

क्या आप भी सुबह खाली पेट पीते हैं चाय? हो जाएं सावधान



मूँ-खाली

चाय पीने से एसिडिटी बनती है, जिस बजाह से आप सारा दिन युस्से में और चिड़िचिड़ बने रहते हैं।

जगन बढ़ना

खाली पेट दूध वाली मीठी चाय पीने से आपका बजन भी बढ़ता है, जिस बजाह से आप एक्टिव होने की बजाय सुस्त महसूस करने लगते हैं।

अल्सर का खतरा

सुबह-सुबह चाय पीने से पेट में जख्म होने लगते हैं, जिस डॉक्टरो भाषा में अल्सर का नाम दिया जाता है। तो ये भी सुबह खाली पेट चाय पीने के नुकसान, अब बात करेंगे सुबह उत्कर आपको कौन सी चाय पीनी चाहिए।

ग्रीन-टी

सुबह के बक ग्रीन-टी पीने से आप दिन भर एक्टिव फील करते हैं। ग्रीन-टी आपकी बॉडी के लिए एंटी-ऑक्सीडेंट्स का काम करती है। जो आपको डायबिटीज, कैसर और हाई बीपी जैसी बीमारियों से बचाकर रखती है।

लैक-टी

जो लोग दिन-भर घर से बाहर रहते हैं, उनके अंदर काफी ठंड का धूम और लग्नुवान जा चुका होता है। ऐसे में लैक-टी पीने से धूएं के संपर्क की बजह से फेफड़ों को होने वाले नुकसान से बचा जा सकता है। यह हाई-स्ट्रोक के खतरे को भी कम करने का काम करती है।

लेमन-टी

दूध वाली चाय की जगह लेमन-टी पीएं। नीचू जहाँ आपकी बॉडी को डिटॉक्सीफाई करने का काम करता है वही आपको दिन भर एक्टिव रखने में भी मदद करता है। आप इसमें शहद डालकर चाय की गुणवत्ता को और भी बढ़ा सकते हैं।

सिंपल गुनगुना पानी

अगर आपको इनमें से कोई भी चाय नहीं पसंद तो आप दूध वाली चाय पीने की बजाय गुनगुने पानी में शहद मिलाकर दिन की शुरुआत करें।

भा रतीय घरों में लोग ज्यादातर अपने दिन की शुरुआत चाय के साथ करना पसंद करते हैं।

शायद उनको यह सोच बन चुकी है कि सुबह-सुबह चाय पिए बौरे उनकी आंखें नहीं खुलती। मगर शायद आप नहीं जानते कि आपकी यह सोच आपको धीरे-धीरे बीमार करती जा रही है। आज हम बात करेंगे सुबह के वक दूध वाली चाय पीने के नुकसान और साथ ही जानेंगे दूध वाली चाय की जगह आप किस तरह से अपने दिन की शुरुआत कर सकते हैं...

एसिडिटी

यदि आप खाली पेट चाय पीते हैं तो आपको एसिडिटी हो सकती है। गर्म चाय का सेवन एसिडिटी पैदा करता है और खाने को पचाने वाले रसों पर बुरा प्रभाव डालता है।

कज्ज

कई लोग समझते हैं कि सुबह उत्कर चाय पीने से पेट सफ होता है। मगर चाय पीने से पेट साक नहीं होता है बल्कि पेट की ओर कमज़ोर होती है, जिससे आप कब्ज़ के शिकार होते हैं।

केंसर

सुबह-सुबह दूध वाली मीठी चाय पीने से आप कैंसर जैसी बीमारी की चपेट में भी आ सकते हैं।

टाइम पास

जिद्दी से जिद्दी दाग-धब्बों की छुट्टी करेगा यह पैक

■ यूटी प्रॉब्लम्स दूर करने के लिए आप बहुत कुछ करते होंगे पर क्या आपने कभी थोरलू नुस्खों का इस्तेमाल करके देखा है? आज हम आपको एक ऐसा ही हमेशे मास्क बताएंगे जो त्वचा को निखारने के साथ-साथ काले दाग-धब्बे, ब्लैकहेड्स, झाड़ियाँ और झार्सियों जैसी समस्याओं को दूर करने में काफी असरदार है।

जरूर लगाएं सनस्कीन लोशन

सर्दी हो या गर्मी, धूप हमेशा ही स्किन को नुकसान पहुंचाती है। वहाँ प्रूषण, धूल-मिर्ची के कारण भी स्किन खारब होने लगती है। ऐसे में घर से बाहर जाते समय बॉडी पर सनस्कीन लोशन जरूर लगाएं। इस का को व्यायाम रखने के लिए लोशन आपकी स्किन टाइम के हिसाब से हो। साथ ही बाहर जापे से कम से कम आधा घंटा पहले सनस्कीन लोशन अलाई करें। इससे आपको इन सभी समस्याओं से बची रहेंगी।

चलिए अब हम आपको एक ऐसा थोरलू नुस्खा बताते हैं, जिससे आप अपनी कई प्रॉब्लम्स के खतरे को भी कम करने का काम करती है।

कितनी बार लगाएं?

