













# पर्यटन का खास मुकाम डल झील

**ड**ल झील श्रीनगर, कश्मीर में तो प्रसिद्ध है ही लेकिन दुनिया भर के सैलानियों के लिए भी यह पर्यटन का एक खास मुकाम है। कहा जाता है कि इसमें खोतों से जल आता है एवं यह डल झील ही कश्मीर घाटी में कामी झीलों से जुड़ी हुई है।

यह दुनिया भर में लिंगों या हाऊस बोट के लिए जानी जाती है और सैलानी खासतौर पर इनका आनंद लेने के लिए यहां आते हैं। यह 18 किलोमीटर क्षेत्र में फैली हुई है। तीन दिशाओं से खासी डल झील जम्मू कश्मीर की दूसरी सबसे बड़ी झील मानी जाती है और भारत की सबसे सुंदर झीलों में से शामिल किया जाता है। पर्यटक जम्मू-कश्मीर आए और डल झील देखने न जाएं ऐसा हो ही नहीं सकता।

डल झील के पास ही मुगलों के सुन्दर एवं प्रसिद्ध पुष्प वाटिका के स्थानीय भूमि पर इस झील में मछली का आकृति और उभरकर सामने आती है। मुख्य रूप से इस झील में मछली का काम होता है। डल झील के मुख्य आकरण का क्रीड़ा है यहां के हाउसबोट मैं हक्कर इस खूबसूरत झील का आनंद उठाएं और डल झील देखने न जाएं ऐसा हो ही नहीं सकता।

झील, कश्मीर की घटियों की अन्य धाराओं के साथ मिल जाती है। झील के चार जलशय हैं गारीबल, लोकु डल, बाड डल तथा नारिना लोकट डल के मध्य में स्थित है, तथा बोड डल जलधारा के मध्य में सोना लंक स्थित है। बनस्ति डल झील की खूबसूरती को और निखार देती है। कमल के फूल, पानी में बहती कुमुनी, झील की सुंदरता को दाना कर देती है।

सैलानियों के लिए झील के सौंदर्य के अलावा भी विभिन्न प्रकार के मनोरंजन के साधन यहां पर उपलब्ध हैं। जैसे कि काराकिंग, कोंडांग डॉगी

पानी पर सफिंग करना व एंगलिंग मछली पकड़ना आदि से सफर और ज्यादा रोमांचक हो जाता है। कश्मीर के प्रसिद्ध विश्वविद्यालय झील के तट पर स्थित है। हाउसबोट में हक्कर सैलानी इस झील के खूबसूरत वातावरण से भावविभंग हो जाता है।

शिकार के माध्यम से सैलानी नेहरूपार्क, कानूनदर खाना, चारचिनारी, कुछ द्वीप जो यहां पर स्थित हैं, उन्हें देख सकते हैं। श्रद्धालुओं के लिए हजरतबल तीर्थस्थल के दर्शन करें बिना उनकी याता अफ़ूर्णी रह जाती है। शिकार के माध्यम से श्रद्धालु इस तीर्थस्थल के दर्शन कर सकते हैं। एक शिकार पर सवार होकर विभिन्न प्रकार की कम्पीरी चीजें भी खरोद सकते हैं और दुकानें भी शिकार पर ही लाई होती हैं। यह माल खरीददार तक ही सीमित नहीं है, परन्तु एक रोमांचित कर देने वाला खेल भी होगा।



**कैसे जाएं:** यदि पर्यटक डल झील पहुंचना चाहते हैं, तो श्रीनगर जिले से 25 किलोमीटर की दूरी है, तथा वहां का नेशनल हाईवे एनएचए कश्मीर घाटी का देश के अन्य भागों से जाड़ता है। इन पहाड़ी इलाकों पर यात्रा करने के लिए दस से बारह घंटे लगते हैं। इस सफर के दौरान पर्यटक यहां के प्रसिद्ध जवाहर टनल को निहार सकते हैं।

