संबंध स्मृति लोप से है। फ्रेमिंघम हाई स्टडी (एफएसए) के अंकांडों का इसेमाल करते हुए बोस्टन यूनिवर्सिटी स्कॉल ऑफ मेडिसिन के अनुसंधानकर्ताओं ने एफएसए के 378 लोगों पर यह अध्ययन किया है। इसमें 50-60 वर्ष की आयु में इन लोगों के रक्तचाप और 30 साल बाद 80 वार्षीय आयु की अवस्था में इनके दिमाग के काम करने की क्षमता पर अध्ययन किया गया। मध्य आयु में जिन लोगों को उच्च रक्तचाप था, उनके दिमाग में बहुत बाद ज्यादा खराब प्रदर्शन किया। इस अध्ययन का प्रकाशन "जर्नल ऑफ अल्जाइमर्स डिजीज" में हुआ है।

## आज का साधारण



### हंसी के ☺ फूलाएं

राज (हरीसे से), "सुनाओ दोस्त क्या हाल है?"

हरीश, "बहुत बुरा हाल है, सब साथ छोड़ गए हैं एक बीबी थी वह भी कटी पतंग की तरह आसमान में कहाँ उड़ती फिरती है, तुम अपना हाल सुनाओ।"

राज, "मैंतो बड़े मजे में हूं, आजकल कटी पतंगों लूटना ही मेरा काम है, आराम से गुजर रही है।"

□ □ □

एक महाशूर क्रिकेटर का विवाह हुआ। विवाह के कुछ दिन उपरांत वह अपनी सप्तुराल गया तो उनकी साली शोखी से बोली, "जीजा जी, दीदी कैसी लगी?"

क्रिकेटर बड़ी गंभीर आवाज में बोला, "मीडियम फास्ट."

□ □ □

विजय लक्ष्मी (शारदा से), "मेरी बेटी का संगीत अभ्यास मेरे लिए बहुत भाव्यशाली साक्षित हुआ?" शारदा, "वह कैसे?"

विजय लक्ष्मी, "मेरा पड़ोसी इसी कारण अपना मकान आधे दामों पर बेच गया और मैंने खरीद लिया।"

□ □ □

क्षमा (पापी और घर परे)

विजय लक्ष्मी की उनकी कोशिश लाभ देती। यादों का दूराया परिवार मिल जाएगा। आज्ञा और उत्सव के कामों से बोली जाएगी। सुबह दूसरी अधिकारी के अनुसार उपरांत वह दूर हो जाएगा।

क्षमा (पापी और घर परे)

विजय लक्ष्मी की उनकी कोशिश लाभ देती। यादों का दूराया परिवार मिल जाएगा।

क्षमा (पापी और घर परे)

विजय लक्ष्मी की उनकी कोशिश लाभ देती। यादों का दूराया परिवार मिल जाएगा।

क्षमा (पापी और घर परे)

विजय लक्ष्मी की उनकी कोशिश लाभ देती। यादों का दूराया परिवार मिल जाएगा।

क्षमा (पापी और घर परे)

विजय लक्ष्मी की उनकी कोशिश लाभ देती। यादों का दूराया परिवार मिल जाएगा।

क्षमा (पापी और घर परे)

विजय लक्ष्मी की उनकी कोशिश लाभ देती। यादों का दूराया परिवार मिल जाएगा।

क्षमा (पापी और घर परे)

विजय लक्ष्मी की उनकी कोशिश लाभ देती। यादों का दूराया परिवार मिल जाएगा।

क्षमा (पापी और घर परे)

विजय लक्ष्मी की उनकी कोशिश लाभ देती। यादों का दूराया परिवार मिल जाएगा।

क्षमा (पापी और घर परे)

विजय लक्ष्मी की उनकी कोशिश लाभ देती। यादों का दूराया परिवार मिल जाएगा।

क्षमा (पापी और घर परे)

विजय लक्ष्मी की उनकी कोशिश लाभ देती। यादों का दूराया परिवार मिल जाएगा।

क्षमा (पापी और घर परे)

विजय लक्ष्मी की उनकी कोशिश लाभ देती। यादों का दूराया परिवार मिल जाएगा।

क्षमा (पापी और घर परे)

विजय लक्ष्मी की उनकी कोशिश लाभ देती। यादों का दूराया परिवार मिल जाएगा।

क्षमा (पापी और घर परे)

विजय लक्ष्मी की उनकी कोशिश लाभ देती। यादों का दूराया परिवार मिल जाएगा।

क्षमा (पापी और घर परे)

विजय लक्ष्मी की उनकी कोशिश लाभ देती। यादों का दूराया परिवार मिल जाएगा।

क्षमा (पापी और घर परे)

विजय लक्ष्मी की उनकी कोशिश लाभ देती। यादों का दूराया परिवार मिल जाएगा।

क्षमा (पापी और घर परे)

विजय लक्ष्मी की उनकी कोशिश लाभ देती। यादों का दूराया परिवार मिल जाएगा।

क्षमा (पापी और घर परे)

विजय लक्ष्मी की उनकी कोशिश लाभ देती। यादों का दूराया परिवार मिल जाएगा।

क्षमा (पापी और घर परे)