हफ्ते में कम से कम 2-3 बार यह मास्क लगाएं। महीने भर में ही आपकी झाड़ियों की समस्या दूर हो जाएगी। साथ ही यह मास्क जिद्दी दाग-धब्बों, पिंपल्स, झार्सियों व डाक्टोमस से छुट्कारा पा सकती है।

■ अब इस मास्क को ले जाने के लिए एक्टिव प्रॉलाई करें और 30-35 मिनट के लिए छोड़ दें।

■ इसके बाद हल्का-सा पानी लगाकर मस्ज करें और पेस्ट को तजे पानी से धो लें।

■ अगर आप रात को सोने से पहले यह मास्क लगाएंगे तो आपको ज्यादा अच्छा रिजल्ट मिलेगा।

■ अब चहरे पर क्रीम, लोशन या माइक्रोइन्जर लगाएं, ताकि स्किन ट्राई ना हो।

रेतिपी



बेसन ब्रेड टोस्ट

सामग्री

- 4 लाइट ब्रेड ■ 1 याज बारीक कटी हुई ■ 1 टमाटर बारीक कटा हुआ ■ 1 हरी मिर्च बारीक कटी ■ हरी धनिया बारीक कटी ■ 1/2 कप बेसन ■ 4 छोटे बम्बर तेल ■ नमक स्यादानुसार

विधि

बेसन ब्रेड टोस्ट बनाने के लिए बातें में बेसन, याज, टमाटर, हरी मिर्च, धनिया के पती, नमक और थोड़ा पानी मिलाकर गांठ बैठाले ले। तब गर्म होने के लिए रख दें। अब ब्रेड स्लाइस लेकर इसे बेस्ट के पेस्ट में डालें और फिर तरे पर रखें। दोनों तरफ थोड़ा-थोड़ा तेल डालें जिससे ब्रेड तरे पर चिपके नहीं। बहुत ज्यादा ब्राउन न करे सुनहरा रंग का हो जाए तो उतार ले। बाकी टोस्ट को भी ऐसे ही बना लें। हरी बटनी और चाय के साथ परोसें।

बथुए का साग

सामग्री

- बथुआ- 500 ग्राम, टमाटर- 2 (बारीक कटे हुए), हरी प्याज- 100 ग्राम बारीक कटी हुई, हरी मिर्च- 2 बारीक कटी हुई, जीरा- हरी चम्पव, सरसों तेल- 2 बड़े चम्पव, सरसों तेल- 2 बड़े चम्पव, काली मिर्च पाउडर- हरी चम्पव, नमक- स्यादानुसार

विधि

बथुए के डंठल तोककर साफ कर लें और अच्छे से धोकर बारीक काट लें। हरी प्याज को भी धोकर बारीक काट लें। कढ़ई को मंग कर इसमें तेल डालें। गर्म होने के बाद इसमें जीरा और हरी मिर्च का तड़का लगाएं। अब बारीक कटी हुई प्याज डालकर भूने और गोलडेन ब्राउन होने के बाद इसमें मटर, हरी प्याज भी डाल दें। 1-2 मिनट बाद काली मिर्च और स्यादानुसार नमक डाल दें। अब इसमें बथुआ का साग डालकर अच्छे से लेता और फिर इसे ढक्कर करकए। जब साग पूरी तरह से गल जाए तो आप बीमी कर दें और इसका पूरा पानी सुखा लें। तैयार है बथुए का साग। जिसे आप लंब या डिन किसी में भी सर्व कर सकते हैं।

टाइम पास

हंसी के ३ फूलवारें

फौजदारी का मुकदमा था।

अपराध स्वीकार कर लेने के पश्चात वकील ने अपराधी से पूछा- 'तुमने उसे कितने थप्पड़ मारे थे ?'

'जी एक !'

तभी वह आदमी चिल्ला पड़ा जिसे मार पड़ी थी- 'यह झुट्ट बोलता है ही मीलॉर्ड ! इसने मुझे पांच थप्पड़ मारे थे !'

इस पर अपराधी ने भोले पन से कहा- 'मीलॉर्ड !' मैंने मारा तो एक ही थप्पड़ था, पर इसके स्वास्थ्य को देखते हुए मैंने उसे पांच चिक्षणों में बांट दिया था।

एक बार परेड हो रही थीं।

एक कमांडर को बहुत कम जवानों के नाम बायद रहते थे, वह जिस किसी जवान का नाम जाना था, वरेड के समय उसी को ज्यादा टोकता था।

उस पर फैले थे वह चिल्लाया-

'महेश ! परेड के साथ नहीं चलते, कदम बढ़ावर मिलाओ ! तुम बहुत सुस्त चलते हो।'

'सर !'

सुबेदार ने सूचना दी- 'महेश तो आज कुछ भी पर है।'

'तो क्या हुआ ?'

कमांडर और जोर से चीखा- 'वह वहाँ भी सुस्त चल रहा होगा।'