## धर्मशाला में उठायें बर्फली पहाड़ियों का रोमांच

**प**हाड़ियों में चीड़ व देवधर के घने जंगलों और बर्फ को कीरीब से देखने का अनुभव धर्मशाला में मिलता है। यहां सीधे सादे और बोध धर्म के बिले विन्ह भी यहां आयानी से देखते हैं। धर्मशाला में झारने व सुहाने नजरों इस जगह को सभी की पसंद बनते हैं। हालांकि अब यहां तिब्बत के लोग जायदा रहते हैं, लेकिन ब्रिटिश काल का प्रभाव इस छोटे शहर पर आज भी महसूस किया जा रहा है।

खूबसूरत पहाड़ी शहर धर्मशाला को यूं तो अंगेजों ने बसाया था, लेकिन अब तिब्बतियों की संख्या जायदा होने से इस पर वहां के कल्चर का इतना प्रभाव पड़ा है कि इसे लिटल लहासा के नाम से जाना जाता है। हिमाचल प्रदेश में धौलधार की पहाड़ियों में बसा धर्मशाला देश-विदेश को सैलानियों का पर्यावरण हिल देता है। इसे साल 1855 में अंगेज ने इसे बसाया था। दरअसल, यह उन रिंटर्स में से था, जिनमें अंगेजों ने गर्भ से बचने के लिए तैयार करवाया था।

गही, तिब्बती, ट्रेक्स, ट्रूस्टर और लोकल बैंडर्स, सब मिलकर निचले धर्मशाला यारी कोतवाली बाजार में एक अलग ही माहौल बनाते हैं। यह जगह समुद्र तल से 1250 मीटर की ऊंचाई पर है। लोगों का खुब आनंद जाना होने की वजह से यहां खासी हलचल रहती है। समुद्र तल से 1768 मीटर की ऊंचाई पर बसे ऊपरी धर्मशाला यारी मैकल्डार्जिंग में दलाइ लामा का निवास है। दोनों जाह की दूरी 10 किलोमीटर है। जहां तक घूमने की बात है, तो धर्मशाला में आकृति अड्डेचरस व सिच्चाल महाल मिलेगा। ठड़ी पहाड़ी हवाओं में जूँजी प्रार्थनाओं की आवाजें मन के एक उठराव देती हैं। ऐसे में बेशक धर्मशाला जाना दलाइ लामा से मुलकात के बोना अद्भुत है और यहीने इस मानिए। इस माहौल में उनका साथ किसी भी इंसान को कुछ देर के लिए एक अलग ही दुनिया में ले जाता है। वैसे, धर्मशाला की तमाम मोनेट्रीज एक बार देखने लायक जरूर है और अलग-अलग समाजियों में भावान बुद्ध की तांबे की प्रतीकाएं भी दर्शनीय हैं। अब जब इतना कुछ एक ही जगह पर मौजूद है तो देश-विदेश के पर्यटकों का सहज ही धर्मशाला की ओर खिचे आया हैंहीनी की बात नहीं है। अगर आप

मेडिटेशन करते हैं तो यहां के तुशित मेडिटेशन सेंटर

में मोक्ष द्वारा दी जाने वाली कृत्तसेज जाइन

धौलधार की पहाड़ियों में ट्रैकिंग व रॉक क्लाइभिंग जाने के लिए धर्मशाला शुरूआती पॉइंट है। यहां कई नदियों व झीलों में एंगलिंग व फिशिंग का मजा लिया जा सकता है। यहां का नजदीकी एयरपोर्ट गमता है, जिसकी यहां से दूरी 13 किलोमीटर है।

की जा सकती है। यहां आपको साफ-सुधरे आवास की सुविधा भी मिलेगी। मेडिटेशन सीधने के बाद नेचुंग मोनेट्रीज में 3 किलोमीटर बना यूजियम देख सकते हैं। नोबरलिंग इंस्टीट्यूट में आप नए आर्टिस्ट्स को थार्मका पैटिंग्स सीखते देख सकते हैं। यहां से दूरी 13 किलोमीटर है।

सड़क मार्ग से यहां चंडीगढ़, कीरतपुर और बिलासपुर होते हैं। हुए पूंछ का जा सकता है।

