

क्रीस्टाउन

दुनिया की रोमांच

राजधानी



उत्तराखण्ड में एक वक्त 7,941 वर्ग किलोमीटर क्षेत्र बाईं से छका रहता था, जो यहाँ के भौगोलिक क्षेत्रफल का लगभग 15 प्रतिशत भेजता है। यानुना, गण और काली नदी समेत उनकी कई सहस्रधाराएँ इसी क्षेत्र में जन्म लेती हैं, लेकिन यह क्षेत्र लगातार सिमट रहा है। यहाँ के तमाम ख्लेशियर पिछले रहे हैं।

चार धारों की यात्रा के अलावा साथसिंग पर्वतन के प्रैमियों में खतलिंग ख्लेशियर के दर्शन को पौर्ववार्धम दर्शन यात्रा जाता है। यहाँ से केंद्रनाथ तक पैदल यात्रा क्षेत्र भी है। पिछले हजारों इसी यात्रा मार्ग पर ट्रैकिंग के लिए कुछ पर्टकों का दल भारी बर्फबारी में फैसले से राज्य में पैदल पर्टकों का दल भारी बर्फबारी में फैसले से राज्य में पैदल पर्टकों को दो दिन बाद चियुगी नामायण क्षेत्र में आईटीवीपी एवं पुलिस की गतित टीमों ने पैदल रास्ते से जाकर ढूँढ़ निकाला।

यहाँ है करतूरी मृगों का क्षेत्र :

पौर्ववार्धम खतलिंग को जाने वाले यात्रा पर फैसले इन पर्टकों ने बाहर चियाप से यहाँ जाने की अनुमति नहीं ली थी। इस क्षेत्र में करतूरी गूँह क्षेत्र शेष से यहाँ जाने की पूर्वानुमति आवश्यक है। 3,700 मीटर की ऊँचाई पर खतलिंग ख्लेशियर पहुँचने के रास्ते में चौकी बुखाल रुद्रांगांग, हिमानी गुफा, दुमलिया ताल भी दर्शनीय हैं।

यहाँ से सात किलोमीटर की दूरी तय कर गोंगोत्री पहुँचा जा सकता है। यहाँ से साथे छ. हजार मीटर की ऊँचाई पर स्थित सतावनी तेज चमकता है।

स्फटिक लिंग जो ग्रेनाइट धूतु से बना है, पर वर्फ नहीं टिकी औं भगवान शिव का आत्मलिंग का खिलाब इसे प्राप्त है। 6,460 मीटर जोगिन चोटी, मयाली टीप के गर्दे वासुकीताल स्थेत हुए 14 किलोमीटर दूरी तय कर केंद्रनाथ धाम पहुँचना संभव है। मयाली टीप की चोटी से तिक्कत का इलाका दिखाई देता है।

प्रिंगल रहे ख्लेशियर :

हिमालय में तैनीस हजार वर्ग किलोमीटर में ख्लेशियर फैले हैं जो पूरे हिमालय क्षेत्र के 17 प्रतिशत रहे हैं। गोमुख, मिलम, पिंडारी, खतलिंग व नामिक जैसे उत्तराखण्ड के हजारों ख्लेशियर पानी की मीठानों का काम करते हैं। हजारों साल पहले गोमुख ख्लेशियर गोंगोत्री से मिलता था, लेकिन आज गोंगोत्री के गोमुख की दूरी 19 किलोमीटर है।

पिछले दो सौ वर्षों में गोंगोत्री के गोमुख के गोमुख की दूरी ही नहीं बढ़ी। ख्लेशियर का गोमुख भी खिसकता जा रहा है। मिलम ख्लेशियर 1828 में मिलम गाँव से दो किलोमीटर पर बताया गया जो अब छ. किलोमीटर से भी अधिक दूरी पर है। खतलिंग ख्लेशियर का मुख जो चोटी की ताल पर था, अब सात किलोमीटर दूर है। पिछली ख्लेशियर भी काफी पीछे चला गया।