वह चिल्ला के लिए बाली गिर्द चला गया।

इसके बाद जीरा और मिर्च की फिल्म- ३

१. अमिताभ, शंखेश्वर कुमार, सीरीज, हेमा, गर्भ, पूर्ण दिल्ली की फिल्म- ३

२. 'एहसान' में दिल ये तुम्हारा

उप चुनाव : केरल की पलकड़ विधानसभा सीट पर 70 फीसदी से अधिक मतदान

एजेंसी

तिथ्वनंतपुरम। केरल के पलकड़ विधानसभा क्षेत्र के उपचुनाव के लिए शाम 05 बजे तक 70 प्रतिशत से अधिक मतदान हुआ। मतदान का प्रारंभिक वड सकारे है जोकि मतदान के लिए नियांत्रित समय के बाद भी कहीं कर्तव्य मतदान के लिए लंबी कारोंगों की लंबी कारोंगों की लंबी गाड़ी गाड़ी पिछली बाटना इस सीट पर 74 प्रतिशत मतदान हुआ था। पलकड़ सेट पर यूनाइटेड डेमोक्रेटिक प्रांत (यूडीएफ) के राहुल माधवराधिल, लेप्ट डेमोक्रेटिक प्रांत (एलडीएफ) के पी. सरस्वती और भारतीय जनता पार्टी के सो. कृष्णकुमार के बीच मुख्य मतदान का बोलबाल हुआ। इस सीट पर बूल 10 उम्मीदवार मैदान में थे। पलकड़ विधानसभा क्षेत्र के कुल 1,94,706 मतदानों के लिए 14,906 मतदान आये थे। जोनों की गणना 23 नवंबर को होगी। पलकड़ के विधायक सभी परिवर्तन ने वक्तव्य लोकसभा क्षेत्र से चुनाव जीतने के बाद विधानसभा की सदस्यता से इसीपास दे दिया था। इस कारण इस सीट पर उप चुनाव कराया गया।

अलवर में डकैती की दिल ढहला देने वाली वारदात : बुजुर्ग दंपती की घुटन भरी रात

अलवर। शहर की शांत गलियों में रात खूफनक बन गई, जब पांच नकारात्मक बदलाया एक निजी स्कूल मालिक के घर में घुस आए। ये कोई साधारण चोरी नहीं थी। ये थी कि सोनी-समझी डकैतों ने जिसमें बदलाया ने 80 लोकों के लिए तैयार कर रखा था। यह दवायाएँ बदलायों के बंधक बनाकर उन्हें मौत का खौफ महसूस कराया थाना आधी रात के बाद करीब ढेढ़ बजे की है। स्ट्रीम-1 स्थित मैदान नवंबर 217 के बेसमेंट का दवायाएँ बदलायों के लिए उस नक्का का प्रवेश करते थे। डकैतों ने बुजुर्ग दंपती को बंधक बनाकर उन्हें मौत का खौफ महसूस कराया थाना आधी रात के बाद करीब ढेढ़ बजे की है। डकैतों ने बुजुर्ग दंपती को लाइ लैव निकलते ही दोबार जिया गया। उनके हाथ-पैर बांधकर युंग पर टेप चिक्का दिया। उन्हें एक अधेरे कारों में पटक दिया गया। दूसरी तरफ, तारा देवी के कामों में दो बदलायों पहुंचे। उन्होंने जब शोर मचाने की कार्रवाई की, तो उनके युंग पर भी टेप चिक्का दिया गया। उनका हाथ घल्ले से फ्रेंजर की थी, लैंगियां शारियातीक एवं बदलायों को गिरा कर रखा था। उन्होंने कारों दो दोनों हाथों के पीछे की ओर कसकर बांध दिया। बदलाया घर की हर अलमारी, हर कोने को खांखाल रख दें। तिजोरों की चाचों की तोता में उन्होंने तारा देवी को घटकराया। जब उन्होंने मान किया, तो खुद चाचों की ढंग लाई। तिजोरों में रखी नक्का, चाचों के सिल्क और योने की गुलकां भी नहीं छोड़ी।

बिजनौर में गन्ने से भरे ट्रैक्टर से टकराई बाइक, तीन युवकों की मौत

बिजनौर। युवी के बिजनौर में ट्रैक्टर और बाइक की भिंडत में तीन युवकों की मौत हो गई। यह हादसा 20 नवंबर की रात कीरब साथे 8 बजे हुआ जिसमें दो युवकों ने मौके पर कर रही दो तोड़ दिया जबकि एक घायल की इलाज के दौरान मौत हो गई। सुचना मिलते ही दो पुलिस मौके पर पहुंची और शोरों को जमीन में लैकर पोर्स्टार्टम के लिए जिला अस्पताल भेज दिया। हादसा उस समय हुआ जब बाइक सवार ने से भेरे ट्रैक्टर ट्रैक्टरों के बाद बाइक पर्वती धूम से रिस्क मारछाल ने बताया बाइक पीछे से आ रही थी और गन्ने से भेरे ट्रैक्टर ट्रैक्टरों से जा खिड़ा। हादसे में दो लालों की मौते पर हमें यही थी। वर्ती, एक घायल की मौत तो दो तोड़ दिया। यह पुलिसकर्मीयों का भूमिका के लिए आभार व्यक्त किया है। अपर मुख्य विवाचन अधिकारी ने बताया कि 07-केदारनाथ विधानसभा उप चुनाव में कुल

मप्र मुख्यमंत्री और जनप्रतिनिधियों ने लेक ट्यू अशोक ओपन थियेटर में देखी फिल्म 'द साबरमती रिपोर्ट'

एजेंसी

भोपाल। 'द साबरमती रिपोर्ट' फिल्म में 22 साल उग्रानी बटना की

सच्चाई जनता के समान लाने का कार्य किया गया है। उग्रानी बटना की कार्य किया गया है।

देखते हैं जिसे उस दौर में गलत बताया गया था। उत्तर बांते मूर्खों के मुख्यमंत्री डॉ. मोहन यादव ने भारतीय जनता

फिल्म "द साबरमती रिपोर्ट" देखने के पूर्व प्रत्रिकों से बातचीत के दौरान कहीं। मुख्यमंत्री यादव ने कहा कि

तो मध्यप्रदेश की भाजपा सरकार ने नियंत्रण के प्रवाह में वैश्वीनी घटना की सच्चाई को टैक्स की कार्यकारी नियंत्रण लिया गया। उत्तरोने कहा प्रदेश में अनेक महल्ला घटनाएँ हो गई हैं। प्रदेश सरकार का नियंत्रण भी घटना की घटना की गई है।