विजय लक्ष्मी की उनकी कोशिश लाभ देती। यादों का दूराया परिवार मिल जाएगा।

क्षमा (पापी और घर परे)

विजय लक्ष्मी की उनकी कोशिश लाभ देती। यादों का दूराया परिवार मिल जाएगा।

क्षमा (पापी और घर परे)

विजय लक्ष्मी की उनकी कोशिश लाभ देती। यादों का दू





# बलिदानियों की धरती चितौड़गढ़

बलिदान की उन सैकड़ों कहानियों  
का गवाह रहा हूँ, जिन पर वर्तमान  
को मुझपर अभिमान है। कभी लहू  
देकर मेरा सम्मान किया गया, तो  
कभी उन जलती चिता को देखकर  
मैंने आसु बहाए जो मेरी बेटी थी, जो  
मेरा बेटा था, मेरी धरती पर उन बेटों  
ने जन्म लिया है। उन बेटियों ने  
जन्म लिया है, जिनपर आज भी  
मुझे गर्व है। आज मैं अपनी  
कहानी सुना रहा हूँ मैं पितौड़गढ़  
हूँ आज मैं अपने इंतिहास,  
वीरतापूर्ण लड़ाइयों, राजपूत शूरता,  
महिलाओं के अद्वितीय साहस की  
कई और कहानियों सुना रहा हूँ,  
दुनिया में वीरता, बलिदान, त्याग,  
साहस के न जाने कितने किरदार  
आपने देखे होगे और सुने होगे। पर  
मुझे नाज है कि हिंदुस्तान की  
सरजनी पर इतने साए नायकों से  
भरी धरा कोई नहीं है।

# मेरा इतिहास मेरी जुबानी

चित्तीड़ की इस पावन धरा ने तो अन्याय  
और अत्याचार के खिलाफ ही लड़ना  
जाना हमें क्या पता ये सियासत क्या  
होती है, हिंदू-मुसलमान के नाम पर हमें  
मत बाटों हमने अपने बेटों को कभी धर्म  
और संप्रदाय की आखों से नहीं देखा।  
जब मुगल बाबर ने हमें आंखें दिखाई थीं,  
तो खन्ना के युद्ध में मेरे बेटे राणा सागा  
का साथ देने के लिए हसन खान चिश्ती  
और महमद लोदी ही तो आए थे, जब  
अत्याचारी अहमद शाह हमें लूटने पहुंचा,  
तो हमारी राजमाता कर्णधरी ने रक्षा के  
लिए अपने मुगल भाई हुमायूं को ही तो  
राखी भेजी थीं। जब मेरे प्रतापी बेटे  
महाराणा प्रताप के खिलाफ सभी सगे  
संबंधी मुगल अकबर के साथ हो गए, तो  
प्रताप का सेनापति बनकर पढान योद्धा  
हाकम खान सुर ने ही युद्ध में बलिदान  
दिया, मुझे किसी करणी सेना के नाम पर  
किसी जाति में मत बाधा। जब खुद के  
एक मेरे नालायक बेटे बनवीर ने मेरे  
ऊपर अत्याचार किए, तो मेरे वारिस  
उदय सिंह को बचाने के लिए गुर्जर जाति  
की पन्नाधाय ने अपने बेटे चंदन का  
बलिदान कर मेरे वारिस को बचाया था।  
जब महराणा प्रताप की मदद किसी ने  
नहीं की, तो एक दैश्य ने सबकुछ बेकर  
मेरी 12,000 सेनाओं का खच उठाया।  
जब राजपृथ राजा हमारे लिए लड़ रहे  
प्रताप के खिलाफ अकबर से जा मिले,  
तो प्रताप की सेना में लड़ने के लिए धूमंतु  
आदिवासी गड़रिया लुहार ही साथ आए  
थे, जब अकबर ने हमला किया तो किसी  
रानी ने नहीं बल्कि फूलकरवर के नेतृत्व  
में मेरे गोद में चित्तीड़ की सभी महिलाओं  
ने आश्विरी और हर किया था।

न आखरा जाहर किया था।  
पांचवीं सदी में मौर्यवंश के शासक  
चित्ररामगं भौती ने जब 7 मील यानी 13  
किलो की लंबाई, 180 मी. ऊँचाई और  
692 एकड़ में फैले इस पहाड़ी पर मुझे  
बसाया था। तब किसी को कहा पता था  
कि दुनिया का सबसे बुर्जा गढ़ मैं, यानी  
चित्तौदिगढ़, हिंदुस्तान की माटी का  
तिलक बन जाउगा। मोरी वश के अंतिम  
शासक मान सिंह मोरी के बाद मेरे पास  
728 इंसवी में गोहिल वश के शासक  
आए। गोहिलों के शासन के बाद रावल  
वंश का शामन चला। कहते हैं गोहिलों ने  
दहेज में राजकुमारी को ये किला भेट  
किया। रानी, राजकुमारी से रावल वश के  
वंशज बप्पा रावल की शादी हुई थी।  
सातवीं से 13वीं सदी तक मेरे धैभव का  
काल था। जब हमारी सुचिता, धैभव और  
परक्रम की कहानियाँ दूर-दूर तक कही  
जाने लगी, तो किन चौदहवीं सदी से लेकर  
16 वीं सदी तक हमने सबसे बुरा दौर  
देखा। जाने किसी नजर हमार  
चित्तौदिगढ़ पर लग गई और रावल वश  
के शासक रतन सिंह के शासन के  
दौरान 1303 में अलाउद्दीन खिलजी ने  
मेरे ऊपर हमला कर दिया। हिंदुस्तान के  
सबसे सुरक्षित माना जाने वाला अधेद्य  
दृग सबसे कमज़ोर भी हो सकता है ये  
खिलजी की गढ़नीति ने एहती बार