बढ़ते लोग, बढ़ता ताप :

सन 1808 तक गोंगोत्री क्षेत्र में गोंगोत्री की मृति के पूजन की परंगा थी, लेकिन यहाँ दस-पंद्रह लोग

विविधा

उस शहर जाने की कल्पना ही रोमांचक हो सकती है जिसे दुनिया की एडवेंचर कैमिटल के रूप में शोहरत हासिल हो। जिन्हें हम एक्सट्रीम एडवेंचर की संज्ञा देते हैं, वे सभी यहाँ हैं। हम बात कर रहे हैं न्यूजीलैंड के क्रीस्टाउन शहर की। कहा जाता है कि उत्तरासीं सदी के मध्य में जब क्रीस्टाउन में शॉटओवर नदी में सोना मिलने की खबर फैली तो लोग यहाँ उमड़ने शुरू हो गए थे। आखिरकार जब सोना खत्म हो गया तो यहाँ पहुँचे लोगों का ध्वन यहाँ के पहाड़ों और नदियों की खूबसूरती पर गया और तब उन्होंने यहाँ बसने का फैसला कर लिया। रोमांच में यहाँ शुरूआत पिछली सदी के मध्य में स्कीइंग से हुई।

1970 के दौरान जेट बोटिंग की शुरूआत हुई। यह एक तरह से विशुद्ध रूप से रोमांच की दुनिया को

क्रीस्टाउन को

क्रीस्टाउन की देन थी। शॉटओवर नदी की गहरी कंदराओं में से जेटबोट की गड़ी का रोमांच ही अलग है। कृच्छ ही समय बाद रिवर राफिंग भी क्रीस्टाउन की नदियों में शुरू हो गई। 1988 में ऐ. जे. हैकैट ने यहाँ बंजी जॉर्पिंग का जनक माना जाता है। क्रीस्टाउन को बंजी जॉर्पिंग का जनक माना जाता है। आज यहाँ बंजी जॉर्पिंग की कई साइट हैं। एक समय तो हैकैट एंड कंपनी 450 मीटर की ऊँचाई से हेलीकॉप्टर से बंजी जॉर्पिंग करा रहे थे। हालांकि सरकारी नीतियां बदलने से बाद में उन्हें रोका गया।

क्रीस्टाउन ही टेंडम पैरापैंटिंग व कमर्शियल स्काइडाइविंग का भी मुख्य अड्डा है। इसके अलावा यहाँ टेंडम हैं।

ग्लाइडिंग, पैरासेलिंग व एब्सेलिंग जैसी गतिविधियां भी होती हैं। सैलानी क्रीस्टाउन के बाल एडवेंचर के लिए जाते हैं, जबकि वहाँ की प्राकृतिक खूबसूरती भी किसी जगह से कम नहीं। कैसे जाएँ- न्यूजीलैंड के दक्षिणी द्वीप के दक्षिण-पश्चिमी कोने में स्थित क्रीस्टाउन में हालांकि इंटरनेशनल एयरपोर्ट है, लेकिन यहाँ की सारी अंतर्राष्ट्रीय उड़ानें अस्ट्रेलिया के विभिन्न शहरों से होकर हैं।

खतलिंग

ख्लेशियर का नजारा

ही रहे थे। गंगा की मूर्ति के साथ ये लोग भी अपने गाँवों में ख्लेशियरों एवं तमाम खूबसूरत घटियों व नदियों पर वापस चले जाते थे। 1981 की जनगणना में गोंगोत्री की स्थाई आवादी लगभग 125 के आसपास थी जो आज यहाँ के बाहील में बदलाव आया है। स्वयं चियाको नेता हजारों तक पहुँच चुकी है। साधु-संसाधीयों ही काफी पहले चंडीप्रसाद भट्ठे ने भी इस तरह की गतिविधियों को विश्व धरोहर पाकों के आसपास हेमकुण्ड साहित यात्रा मार्ग पर द्राघाटों के हिसाब से लाया ताक पहुँचती थी। अब यहाँ धरोहर धारी जल विद्युत परियोजना संसेत तमाम क्षेत्रों की परियोजनाओं को सुषीरम कोट के आदेशों के विरुद्ध बताया गया है।