से बताया गया है कि ऐसा पहली बार हो रहा है कि परीक्षा शुरू होने से 12 हार्टे (86 दिन) पहले तारीख परिषिक्षा की आधिकारिक वेबसाइट cbse.gov.in पर डेटाफोर 2025 को देख सकते हैं।

10वीं की परीक्षा की परीक्षा 04 अप्रैल तक चलेगी। सीबीएसई को शेड्यूल जारी करते हुए कहा है कि ज्ञानीयों की शूटिंग के लिए बड़ी संख्या में डेस्टीनेशन हैं। प्रदेश सरकार दूरी बढ़ावा देने का कार्य कर रही है। मालवा, महाराष्ट्र, बन, खनिज, वैरिएट्ज स्थान की प्रतिक्रिया के लिए बड़ा घटना की घटना हो गई है। मध्यप्रदेश सरकार दूरी बढ़ावा देने के लिए बड़ी संख्या में डेस्टीनेशन हैं। प्रदेश सरकार दूरी बढ़ावा देने का कार्य कर रही है।

ज्ञानीयों की घटना की घटना हो गई है।



शॉपिंग के दौरान बचाने हैं पैसे तो फॉलो करें ये आसान टिप्पण

शॉपिंग के दौरान अक्सर लोग अपने तय बजट से ज्यादा खर्च कर देते हैं, जो उनके बजट पर बुरा असर डालता है। इस दिश्ति में उनके लिए महीने को मैनेज करना बड़ा टास्क बन जाता है। आपके साथ ऐसा न हो इसके लिए हम लाए हैं कुछ बेहद काम के टिप्पण।

बनाएं लिस्ट

सबसे पहले तो इसकी लिस्ट बनाए कि आपको क्या लेना है। लिस्ट का तरीका सिर्फ किराना लाने के लिए बहिक काढ़ों आदि की शॉपिंग के लिए भी इसेमाल दिया जासकता है। बस आपको अपने काढ़ों को एक बार अच्छे से देखना है और यह लिखना है कि आपके पास क्या नहीं है या किस तरह के काढ़ों की आपको सबसे ज्यादा जरूरत है। यह फिल्टर उन वीजों पर बलब के खर्च से बचने में मदद करेगा।

कैरी करें सिर्फ कैश

लोग डिजिटल पैटेंट की ओर जा रहे हैं और इस कैश कैरी करें जी हाँ, अगर आपको अपने बजट में रहते हुए शॉपिंग करना है तो इससे अच्छा और कांडे तरीका नहीं हो सकता। जब खर्च करने के लिए एक्सट्रा पैसे ही नहीं होंगे तो भला आप दूसरी वीजों पर खर्च होंगे केस कर सकेंगे।

और यही वीज आपको फालतू के खर्च से बचा लेनी।

एक जगह न अटकें

वाह कपड़े लेने ही या फिर किराना, किसी एक जगह न अटके और दूसरी जगहों पर भी इन वीजों को देखें। उदाहरण के लिए कपड़ों पर एक जगह जो जीस आपको 4000 की मिल रही है, वैसी ही जीस दूसरी जगह डिस्काउंट के साथ मिल सकती है या फिर दूसरे ब्रैड में कम कीमत पर खरीदी जा सकती है। इसी तरह मान लीजिए अगर एक ब्रैड का लाशन 340 रुपये का मिल रहा है तो ही सकता है दूसरे ब्रैड के लोशन पर इसी कीमत में एक के साथ एक फ्री मिल रहा है। इसलिए जितना ही सके पहले एक्सप्लोरर जरूर करें।

बोरियत में कुछ भी करें लेकिन शॉपिंग नहीं

बोरियत होने पर गेस खेलें, मूटी देखें, कुकिंग करें। कुछ भी करें लेकिन शॉपिंग नहीं। सबसे खतरनाक होती है इत्योशनल शॉपिंग जो सबसे ज्यादा बिन मतलब का खर्च करवाती है। इस तरह की शॉपिंग का एक और नुकसान यह भी होता है कि इस दौरान लाई गई ज्यादातर वीजें ऐसी होती हैं कि जिनका आप कभी यूज भी नहीं करेंगे।