तिब्बती नए साल यानी मार्च के आस-पास यहां बहुत ट्रिस्टर आते हैं।

वैसे, महीने से अक्षुभूर के बीच ट्रैकिंग सीजन रहता है। धर्मशाला में बाहिर की एक बाजार की ओर यात्रा करने के लिए इसे धर्मशाला देखने को मिलेगा। यहां से ख्याली लड़ाई में शहीद होने वाले जवानों की याद में बनवाया गया है। धर्मशाला में धर्मकेट व डल लेक जैसे पिकनिक स्पॉट्स भी हैं और यहां सिंतक के महीने में हर साल एक बड़ा मेला भी लगता है।

इसी के पास भग्नाकथ की श्राइन भी है। इस पुजने मंदिर के पास से बहते ताजे यारी के लिए एक अल्पांक नजारा देते हैं।

देवी कुणान पथरी की समर्पित मंदिर, तिब्बती यात्री के झारने और मछरेल के बड़े बाटोंफल भी देखने लायक जाते हैं। अगर बुद्ध वर्क में

दिलचस्पी रखते हैं तो नॉरबुलिंग्का इस्टीट्यूट जल जाएं। यहां

हो रहे काम की आर्ट को देखकर निश्चिन

जाएं। स्वामी चिन्मानंद द्वारा बनाया गया चिन्मय तपीय जगह है। बिंदु सारस के किनारे बसे इस आश्रम में आपको नौ मीटर ऊंची हालमान जी की भूति, राम मांदिर, मेडिटेशन हॉल वाली देख सकते हैं।

धौलधार की पहाड़ियों में ट्रैकिंग व रॉक क्लाइभिंग जाने के लिए धर्मशाला शुरूआती पॉइंट है। यहां कई नदियों व झीलों में एंगलिंग व फिशिंग का मजा लिया जा सकता है।

यहां का नजदीकी एयरपोर्ट गमता है, जिसकी यहां से दूरी 13 किलोमीटर है।

यहां से नजदीकी रेलवे स्टेशन निलानकोट है, जहां से धर्मशाला

स्टेशन के लिए एक दूरी पर है। सड़क मार्ग से यहां चंडीगढ़, कीरतपुर और बिलासपुर होते हैं। हुए पूंछ का जा सकता है।

धर्मशाला में यहां से यहां चंडीगढ़, कीरतपुर और बिलासपुर होते हैं। हुए पूंछ का जा सकता है।

धर्मशाला में यहां से यहां चंडीगढ़, कीरतपुर और बिलासपुर होते हैं। हुए पूंछ का जा सकता है।

धर्मशाला में यहां से यहां चंडीगढ़, कीरतपुर और बिलासपुर होते हैं। हुए पूंछ का जा सकता है।

धर्मशाला में यहां से यहां चंडीगढ़, कीरतपुर और बिलासपुर होते हैं। हुए पूंछ का जा सकता है।

धर्मशाला में यहां से यहां चंडीगढ़, कीरतपुर और बिलासपुर होते हैं। हुए पूंछ का जा सकता है।

धर्मशाला में यहां से यहां चंडीगढ़, कीरतपुर और बिलासपुर होते हैं। हुए पूंछ का जा सकता है।

धर्मशाला में यहां से यहां चंडीगढ़, कीरतपुर और बिलासपुर होते हैं। हुए पूंछ का जा सकता है।

धर्मशाला में यहां से यहां चंडीगढ़, कीरतपुर और बिलासपुर होते हैं। हुए पूंछ का जा सकता है।











# 48 दिन तक ठीक नहीं... कैरेक्टर के लिए ट्रॉन्सफॉर्मेशन अदा रामा

को पड़ा भारी, हो गई ये बीमारी

साउथ और बॉलीवुड की फिल्मों में काम कर चुकी एक्ट्रेस अदा शर्मा को अपने करियर में करीब 10 साल का वक्त हो चुका है, लेकिन इसमें कोई दोराय नहीं है कि मौजूदा समय में वे अपने करियर की पीक पर हैं। एक्ट्रेस को बैक टू बैक अच्छे रोल्स मिल रहे हैं और वे अपने कैरेक्टर के लिए काफी एफटर्डूस भी लगा रही हैं। एक्ट्रेस की फिल्म द केरल स्टोरी काफी चर्चा में रही थी, फिल्म ने बॉक्स ऑफिस पर काफी अच्छा कलेक्शन किया और सभी को चौंका दिया, लेकिन इसके बाद उनकी फिल्म