मैदान में डेरा डाल देते थे और किले के अंदर खाने की सप्लाइ रोक देते थे। नर्तीजा किले के दरवाजों को खोलने के लिए राजा और विशाल सेना हाने की वजह से उन्हें हार का मुह देखना पड़ता था।

रानी कर्णावती

रामी पदमावती की कहानी तो आपने सुनी लेकिन राणा सांगा की पत्नी कर्णावती का भी बलिदान भी हमारे गर्भ में छिपा है। जब गुजरात के शासक अहमद शाह ने 1535 ईंधी में चित्तौड़ पर हमला किया, तब बाबर के साथ खानवा के युद्ध में यायल राणा सांगा की मौत हो चुकी थी। राणा सांगा के पुत्र विक्रमादित्य के व्यवहार से परेशान किसी राजा ने हमारी मदद नहीं की। तो कर्णावती ने हूमायूं को राखी भेजते हुए लूटेरे अहमद शाह के खिलाफ मदद मारी। हूमायूं को कर्णावती का सदेशा देर से मिला और मदद करने वां नहीं आ पाया। दो साल की लड़ाई के बाद अहमद शाह की जीत हुई तो 1537 ईंधी में हजारों रानियों के साथ एक बार फिर कर्णावती ने मेरे अंदर दूर्ग में जौहर किया।

रानी मीरा

राणा सांगा के बेटे भोजराज के साथ  
मेड्हता की राजकुमारी की शादी हुई।  
लेकिन मीरा का मन कभी रानीवासा में  
नहीं लगा वा तो गोपाल नदलाल यानी  
कृष्ण के मंदिर में ही बैठी रहती है। राणा  
कभी ने बाद में मीरा का मंदिर ही बना  
दिया जो आज भी चित्तोड़गढ़ में मौजूद है।