ऑनलाइन देखें ऑप्शन्स

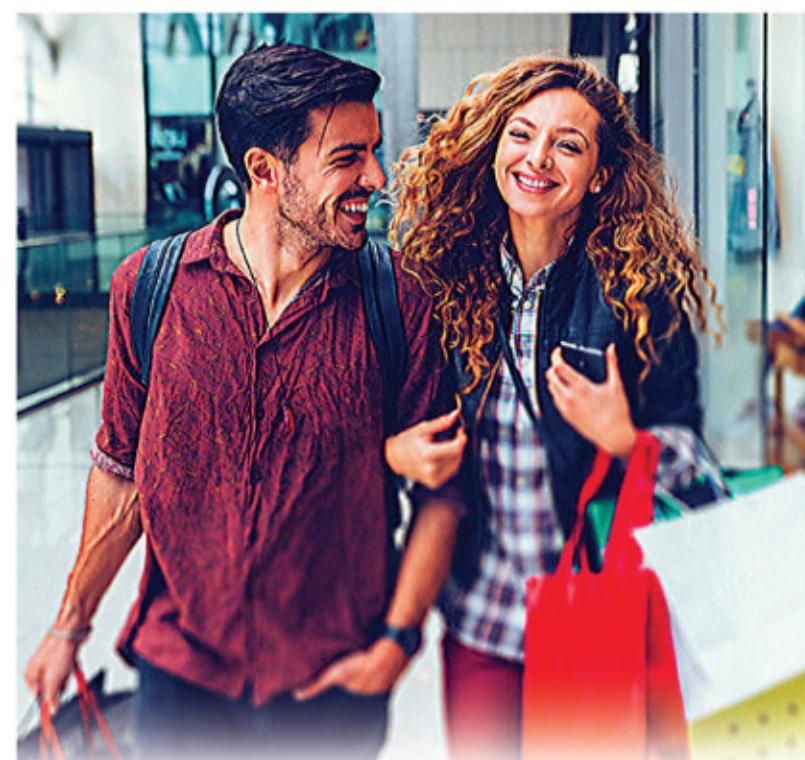
आजकल ज्यादातर ब्रैड्स की वेबसाइट्स भी

होती हैं जहां से कपड़ों को ऑनलाइन ऑर्डर किया जा सकता है। इन वेबसाइट्स पर अच्छा खासा डिस्काउंट भी उपलब्ध होता है। ऐसे में आप चाहे तो स्टोर में कपड़ों को ट्राई कर सकती हैं और सही साइज मिल जाने पर उसे ऑनलाइन सर्व करें। अगर वहाँ ये सस्ते में मिल रहे हैं तो फिर वेबसाइट से ही इसे ऑर्डर करें।

शॉपिंग पार्टनर भी है अहम

हमें यकीन है कि आप में से कई लोगों ने कभी इस बात को सोचा भी नहीं होगा, लेकिन आपको फिजूलखर्ची के लिए आपके साथ शॉपिंग पर गया शख्स भी जिम्मेदार ही सकता है। अगर वह आपका बार-बार नई वीज दिखाए और कहे

कि आप इसे ले लें क्योंकि यह अच्छा लगेगा, या फिर डिस्काउंट के बाकर में ज्यादा वीजे लेने की सलाह दे तो बेहतर है कि अगली बार आप उसके साथ न जाएं। शॉपिंग पर ऐसे शख्स के साथ जाए जो आपको फिजूलखर्ची से रोके और आपको जो लेना है उसकी आप ज्यादा केंद्रित करवाएं।



बेड के लिए पैफेवट चादर खरीदने में काम आएंगी ये टिप्पण



क्या आप मार्केट में नई बेडशीट लेने जाने के बारे में सोच रहे हैं अगर हाँ तो बेहतर होगा कि आप पहले नीचे दी गई जानकारी पढ़ें लें, ऐसा करने पर शायद आप ज्यादा बेहतर चादर का सिलेक्शन कर सकेंगे।

लोग आमतौर पर बेड के गद्दों को लेने से पहले पूरी जानकारी इकट्ठा कर लेते हैं लेकिन जब बात आती है चादर की तो वे इस मामले को होके में ले लेते हैं।

लेकिन क्या आप जानते हैं कि अच्छी नीद के लिए जितना जरूरी अच्छा गद्दा है उतनी ही जरूरी चादर भी है। आप अपने बेड के लिए केस सही चादर चुन सकते हैं।

इसमें नीचे दिए टिप्पण आपके काफी काम आ सकते हैं।

फैब्रिक का एक खास बायोसाफरी बड़ी बात होती है। यह इसलिए जरूरी होता है कि व्यक्तिके बेडशीट का कपड़ा आपके शरीर के संरप्त में आएगा। इसलिए चादर का सिर्फ सुंदर होना नहीं बल्कि कंफर्टबल होना भी जरूरी है।

इसलिए जरूरी होती है कि व्यक्तिके बेडशीट का कपड़ा आपके शरीर के संरप्त में आएगा।

कॉटन न सिर्फ रिकन के अंगरेज कंफर्टबल होता है। जो नमी बत्के यह ब्रिदेवल फैब्रिक भी माना जाता है, जो नमी इकट्ठा नहीं करती।

साइज

बस यूं ही चादर लेने न निकल पड़ें। आपका बेड किनों साइज यही चादर छोड़नी है। इन सब बातों को ध्यान में रखते हुए बेडशीट सिलेक्शन करें। आमतौर पर अगर आप मार्केट से चादर लेते हैं तो पैकेट



जा रहे हैं सब्जी लेने तो इन बातों का जरूर रखें ध्यान

सब्जी खरीदने की बात आती है तो ज्यादातर लोग बस दाम पर ही ध्यान देते हैं, लेकिन सिर्फ प्राइस कम है तो इसका मतलब यह नहीं कि यह फायदे का स्रोत है। बल्कि आपको इन्हें खरीदने के दौरान ऐसी कई चीजों का ध्यान रखना चाहिए जो सब्जी की मौजदा वर्गीली और वह किंतु जल्दी खारब हो जाएगी यह तय करते हैं।

सब्जी न हो कहीं से डैमेज सब्जी जब ले तो उसे चारों ओर से प्लटकर ध्यान से जरूर दें। अगर उसमें जरा सी भैंड या कट दिखाई देता है तो उसे न ले। ऐसी सब्जियों में कीड़े होने के बांस ज्यादा रखते हैं। वही अगर जो सब्जियों किसी ही रस्से से दबी हुई हों खासतार से टमाटर जैसी चीजें तो इनके जल्दी खारब होने का डर रहता है।