बस्तर अनकम्सल स्टोरी रिलीज हुई, इस फिल्म में अपने रोल के लिए एक्ट्रेस ने काफी सेक्रिफाइज किया। एक्ट्रेस को इस दौरान एंडोमेंट्रिओसिस नाम की बीमारी का शिकार होना पड़ा, एक्ट्रेस ने हालिया इंटरव्यू में अपने स्ट्रगल पर बात की। एक्ट्रेस ने कहा- हाल में मैंने जो फिल्में कीं उसमें मैंने अलग-अलग कैरेक्टर्स प्ले किए, केरल स्टोरी फिल्म में फर्स्ट हाफ के लिए मुझे पतला और कॉलेज स्टूडेंट की तरह लगना था, कमांडो फिल्म के लिए मुझे मस्कुलर लगना था, सनफ्लॉवर सीरीज के लिए मुझे एक बार डांसर का रोल प्ले करना था मतलब थोड़ा एक्जपोजिंग लगना था, और बस्तर के लिए मुझे थोड़ा वेट गेन करना था ताकि मैं एक टास्क मास्टर की तरह लग सकूँ। एक्ट्रेस ने बस्तर फिल्म में अपनी प्रिपरेशन के बारे में बात करते हुए कहा- मैं हर दिन शुरुआत में 10-12 केले खाती थीं। ऐसा इसलिए क्योंकि मेकर्स का ऐसा कहना था कि फिल्म के लिए मुझे अपना वेट बढ़ाना होगा, साथ ही इस बात का भी ध्यान रखना था कि मेरा वजन बहुत ज्यादा न बढ़े। ऐसा इसलिए क्योंकि फिल्म में कई सारे एकशन सीन्स भी करने थे, साथ ही मुझे काफी स्ट्रॉन्ग भी रहना था क्योंकि फिल्म में मैंने रियल बंदूक उठाई थी जिसका वजन करीब 8-10 किलो था और बंदूक साथ में लिए पहाड़ों और चट्टानों की लॉकेशन्स पर चलना था। इसके लिए मैं कई तरह की सीइस, लड्डू और ड्राए फरूद्दस खाती थीं। मुझे नियमत रूप से सोने से पहले ये सब खाना होता था ताकि शरीर में ताकत रहे।

48 दिन तक ठीक नहीं हुई

अदा ने आगे अपनी बीमारी के बारे में बात करते हुए कहा-  
 अगर आप असल जिंदगी में वेटेनिंग करते हैं तो इस दौरान  
 काफी अव्ययर हने की जरूरत होती है. मेरा पिल्चिस शिफ्ट  
 हो गया और मुझे काफी दर्द होने लगा. इस वजह से मुझे बैक  
 प्रॉब्लम भी हो गई. मैं बचपन से ही एक जिमनास्ट रही हूं  
 और मुझे अपनी फ्लेक्सिबिलिटी पर हमेशा धमंड रहा है.  
 जब से ये दिक्कत शुरू हुई और मेरे लिए सबकुछ स्ट्रेसफुल  
 हो गया. मुझे नहीं पता कि किसी रोल को अगर आप प्ले कर  
 रहे हैं तो आप उसे अपनी रियल लाइफ से कैसे अलग रखेंगे  
 ये मुझे नहीं आता. मैं पूरी तरह से इन्वॉल्व हो जाती हूं. इन  
 सबका असर ऐसा पड़ा कि मैं एंडोमेट्रिओसिस का शिकार  
 हो गई और 48 दिनों तक स्ट्रेस में रही.