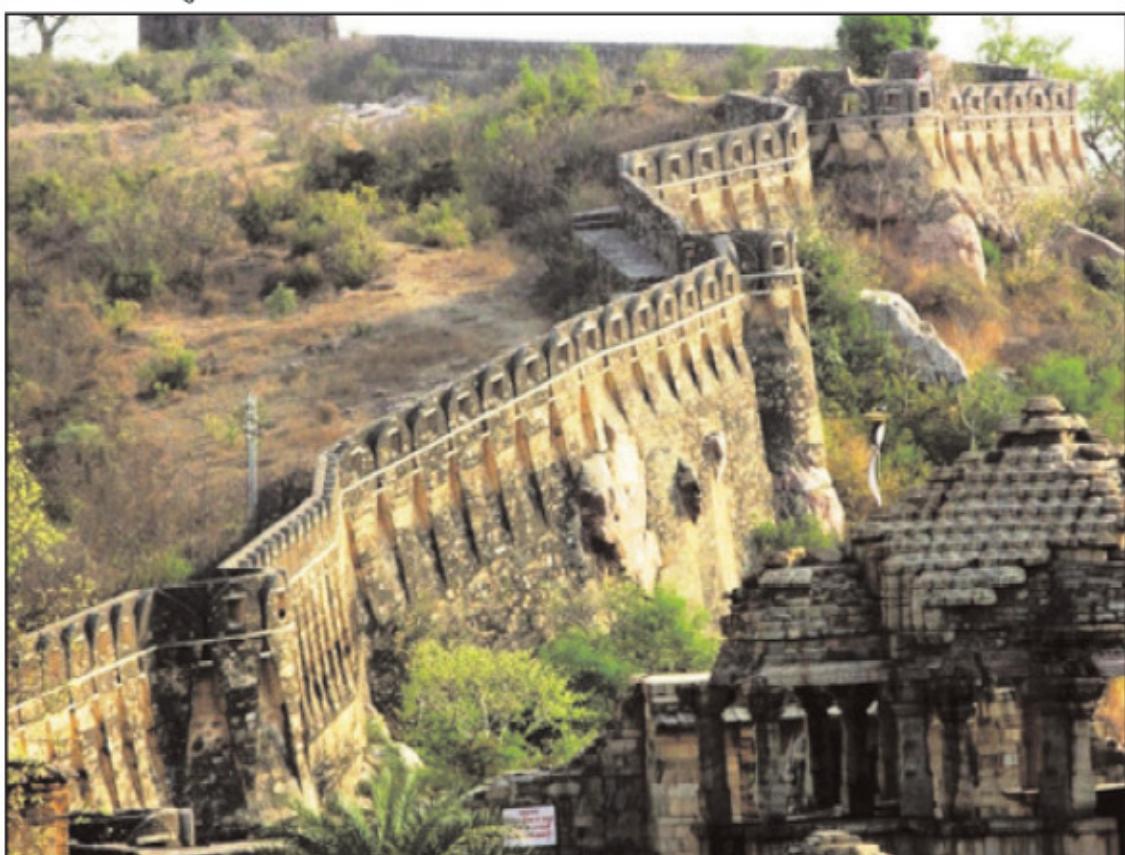
## पञ्चांशा धारा

राणा विक्रम सिंह की हत्या कर उनके चाचा का लड़का बनवीर चित्तोड़ की गद्दी पर बैठना चाहता था। तब चित्तोड़ के वारिस उदय सिंह पालना में थे। रानी कर्णावती की दाई पन्नाधाय उनकी देखभाल करती थी, जब पन्नाधाय को पता चला कि बनवीर तलवार लेकर उदय सिंह को मारने आ रहा है, तो पन्नाधाय ने चित्तोड़ के वारिस उदय सिंह को कुंभलगढ़ रवाना कर अपने बेटे चंदन को उदय सिंह के सामने सुला दिया और बनवीर ने मां पन्नाधाय के सामने ही उनके पुत्र चंदन को अपनी तलवार से दो टूकड़े कर दिए।

## महाराणा प्रताप

जब अकबर ने एकबार फिर 1567 ईंटी में मेरे ऊपर हमला किया, तो उद्दी सिंह मेरे ऊपर राज करते थे। अकबर ने पूरी तरह से किले को बर्बाद कर दिया। एक बार फिर फूलकंपवर के नेतृत्व में मेरे अंदर जौहर हुआ। तब हमारे राजा उदय सिंह ने 1568 में अकबर के साथ के अनुसार मुझे छोड़कर उदयपुर को अपनी राजधानी बना लिया। तब तय हुआ कि चिंतौड़ यानी मैं हमेशा के लिए वीरान रहूँगा और यहां कोई निर्माण नहीं होगा। दरअसल दिल्ली के सुल्तानों और मुगलों को हमेशा डर सताता था कि अगर चिंतौड़ आजाद और आवाद रहा, तो कभी दक्षिण नहीं जीत पाएंगे। मुगलों के साथ बारूद भारत में युद्ध में प्रयोग होने लगा। तब तो इम बिल्कुल असुरक्षित हो गए थे। मगर मेरी गोद वीर पुत्रों से खाली नहीं थी। 16 साल तक मेरी गोद में खेले महराणा प्रताप को सरदारों ने चिंतौड़ का शासक घोषित कर दिया। मैंने अखिरी हमला दिल्ली की गद्दी पर बैठे अकबर का देखा और फिर हमेशा-हमेशा के लिए इतिहास बन गया। उदय सिंह की हार हुई और मगल की साधि के अनुसार इस किले को सिसोदिया वश को छोड़ना पड़ा। उदय सिंह ने अपनी राजधानी उदयपुर बना ली। मगर उनके जेट पुत्र महाराणा प्रताप इसे भूला नहीं पाए। वो इसी किले की तलहटी से अकबर से दो-दो युद्ध लड़े और आखिरी बार दिल्लीधानी की लदावा हुई।

ये युद्ध हिंदूस्तान के सबसे मजबूत शासक और मुट्ठी भर लड़ाकों के साहस की लड़ाई थी। जिसे दुनिया प्रताप की पीरता के लिए याद रखती है। प्रताप और उनके हथियार बनाने वाले गढ़रिया लुहारों ने ये प्रतीक्षा ली थी कि जबतक मुझे नहीं पा लेंगे वो किले में प्रवेश नहीं करेंगे। भारत आजाद हुआ तो खुद देश के प्रधानमंत्री जवाहरलाल नेहरू ने गढ़रिया लुहारों को लेकर 1955 में मेरे अंदर यानी किले में प्रवेश किया। 1905 में अपेजों के समय से अबतक हम दिल्ली की सरकार के अधीन रहे। मगर तब से हमारी सार सभाल ही हो रही है। न जाने कितने कवि, लेखक और इतिहासकारों ने विभिन्न कालखड़ों में मेरे बारे में और मुझ पर राज करनेवालों के बारे में क्या-क्या लिखा। मगर 2017 में इसे फिर से लिखा जा रहा है। इस बार कोई हमलावर चिंताड़ नहीं आया है और न ही मेरे बहादुर चिंताड़ के सैनिक इस लड़ाई को लड़ रहे हैं। मुझे इस लड़ाई से क्या हासिल होगा मुझे पता नहीं है। मैंने दुनिया के खुखार से खुखार आक्राताओं और हमलावरों की खुन की हाली देखी है। मैं सब जानता हूँ। मुझे मेरी हिफाजत करनी आती है। मैं बूढ़ा नहीं हुआ हूँ। मैं चिंताड़ हूँ।