हल्का सा दबाकर देखें
टमाटर हो, प्याज हो, आलू हो, गाजर हो या कोई अन्य सब्जी, उसे दबाकर जरूर देखें। हल्के से दबाव से ही पता चल जाता है कि कहीं वह सब्जी अंदर से खारब हो नहीं है। हालांकि, पते दार दबाकर जरूर देखें।

जब बात आए पते दार सब्जियों की

पते दार सब्जियों में इन्हें वैरायटी होती है कि सभी पर एक तरीका काम नहीं करता है। हालांकि, कुछ कॉम्स बातें हैं जिनका इन्हें लेने के दौरान ध्यान रखना जरूरी है। ध्यान में रखें कि ऐसी पते दार सब्जी न ले पानी में बहुत ज्यादा भीगी हो, इनके जल्दी खारब होने के डर रहता है। पालक, लाल भाजी जैसी सब्जियों को लेते वक्त एक-एक पते को ध्यान से देखते होंगे कि इनके बीच में कीड़े हो सकते हैं। पते पीले या बड़े हों तो उन्हें न ले क्योंकि उनमें स्थान का होता है।

संधूरक देखें

मार्केट में पैकेट मशरूम, कॉर्न्स, स्प्राइटस जैसी चीजें मिलती हैं। इन्हें जब ले तो पैकेट को नाक से थोड़ी दूर पर रखते हुए उन्हें संधूरें। अगर वे पुराने होंगे तो उनकी चुकी होंगी। ऐसे पैकेट्स को न ले, नहीं तो बीमार हो सकते हैं।

उतना ही लें जितना इस्तेमाल हो जाए

कई ऐसी सब्जियों होती हैं जिन्हें सिर्फ उतना ही लेना चाहिए जितना आप इस्तेमाल कर पाएं। किंतु में भी ये सब्जियों ज्यादा लेनी पर्याप्त नहीं। उदाहरण के लिए धनिया और टमाटर। ये दोनों ऐसी चीजें हैं जिन्हें आप ज्यादा ले तो ले लें किंतु अपर ये सिर्फ किंतु में ही रखते होंगे। यही है तो तीन-चार दिन में ही ये खारब होना शुरू कर देंगे।



विवियन डीसेना एक ऐड प्लैग हैं...सलमान
के थो में एंट्री करने से पहले बोली

ਪੰਜਾਬ ਦੇਸ਼



बिंग बॉस 18 के घर में एडिन रोज की एंट्री हो चुकी हैं। सलमान खान के इस रियलिटी शो में एडिन के साथ 2 और एक्ट्रेस ने भी एंट्री की है। अदिति मिस्ट्री और यामिनी मल्होत्रा के साथ बिंग बॉस 18 में एंट्री करने करने से पहले एडिन ने टीवी9 हिंदी डिजिटल के साथ खास बातचीत की थी। उनका कहना था कि उनके पास वो दिमाग है, जो उन्हें कलर्स टीवी के इस रियलिटी शो के ग्रैंड फिनाले तक लेकर जा सकता है। इस दौरान बिंग बॉस 18 में शामिल करेस्टेंट के बारे में बताते हुए एडिन ने कहा था कि विवियन डीसेना एक रेड फ्लैंग हैं। रेड फ्लैंग यानी खतरा, कई बार इंसान अपने बातों से या हरकतों से सामने वाले को बताता है कि वो सही इंसान नहीं हैं। एडिन रोज ने विवियन डीसेना को बिंग बॉस 18 का रेड फ्लैंग बताया है। इस बारें में बात करते हुए एडिन ने कहा, वैसे तो विवियन डीसेना मुझे अच्छा लगता है। लेकिन वो बहुत बढ़ा रेड फ्लैंग है, वो बहुत ज्यादा अभिमानी है। उसे लगता है कि वो बाकी सबसे अलग है, खास है। लेकिन मुझे लड़कों में यही रेड फ्लैंग आकर्षित करता है, मैंने अपने आप ही ऐसे लोगों से अटैकट होती हूं।

एडिन रोज को पसंद हैं 'रेड फ्लैग' आगे एडिन ने बताया था कि मैं ये नहीं कह रही हूं कि लड़कियों को इस तरह के रेड फ्लैग वाले लड़कों से शादी करनी चाहिए, शादी तो आप ग्रीन फ्लैग या फिर ग्रीन फॉरेस्ट (हरे जंगल) की तरह पॉजिटिव लड़के से ही करो. लेकिन पता नहीं क्यों मुझे ऐसे ही लड़के पसंद आते हैं. मेरा एक्स बॉयफ्रेंड भी बहुत बड़ा रेड फ्लैग था, विवियन डीसेना के साथ-साथ एडिन करणवीर मेहरा और रजत दलाल को भी बहुत पसंद करती हैं.

करणवीर और रजत की भी फैन हैं एडिन
एडिन का मानना कि मुझे करणवीर मेहरा भी बहुत पसंद है, पर पता नहीं क्यों वो बैंकफुट पर खेल रहे हैं और उनकी ये बात मुझे अच्छी नहीं लग रही है. अगर करणवीर सामने आकर खेलते हैं तो वो बिग बॉस 18 के विनर बन सकते हैं और रजत दलाल की बात करें तो वो बिलकुल मेरी तरह ही हैं. अब क्या बिग बॉस 18 के इन तीन स्ट्रॉग कॉटेस्टेंट के साथ एडिन रोज दौस्ती की बांधिंग होगी या झाँगड़े ये देखना दिलचस्प होगा.