**‘एनिमल’ ने 900 करोड़ कमाए, इधर एक झटके में**

# कृषि डिमारी

## ने खरीद लिया करोड़ों का बंगला

संदीप रेड़ी वांगा की 'एनिमल' के चर्चे थमने का नाम ही नहीं। साल रिलीज हुई थी और कई महीने गुरजाने के बाद भी तारीफों का सिलसिला कम नहीं हुआ है। 'एनिमल' वाले फ़िल्म में मौजूद कई सितारों की किस्मत के तो ताले हीं जहां बॉबी देओल छा गए, वहां रणबीर कपूर ने तो धमाका ही कर दिया, अमिल कपूर और रशिमका मंदाना ने भी अपना-अपना रोल बख्खी निभाया। लेकिन तृतीय डिमरी ने अपने किरदार से लोगों के जहन पर अपनी छाप छोड़ दी। तृतीय को 'एनिमल' से काफी फ़ेम मिला है, उनके लिए ये



पिक्कर के बाद उनकी फैन फॉलोइंग में बढ़ गया। अब उनके हाथ

पिंकर के बाद उनकी फैन फॉलोइंग में भी काफी इजाफा हो गया। अब उनके हाथ में कई बड़े-बड़े प्रोजेक्ट्स में भी मौजूद हैं, लेकिन इन सब डिमरी को उनके चाहने वाले बधाई दे रहे हैं, तृतीय के काम की बात करें तो वह जल्द ही भूल भुलैया 3 में नजर आने वाली हैं, फिल्म के सेट से उनकी कई तस्वीरें भी लीक हो चकी हैं, इसके अलावा उनके पास 5 फिल्में पाइपलाइन में हैं,

आमिर खान की ऑनस्क्रीन मां का  
खुलासा, बताया क्यों फ्लॉप हुई  
सुपरस्टार की 200 करोड़ी फिल्म



बॉलीवुड इंडस्ट्री में आमिर खान का अलग ही रुतबा है। उन्हें बड़े सुपरस्टार्स में गिना जाता है और साथ ही एक्टर को मिस्टर परफेक्शनिस्ट के नाम से भी जाना जाता है। आमिर खान ने अपने करियर में कई सारी फिल्में की हैं और ऐसा माना जाता है कि उन्हें फिल्म मेकिंग के प्रॉसेस के अलावा फिल्म प्रोमोशन्स और फिल्म मार्कटिंग की भी अच्छी खासी समझा है। लेकिन उनके करियर में पिछले कुछ सालों में दो फिल्में ऐसी आई हैं जिसने एक्टर को बैंकफुट पर लाकर खड़ा कर दिया है, ये फिल्में थीं ठग्स ऑफ हिंदोस्तान और लाल सिंह चड्डा।

हॉलीवुड सुपरस्टार टॉम हैंक्स की फिल्म फारेस्ट गंग का ऑफिशियल रीमेक थी लाल सिंह चड्हा, फिल्म को लेकर बहुत शोर था लेकिन जब ये मूवी सिनेमाघरों में आई तो कुछ खास कमाल नहीं कर सकी और बुरी तरह से धाराशाई हो गई, फिल्म का बजट 180 करोड़ रुपये के करीब था और ये मूवी बॉक्स ऑफिस पर 100 करोड़ का कलेक्शन कर पाने में भी सफल नहीं हो सके थे। अब फिल्म में आमिर खान की मां का रोल प्ले करने वाली एकट्रेस मोना सिंह ने इसपर रिएक्ट किया है और बताया है कि इतनी बड़ी फिल्म के न चल पाने की असली वजह आखिर क्या थी, मोना सिंह ने इसपर कहा— जब आप लोगों की नजरों में आने लग जाते हैं और लोग आपको रिक्गनाइज करने लग जाते हैं, जब लोग आपकी तरफ इस वजह से देखने लगते हैं क्योंकि उन्हें ऐसा लगता है कि आप कोई पर्टीकुलर कैरेक्टर प्ले कर सकते हैं, मुझे ये वेलिंघेशन तब मिली जब मैंने जस्सी का रोल प्ले किया, वैसे ही जब ये फिल्म ओटीटी में आई जब कोरोना काल में लोगों ने अपने परिवार वालों को खोया तो कई लोग अलग-अलग माध्यम से हमारे पास आए और उन्होंने कहा कि वे लाल सिंह चड्हा के उस कैरेक्टर से रिलेट कर पा रहे हैं, फिल्म में मेरे किरदार को सभी ने पसंद किया।