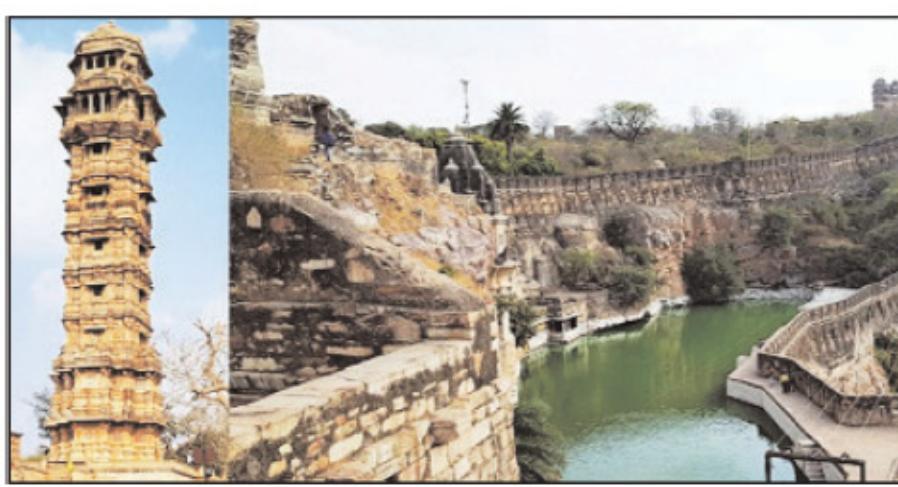
# निर्दयी राजा

माध्ये जंगल में लकड़िया थीन  
रहा था । अचानक उपने गाय से  
आग की लपटें उठती देखकर  
वह घबरा उठा । पड़ोसी राजा को  
उपने किले में काम कराने के  
लिए गुलामों की आवश्यकता  
थी । उस समय उसके सैनिक ही

गाव वालों को गुलाम बनाकर ले जा-  
माधो जान बचाने के लिए घेरे ज़ंगल  
गया। दिन बीतने पर माधो गाव लौट  
वहाँ कोई नहीं था। उसके माता-पिता  
निर्दर्शी रैनिक पकड़कर ले गए थे।  
से ऊबल पड़ा। वह राजा के किले के  
दिया। वह किसी तरह गाव वालों का  
चाहता था। किसी तरह छिपता हुआ  
के अंदर पहुंच गया। गाव वालों के स-  
माता-पिता तपती धूप में राजा के स-  
कर रहे थे। पानी मांगने पर सिपाही  
कोड़े बरसाते थे। तभी पास खड़ी ए-  
बुद्धिया ने माधो से पूछा, तुम्हें क्या द-  
म राजा की मालिन हूँ।  
माधो ने उसे सारी बात बताई। मालि-  
की कूरता से बहुत दुखी थी। वह म-  
धर ले गई। उसे माला गूथना सिखा-  
एक दिन उसे राजा से भी मिलवाया-  
माधो की बानी माला देखकर बहु-  
हुआ। वह माधो को महल दिखान-  
ने पूछा, महाराज, कोई शत्रु आपके-  
घुस आए तो?

राजा उसे दीवार में लगी एक मुट्ठिया दिखाकर बोला, अगर ऐसा हुआ, तो हम यह मुट्ठिया घुमा देंगे। किले के सारे पानी में बेहोशी की दवा घूल जाएंगी। पानी पीने वाले बेहोश हो जाएंगे। थक्के-मांदे शत्रु के सैनिक आते ही पानी तो पिएंगे ही। फिर राजा ने माधो को एक बड़ी सी चाबी दिखाई और बोला, यह चाबी देखो, इससे हम किले का दरवाजा बंद कर देंगे। हांश में आने पर फिर कोई बाहर नहीं निकल सकता। मालिन ने माधो की नागर्घट की एक माला बनाकर दी। उसे पहनते ही राजा और रानी गहरी नींद में खो गए। माधो ने जल्दी ही वह मुट्ठिया घुमा दी। फिर राजा की जेब से किले की चाबी निकालकर महल से बाहर आ गया। पानी पीते ही राजा के सैनिक बेहोश होकर गिरने लगे। गांव वाले पानी पीने ढौढ़े, तो माधो ने उन्हें पानी नहीं पीने दिया और फौरन किले से बाहर निकल जाने के लिए कठा। सब बाहर आ गए, तो माधो ने चाबी से फाटक को बंद कर दिया। निर्दीयी राजा अपने सिपाहियों के साथ अपने ही किले में बंद हो गया। गांव वाले उसके अत्याचार से मुक्त हो गए थे।