रुपाली गांगुली

के 'अनुपमा' की मुश्किलें बढ़ीं, CM एकनाथ शिंदे तक पहुंचा कैमरा असिस्टेंट की मौत का मामला

अनुपमा सीरियल के सेट पर गुरुवार 15 नवंबर की शाम को एक कैमरा असिस्टेंट की मौत हो गई थी। इस मामले में ऑल इंडियन सिने वर्कर्स एसोसिएशन ने सीरियल के प्रोडक्शन हाउस को जिम्मेदार ठहराया है, इस एसोसिएशन की तरफ से महाराष्ट्र के चीफ मिनिस्टर एकनाथ शिंदे को एक लेटर लिखा गया है और इस लेटर में उन्होंने मांग की है कि अनुपमा के प्रोड्यूसर और प्रोडक्शन हाउस के खिलाफ आईपीसी के सेक्शन 302 के तहत एफआईआर दर्ज की जाए और साथ ही मृत कैमरा असिस्टेंट के घरवालों को एक करोड़ रुपये का मुआवजा दिया जाए। इस लेटर के मुताबिक, 15 नवंबर की रात 9.30 बजे बिजली का झटका लगने की वजह से कैमरा असिस्टेंट की मौत हो गई थी। मौत की वजह है सेट पर इक्रिप्टेट का लापरवाही से होने वाला इस्तेमाल। चौंका देने वाली बात ये है कि एक वर्कर की मौत के बाद भी देर रात तक प्रोडक्शन ने अपना काम इस तरह से शुरू रखा कि मानों कुछ हुआ ही न हो। अगले दिन भी शूटिंग जारी रखी गई। न ही प्रोडक्शन हाउस की तरफ से मृत वर्कर के परिवार से मिलने की जाहमत तर्की गई, ना ही इस बारे में

Digitized by srujanika@gmail.com

कुछ स्टटमेंट जारा किया गया।
क्या है एसोसिएशन की मांगे ?
ऑल इंडियन सिने एसोसिएशन का मानना है कि अक्सर सीरियल के सेट पर पुराने वायर प्लास्टिक टेप से जोड़े जाते हैं। इस बजह से सेट पर काम करने वाले वर्कर के लिए ये जगह डेथ ट्रैप बन जाती हैं। वेसिक सेफ्टी प्रोटोकॉल का भी यहां पालन नहीं होता और इस बजह से कैमरा के पीछे काम करने वाले वर्कर्स की मुश्किलें बढ़ जाती हैं। एकनाथ शिंदे को लिखे गए लेटर में एसोसिएशन ने अपनी 5 मांगे रखी हैं। 1 अनुपमा के प्रोड्यूसर, प्रोडक्शन हाउस, चैनल, फिल्म सिटी के मैनेजिंग डायरेक्टर और लेबर कमिशनर पर एफआईआर दर्ज की जाए। 2 मृत वर्कर के परिवार को 1 करोड़ रुपये का मुआवजा दिया जाए। 3 जब तक इस मामले में पूरी पूछताछ न हो तब तक अनुपमा और इस प्रोडक्शन हाउस के सभी सीरियल की शूटिंग पर रोक लगा दी जाए। 4 सीरियल के सारे सेट पर सेफ्टी प्रोटोकॉल की जांच की जाए और जहां उसका पालन नहीं हो रहा है, उन पर कड़ा एक्शन लेते हुए उनपर फाइन लगाई जाए। 5 जिन्होंने एक इंसान की मौत को महज एक कूड़े की तरह देखा, उन सब पर कार्रवाई की जाए, ताकि आगे से एक इंसान की मौत के बाद कोई नये कूड़े की नज़र न आये।

झोली में दो ऑस्कर, हर गाने के
लिए लेते हैं मोटी फीस, कितनी है
AR Rahman की नेटवर्थ



फिल्म इंडस्ट्री में ए आर रहमान का नाम बड़े सम्मान के साथ लिया जाता है। उन्होंने अपने करियर में एक से बढ़कर एक धुने दी हैं। जो अवॉर्ड कोई ना जीत सका वो ए आर रहमान ने जीतकर दिलाया और विश्वभर में देश का नाम ऊंचा किया। अब वे तलाक लेने जा रहे हैं, वे अपना 29 सालों का शादीशुदा जीवन खत्म करने जा रहे हैं। एकटर एक लैंबिश लाइफस्टाइल जीते हैं। उनकी नेटवर्क भी तगड़ी है और अगर तुलना की जाए तो मौजूदा समय में बॉलीवुड के कई सारे लीडिंग एक्टर्स से भी ज्यादा होगी।

एक फिल्म का। कितना फास लित है ए आर रहमान ?
एआर रहमान ने 32 साल पहले मणि रत्नम की फिल्म रोजा से अपने करियर की सुरुआत की थी। इस फिल्म के गाने काफी पसंद किए गए थे और आज भी इन्हें फैंस गाते-गुनाहारे नजर आते हैं। इसके बाद से म्यूजिशियन ने कभी भी पीछे मुड़कर नहीं देखा और अपनी धुनों से लोगों को खूब बहलाया। यही नहीं उन्होंने देश को ऑस्कर्स, गोल्डन ग्लोब और ग्रैमी समेत कई सारे ऐसे अवॉर्ड्स दिलाएं जिसका भारतवासी सिर्फ सपना ही देखते थे। आज उनका एंटरटेनमेंट वर्ल्ड में अलग ही रुतबा है। वे एक गाने का 3 करोड़ रुपये लेते हैं। शायद कई सारे एक्टर्स अभी भी एक फिल्म के लिए इतनी फीस नहीं लेते होंगे। इसके अलावा डीएनए की रिपोर्ट्स की मानें तो वे एक फिल्म में म्यूजिक देने के लिए करीब 10 करोड़ रुपये चार्ज करते हैं।