**फिल्म न चलने पर क्या कहा ?**

फिल्म न खलना पर क्या कहा ?  
 फिल्म के बारे में बात करते हुए लाल सिंह चड्हा ने कहा- मैं इसपर बहुत खास उदाहरण देने जा रहा हूं, मौजूदा समय में मुझे जितने भी काम मिल रहे हैं लाल सिंह चड्हा फिल्म की बजह से ही मिल रहे हैं, भले ही फिल्म अच्छी कमाई नहीं कर सकी लेकिन मुझे इस फिल्म की बजह से और भी काम मिला, एक एक्टर के तौर पर मैं कहूं तो टैलेंट कभी भी वेस्ट नहीं होता है, भले ही फिल्म थिएटर पर नहीं चली लेकिन जब ये फिल्म ओटीटी पर आई तो इसे खूब देखा गया, लेकिन सच तो यही है कि ये फिल्म करने के बाद ही मुझे और अबसर मिल पाए

**अनिल कपूर के शो में नजर आएंगी  
कृति सेनन की बहन!**



‘बिग बॉस ओटीटी सीजन 3’ जल्द जियो सिनेमा पर स्ट्रीम होने जा रहा है, अनिल कपूर के इस शो का प्रीमियर एपिसोड 22 जून को ऑन एयर होगा। इस एपिसोड के बाद शो के लाइव टेलीकास्ट की शुरुआत की जाएगी। अब तक कई टीवी एक्टर्स और सोशल मीडिया इन्फ्लुएंसर को इस शो में शामिल होने के लिए फाइनलाइज किया गया है, लेकिन इस बार मेकर्स को ऐसे कॉटेस्टेंट की तलाश है, जिन्हें देखने के लिए ऑडियंस 29 रुपये खर्च कर जियो का प्रीमियम सब्सक्रिप्शन खरीदे, यही बजह है कि मेकर्स ने अनुषा दांडेकर के बाद कृति सेनन की बहन नूपुर सेनन को शो में शामिल होने के लिए अप्रोच किया है। एक एक्ट्रेस होने के साथ-साथ नूपुर सेनन एक अच्छी सिंगर भी हैं, उन्होंने पिछले साल यानी साल 2023 में टाइगर नागेश्वर राव के साथ एक तेलगु फ़िल्म की थी।

अक्षय कुमार के साथ आए उनके गाने 'फिलहाल' को भी लोगों ने खूब पसंद किया। कुछ समय पहले नुपूर 'पाँप कौन' नाम के टीवी शो का हिस्सा बनी थीं। नुपूर को 'बिंग बॉस ओटीटी सीजन 3' ऑफर जरूर हुआ है। लेकिन उन्होंने अब तक इस शो में शामिल होने के लिए हाँ नहीं की है। अगर वो इस शो के लिए हाँ कहती हैं, तो उनके साथ इस शो में नई अवधि आयी ही है।

आँडियस जुड़ सकता है।  
सोशल मीडिया इन्फ्लुएंसर्स नहीं जोड़ सकते सब्सक्राइबर्स  
सोशल मीडिया इन्फ्लुएंसर के कंटेंट को अवसर लाखों-  
करोड़ों में व्यूज आते हैं, लेकिन ये कंटेंट पूरी तरह से फ़ी होता  
है, अब तक इन इन्फ्लुएंसर के साथ शुरू किए हुए किसी भी  
ओटीटी प्रोजेक्ट को आँडियांस का सही रिस्पांस नहीं मिल  
पाया है और यही वजह है कि इस बार बिग बॉस ओटीटी के  
मेकर्स सोशल मीडिया इन्फ्लुएंसर्स से ज्यादा मशहूर  
सेलिब्रिटीज को अपने शो में शामिल करना चाहते हैं। अनुषा  
दांडेकर, नूपुर सेनन के साथ शहजादा धामी, प्रतीक्षा  
होनमुखे, शिवांगी जोशी, हर्षद चोपड़ा जैसे टीवी के कुछ बड़े  
एक्टर्स को भी 'बिग बॉस ओटीटी 3' में शामिल होने के लिए  
शॉर्ट लिस्ट किया गया है।