इस किले के परिसर में हैं  
65 से अधिक ऐतिहासिक  
महल, मंदिर व जलाशय



- चित्तौड़गढ़ किला जिसे पितोर दुर्ग के नाम से भी जाना जाता है भारत के प्राचीनतम किलों में से एक है यह लाला भारती नदी नामी अपितृ पितृश्व भर ने प्रसिद्ध है। वर्ल्ड रिटेज साइट में शुमार इस किलो देखने हर साल लारो विदेशी सैलानी भारत आते हैं।
  - चित्तौड़गढ़ किला जिसे मेवाड़ की राजधानी के नाम से भी जाना जाता है उठावहरण के तोर पर यह किला प्राचीन समय में 834 सालों तक मेवाड़ की राजधानी रह चुका था। इसकी स्थापना 734 इक्के में मेवाड़ के सिरोदिया वाश के शासक बाल्णा रावल ने की थी।
  - चित्तौड़गढ़ किला भारत का सबसे बड़ा किला माना जाता है। इसकी लम्बाई 3 किलोमीटर, त्रिज्या 13 किलोमीटर और यह किला लगभग 700 एकड़ जमीन पर फैला हुआ है।
  - प्राचीन इतिहास के अनुसार ऐसा माना जाता है कि चित्तौड़गढ़ किले को सातवीं सदी में मौर्यों सासाको द्वारा बनवाया गया था और इस किले का नाम मौर्य शासक चित्रांगदा मोरी के नाम पर रखा गया था।
  - आपको जानकर हेरानी होगी इस किले के परिसर में लगभग 65 ऐतिहासिक निर्मित संरचनाएं जैसे मंदिर, महल, जलाशय, स्मारक इत्यादि बनाए गए थे।
  - चित्तौड़गढ़ किले में कुल साथ द्वारा बनाए गए थे जो प्राचीन समय में चारि के समय बद्द कर दिया जाते थे। इन द्वारा पर लगे विशाल कियाड़ (दरवाजे) आज भी इस किले की मजबूती की गवाई देते हैं।
  - प्राचीन समय में इन दरवाजों का नाम मुख्यता प्रथम पहनपोल, दूसरा भेरय पोल, तीसरा हनुमान पोल, चतुर्थ गणेश पोल, पांचम जारला पोल, छठा लक्ष्मण पोल व सातवें दरवाजों को राम पोल के नाम से जाना जाता था।
  - इन दरवाजों के संर्दह में कहाँ जाता है की प्राचीन समय में प्रत्येक दरवाजे पर द्वारपाल व पहरेदार 24 घंटे दरवाजे की निगरानी करते थे। प्रत्येक दरवाजे पर बड़े बड़े घंटे टांगे गए थे जिन्हे बजा कर दरवाजों की खोला और बंद किया जाता था।
  - इस किले में कई मंदिर रथ्यापित हैं जैसे कलिका मंदिर, जैन मंदिर, गणेश मंदिर, समिद्वेश्वरा मंदिर, नीलकंठ महादेव मंदिर और कुभश्याम मंदिर आदि।
  - इस किले के परिसर में बनाया गया पद्मिनी महल एक छोटे सरोवर के निकट रथ्यत बहुत ही खुबसूरत महल है। इस महल के अंदर सीसों कि नकाशी कि गई है जो दिखने में बेहद खुबसूरत लगती है।
  - आपको जानकर हेरानी होगी चित्तौड़गढ़ किले में आज भी 22 जलनिकाय मीजुद हैं। इन जल निकायों में पानी का श्रोत्र प्राकृतिक भूमिगत जल और वर्षा से प्राप्त जल के द्वारा होता है।
  - चित्तौड़गढ़ किले में बनाया गया भीमला जल भंडार भरत के प्राचीन इतिहास को समेटे हुए हैं। ऐसा माना जाता है कि यांडों में भीम ने जर्मन पर अपने हाथ के वार से पानी निकाल दिया था और भूमि के जिस हिस्से से पानी निकला उसे भीमला के नाम से जाना जाता है।
  - चित्तौड़गढ़ किले के खुम्बा पर की गई खुबसूरत चित्रकारी प्राचीन कलाकारी का उत्कृष्ट नमूना है। ऐसा कहा जाता है कि इस चित्रकारी का बनाने में 10 वर्षों का समय लगा था।
  - आपको जानकर हेरानी होगी इस किले में आज भी लोग निवास करते हैं। उदाहरण के तोर पर चित्तौड़गढ़ किले में लगभग 20000 लोग रहते हैं।
  - यह किला राजस्थान के शासक राजपूतों, उनके राजहस, बड़प्पन, शौर्य और त्याग का प्रतीक है।
  - राजस्थान में मनाया जाने वाला जोहर मेला इसी किले में मनाया जाता है।
  - चित्तौड़गढ़ का किला अपनी स्थापत्य कला, निर्माण शैली व पर्यटक स्थलों जैसे महल, जलाशय, स्तंभ, इत्यादि के लिए विश्व भर में प्रसिद्ध है। हर साल देश-विदेश सैलानी इस किले को देखने राजस्थान आते हैं।
  - राजस्थान के पर्यटन विभाग द्वारा चित्तौड़गढ़ किले में बेहद खुबसूरत लाइटिंग की गई है जो रात के समय इस किले की खुबसूरती में चार बाँद लगा देती है।
  - चित्तौड़गढ़ किले को यूनेस्को द्वारा साल 2013 में वर्ल्ड रिटेज साइट में शामिल किया गया था।