कितनी है आर रहमान की नेटवर्थ ?
ए आर रहमान पिछले सालों तीन दशक से फिल्मों की दुनिया में सक्रिय हैं और तमाम प्रोजेक्ट्स पर काम कर चुके हैं। उनके संगीत को काफी पसंद किया जाता है। इन सालों में ना सिर्फ उन्होंने शोहरत कमाई बल्कि खूब ढेर सारा धन भी कमाया। रिपोर्ट्स की मानें तो म्यूजिशियन के पास काफी दौलत है। उनकी अनुमानित कुल सम्पत्ति 1700 करोड़ से 2000 करोड़ रुपये के बीच में है। उनकी आय का मुख्य सोर्स सिर्जिंग और कंपोजिंग भी है। इसके अलावा वे कंसर्ट्स और ब्रैंड प्रमोशन्स के माध्यम से भी भोटी कमाई करते हैं। फिलाहल वे अपनी पर्सनल लाइफ को लेकर चर्चा में हैं। रहमान और सायरा ने आपसी सहमति से अलग होने का फैसला लिया है।

एकशन, इमोशन और कंटेंट यानी साउथ सिनेमाज बॉलीवुड क्यों नहीं समझ रहा दर्थकों की उम्मीद?



आखिरी बार कब बॉलीवुड की किसी हिंदी फिल्म ने बढ़े स्केल पर दर्शकों को कितना प्रभावित किया, यह एक अहम सवाल है। क्योंकि ज्यादातर हिंदी फिल्मों के दर्शक या तो ओटीटी या फिर दक्षिण भारतीय भाषाओं की फिल्मों की ओर रुख करने लगे हैं। उत्तर भारतीय दर्शकों को बाहुबली, आरआरआर, पुष्पा द राइज़ या मंजुमेल बॉयजैसी दिल दहला देने वाली और हैरतअंगीज प्रभाव पैदा करने वाली फिल्में ज्यादा रास आने लगी हैं। कट्टेट के हिसाब से बॉलीवुड और साथ॑ सिनेमा के बीच खाई चौड़ी होती जा रही है। बॉलीवुड के बारे में समझा जाता है यहां अक्सर कहानी से ज्यादा चमक-दमक और ग्लैमर पर फोकस किया जाता है जबकि साथ॑ फिल्ममेक्स चमक दमक को कहानी पर जारी रखते हैं।

हावा नहा हान दना चाहत.
साउथ की ज्यादातर फिल्में केवल चकाचौंध पैदा करने वाले नहीं बर्नटी बल्कि एकशन से भरपूर होती हैं और कहानी से कभी समझाता नहीं करतीं. साउथ में फिल्म बनाने वाले इस बात को बखूबी समझते हैं कि दर्शक एकशन के साथ-साथ कहानी से भी जुड़ाव चाहते हैं. दक्षिण भारतीय फ़िल्म निर्माता दर्शकों की इस इच्छा को कभी नज़र अंदाज नहीं करना चाहते, जिसका बेहतर अनुभव होने वाला अस्तित्व नहीं होता होने वाला है.

नताजा उन्हें बाक्स आफस पर भा दखन का मिलता है, बाहुबली से लेकर पुष्पा तक इसके सफल नंजीर हैं।
महामारी के बाद दर्शकों की पर्सनल बदली
 कोविड-19 की महामारी के बाद बहुत कुछ बदल गया है, लोगों की दिनचर्या बदल गई है, मनोरंजन का कंटेंट बदल गया, दशकों को गहरी, अधिक सार्थक कहानियों की तलाश होने

लगी है। ओटीटी प्लेटफॉर्म लोगों की बोरियत दूर करने का सबसे बड़ा जरिया बना। उधर कोरियाई नाटकों ने अपना दबदबा बनाया और इधर दक्षिण भारतीय फ़िल्मों में नई-नई खोज होने लगी। यहाँ चमत्कृत करने वाला जार्डुई प्रभाव था, तो दिल और दिमाग को झकझोरने वाली कहानी भी। लोग अब ऐसी कहानियां चाहेने लगे हैं जिसकी उड़ान उनके पैरों तले जमीन खिसकाने का मादा रखती हों, जिनके किरदारों में संघर्ष हो— कोई हैरत नहीं कि दक्षिण भारतीय सिनेमा इसे बखूबी समझता है। उदाहरण के लिए मंजुम्मेल बॉयज़ को ही लें। यह एक सर्वाइलव ड्रामा है, कहानी ज़मीन से जुड़ी है, किरदार भरोसे मंद हैं। नायक से सामने एक छोटे से गांव में बेरोजगारी और सामाजिक दबाव की चर्चाएं दिखाते हैं।

बॉलीवुड में फॉर्मूला बनाम गहराई
इसके उत्तर बॉलीवुड आज भी पुराने फॉर्मूलों पर ही ज्यादा निर्भर
नजर आता है, बड़े बजट की फिल्में अक्सर कॉटेंट की बजाय
स्टाइल पर फोकस करती हैं, हाँ, 12वीं फेल और लापता लेडीज
जैसी फिल्में बताती हैं कि बॉलीवुड गहराई तक जा सकता है,
लेकिन ये फिल्में अपवाद हैं। अभी इस दिशा में और काम करके
दिखाने की दरकार है।