थोड़ी सी जो पी... 30-40 टेक में भी नहीं बनी बात, फिर

# ऋषा चड़ा

ने शराब पी और सीन हो गया



ऋषा चड़ा ने 'हीरामंडी' में लज्जो का किरदार निभाया है, उनकी परिवर्त्ये लोगों का काफी पसंद आई है। 'हीरामंडी' के स्ट्रीम होने के बाद से वो कई इंटरव्यू दे चुकी हैं और कई सारी बातों का खुलासा भी कर चुकी हैं। अब हाल ही में उन्होंने एक इंटरव्यू में ये खुलासा किया कि सीरीज के एक डांस सीक्रेंस के लिए उन्होंने शराब पी थी। दरअसल हुआ कुछ यूं कि ऋषा चड़ा से एक डांस सीक्रेंस नहीं हो पा रहा था। एक्ट्रेस ने खुद बताया कि इस डांस सीक्रेंस के लिए ऋषा चड़ा 30 से 40 टेक ले चुकी थीं। लेकिन उन्होंने कहा कि उन्हें थोड़ी सी पीने दें। उसके बाद देखें कि क्या होता है और ऋषा चड़ा ने पी ली। ऋषा ने कहा, पहले पुरे इंक डांस करना नहीं आ रहा था। इसलिए 30-40 टेक के बाद मैंने सोचा कि मुझे एक क्लास्टर लेने दो और देखो क्या होता है। मैंने कुछ शराब पी ली, मैंने थोड़ी सी पी ली। लेकिन इससे चोंडे और खराब हो गईं, मैं अपनी छाँड़ी मूवर्मेंट में सुखी नहीं चाहती थीं। बस मैं इसमें कुछ कामी चाहती थीं।

मैं लगभग संचुरी पूरी कर ली...  
लेकिन शराब पीने के बाद ऋषा को एहसास हुआ कि थोड़े सही होने की बजाय खराब हो गईं। उनका शरीर सुस्त पड़ा गया। उन्होंने आगे बताया कि असल में थोड़ी नशी में होने से बेहतर है कि नशी में होने का नाटक किया जाए। उन्होंने बताया कि उन्होंने इस सीन को लगभग 99 रीटेक के बाद खत्म किया। ऋषा ने कहा, मैंने लगभग संचुरी पूरी कर ली। ये आसान नहीं हैं, लोग संभते हैं कि ये बहुत आसान हैं। आप अंदर लगाइए कि आप डांस कर रहे हैं और लगभग 200-300 से ज्यादा लोग आपको देख रहे हैं, और आप अच्छा नहीं कर पा रहे हैं। लेकिन जब आप उस पर काबू पा लेते हैं, तो आपको ऐसा लगता है, 'वाह, मुझे नहीं पता क्या कि मैं ऐसा कर सकती हूं।'

अली फजल ने दी बधाई  
इसके अलावा उन्होंने ये भी कहा कि उन्होंने अपने सभी सीनों को करने के लिए अपना 100 परसेंट दिया है। उन्हें ये सीन करना बहुत मजेदार लगा, इसके अलावा हाल ही में ऋषा चड़ा के पति अली फजल ने भी एक इंस्टाग्राम पोस्ट के जरिए उनके डांस की तारीफ की थी। उन्होंने 'हीरामंडी' के लिए ऋषा को बधाई भी दी थी।

कौन हैं अनुराग सिंह? जो सनी देओल और आयुष्मान खुराना संग बना रहे बॉर्डर 2



बॉलीवुड में जब भी एक्शन फिल्मों की बात होती है तो उस दौरान सुपरस्टार सनी देओल का नाम जरूर सामने आता है। उन्होंने अपने करियर में एक से बढ़कर एक थार्कल फिल्म की है। पिछले साल ही उन्होंने गार 2 फिल्म से बॉलीवुड में अपनी ऐतिहासिक वापसी की। अब एक्टर की निगाहें अगली फिल्म पर हैं, ये भी एक सीक्रेट फिल्म है, फिल्म का नाम है बॉर्डर। साल 1997 में जो दिना ने ये फिल्म बनाई थी। इसमें सनी देओल के अलावा अक्षय खन्ना, युनी इस्सर, कृति भूमण्डल और सुनील शेष्ठा जैसे स्टार्स नजर आए थे। अब इस फिल्म का सीक्रेट बनाने का बात होती है। जहां एक तरफ पहले पार्ट का निर्देशन जेंडा ने किया था वहां दूसरे पार्ट की बात करें तो इसका निर्देशन अनुराग सिंह करेंगे। भले ही ये नाम बहुत ज्यादा चर्चा में अभी तक न रहा हो लेकिन डायरेक्टर बॉलीवुड में काम कर चुके हैं, यहां तक कि वे अक्षय कुमार को एक सुपरहिट फिल्म भी दिला चुके हैं।

कौन हैं अनुराग सिंह?  
अनुराग सिंह की बात करें तो वे इंडस्ट्री में कोई नया नाम नहीं हैं और वे पिछले 17 साल से फिल्में कर रहे हैं। उनकी फिल्मों को खूब पसंद भी किया गया है। लेकिन शायद लोगों को इस बात का अदेहा ही न हो कि ये फिल्में अनुराग सिंह ने बनाई हैं। उन्होंने साल 2007 की फिल्म रक्षी से अपने करियर की शुरुआत की थी। उन्होंने इयके बाद एक एक्सपर्टमेंटल स्टोरी पर फिल्म बनाई, ये स्टोरी क्रिकेट पर बनी थी। इसके बाद एक्टर ने कई सारी पंजाबी फिल्मों में काम किया। उन्होंने जट जूलीयट, डिस्को सिंह और पंजाब 1984 जैसी फिल्मों में काम किया।

2019 था टर्निंग घ्यांट  
बता दें कि डायरेक्टर के करियर में साल 2019 उनके लिए एक बहुत बड़ा टर्निंग घ्यांट सबित हुआ। इस दौरान डायरेक्टर ने अक्षय कुमार संग केसरी फिल्म बनाई, ये फिल्म चल पड़ी। इसका फायदा एक्टर-डायरेक्टर दोनों को मिला। इसके बाद फिर उन्होंने सातवें में वापसी की। उनकी ये वापसी जोरदार साबित हुई, इसके बाद उनकी बॉलीवुड फिल्म जुगा जुग जियो आई लेकिन ये फिल्म ज्यादा नहीं चल सकी। अब डायरेक्टर पर जेंडर दिना ने अपना भरोसा जताया है, अब देखने वाली बात ये होगी कि इस फिल्म से अनुराग सिंह क्या कमाल करते हैं।

तो 200 करोड़ का मज़बूत शाहख़्य  
नहीं, सलमान खान का होता,  
इस वजह से नहीं बनी बात



बॉलीवुड सुपरस्टार शाहरुख खान की दुनिया दीवानी है, अपने दम पर फिल्मों में जगह बनाने वाले एक्टर ने अपने करियर में कई सुपरहिट फिल्में दी हैं। उनका सपना था मुब्बई पर राज करना और आज उन्हें बॉलीवुड का किंग कहकर, बुलाया जाता है। एक्टर मुब्बई में जिस अशिक्षण में रहते हैं उसका नाम मज़बूत है, नज़त के बाहर उन्हें देखने के लिए खास गोकों पर लोगों का भावी हज़ूर नज़र आता है। शाहरुख के हर फैस की ये ज़्याहिश होती है कि वो एक बार तो सुपरस्टार के घर जाए और उनके साथ डिंग करे, लेकिन व्यापकों पर भी है कि जिस 200 करोड़ के बीचोंमें शाहरुख खान रहते हैं वो बंगला उनका नहीं था, बल्कि ये बंगला तो उनसे पहले सलमान खान का ऑफर हुआ था।

जी हाँ, हड़प एक इंटरव्यू के दौरान सलमान खान ने ही इस बात का खुलासा किया था। उनसे बॉलीवुड हंगाम में एक पुरुष इंटरव्यू के दौरान ये पूछा गया था कि आखिर वो कौन सी ऐसी चीज़ है जो सलमान को लगता है कि उनके पास नहीं है और शाहरुख के पास है। इसपर एक्टर करते हुए सलमान खान कहते हैं कि-उनका जो बंगला है वो, जब मैंने करियर शुरू किया था उस दौरान मुझे ये बंगला आँफा हुआ था। लेकिन उस दौरान मेरे पिता ने ये कहा था कि इन्हें बड़े घर में क्या करोगे, लेकिन अब मैं ये बात शाहरुख खान से पूछा चाहता हूं कि आखिर वो इन्हें बड़े घर में क्या करते हैं?

शाहरुख ने मज़बूत को कैसे संबोधा?  
रिपोर्ट्स की मानें तो मज़बूत की कीमत 200 करोड़ रुपये है, एक पुराने इंटरव्यू में शाहरुख खान ने ये रिवील किया था कि जब उन्होंने ये घर लिया था उस दौरान उनके पास इस घर की इंटीरियर डिजाइनिंग के पैसे नहीं थे, ऐसे में उन्होंने अपनी वाइफ गौरी खान से रिक्सोंट की थी कि वे घर की हंटीरिंग डिजाइनिंग कर लें। शाहरुख ने कहा था कि उन्हें इस दौरान आए दिन घर को संवादने के लिए वे सामान खरीदने पड़ते थे, वहीं सलमान खान की बात बहरे तो वे मुब्बई के गैलेरी अपार्टमेंट में रहते हैं। हाल ही में एक्टर के इसी घर पर कारवाई हुई थी।

'तुम मुझे ड़या रहे हो...' पैपराजी को देख ऐसा वर्णन बोलीं

# प्रीति जिंटा ?

प्रीति जिंटा जल्द ही आमिर खान के प्रोडक्शन हाउस के बैनर तले बनने वाली फिल्म खराब कर रहे हैं, इसे बंद करें, ये फनी नहीं हैं।

'लाहौर 1947' में नजर आएंगी, फिल्म में उनके साथ सनी देओल और शब्दना आजमी प्रीति जिंटा की फिल्म



प्रीति जिंटा के करियर को बात करें तो उन्होंने फिल्म 'दिल' से बॉलीवुड में डेब्यू किया। इसके अलावा उन्होंने ये भी कहा कि उन्होंने एक 'सोल्जर', 'कॉइ गिल गया', 'कल हो जा हो', 'वीर जायर', 'सलाम नमस्कर' और 'क भी अलविदा ना कहा' में देखा गया है। प्रीति जिंटा को ये फिल्मों में देखा गया है।

अच्छी खासी फैन फॉलोइंग है, पिछले कालों से वो सिल्वर स्क्रीन से दूर हैं। लेकिन अब वो सनी देओल के साथ 'लाहौर 1947' से बापसी करने वाली है, फिलहाल वे अपनी आईपीएल टीम पंजाब किंस के सपोर्ट कर रही हैं और उन्हें चीयर करने वैदेन घर पर भी आती हैं। इस दौरान के विजुअल्स भी खूब वायरल होते हैं। एक और ने लिखा, क्या बकवास है, आप लोगों की प्राइवेसी