जलविद्युत परियोजनाओं के लिए प्रक्रिया से छिछाइ से भी आते हैं व यहाँ की खूबसूरती को अपनी स्थिति में कैद करके ले जाते हैं। यहाँ शाम के वक्त होने वाले लाइट शो में खजुराहो के मंदिरों की खूबसूरती का चरम देखने को मिलता है, जो एक यादगार व अविस्मरणीय अनुभव होता है।

हर साल लाखों की संख्या में देशी विदेशी पर्यटक खजुराहो आते हैं व यहाँ की खूबसूरती को अपनी स्थिति में कैद करके ले जाते हैं। यहाँ शाम के वक्त होने वाले लाइट शो में खजुराहो के मंदिरों की खूबसूरती का चरम देखने को मिलता है, जो एक यादगार व अविस्मरणीय अनुभव होता है।

खजुराहो के नदिर भारतीय कला का एक उत्कृष्ट नमूना है। इन मंदिरों की दीवारों पर उदासी देवी-देवताओं की विभिन्न मूर्तियां वीर मनोलली प्रतिमा आपने आप में दुलभ हैं, जिसके समान कोई और नहीं है। मध्याम्बद्ध ने दियत खजुराहो पर प्राचुर्य कोट है।

हर साल लाखों की संख्या में देशी विदेशी पर्यटक खजुराहो आते हैं व यहाँ की खूबसूरती को अपनी स्थिति में कैद करके ले जाते हैं। यहाँ शाम के वक्त होने वाले लाइट शो में खजुराहो के मंदिरों की खूबसूरती का चरम देखने को मिलता है, जो एक यादगार व अविस्मरणीय अनुभव होता है।

भारतीय कला व संस्कृति के संगम स्थल खजुराहों के आसपास भी कई ऐसे स्थान हैं, जो आपकी खजुराहो यात्रा को पूर्णता प्रदान करते हैं। इनमें खजुराहो से 25 किमी दूर स्थित राजगढ़ पैलेस (हैरिटेज होटल), रंगून झील (पिकनिक स्पॉट), पता राष्ट्रीय उद्यान आदि स्थल हैं।

खजुराहो को प्यार का प्रतीक भी कहा जाता है। यहाँ काम मुद्रा में मान देवताओं की भी मूर्तियाँ हैं, जो अश्लीलता नहीं बल्कि साँझदर्य और प्यार की प्रतीक हैं। प्यार के साथी इन्हीं मंदिरों में प्रतीक्षण सूखे में बैंधकर अपने दांपत्य जीवन की शुरूआत करते हैं।

खजुराहो एक पर्यटक स्थल होने के साथ-स्थल मंदिरों के गाँव के रूप में भी विद्युत है। यहाँ के मंदिर लगभग 1000 सालों से भी अधिक पुराने हैं, जिन्हें मान्यधारत के चंद्रेल राजपूत राजाओं ने बनवाया था।

बत्तमान में प्राचीन 85 मंदिरों में से मात्र 22 मंदिर ही सुरक्षित बचे हैं। शेष मंदिर आज खंडहर के रूप में तबदील होकर जीवंश-शीण अवस्था में हैं। खजुराहो के प्रसिद्ध मंदिर पूर्वी, पश्चिमी व दक्षिणी आदि तीन भागों में विभाजित हैं।

पश्चिमी भाग के मंदिर - खजुराहो में पश्चिमी भाग के मंदिरों में प्रमुख मंदिर कंदरिया महादेव मंदिर, चैंसरठ योगिनी मंदिर (प्रेनाइट से बना सुदर्शन मंदिर), देवी जगदंबा मंदिर आदि प्रमुख हैं। इन मंदिरों में चित्रगुप्त मंदिर (सूर्य देवता का मंदिर), विश्वानाथ मंदिर (तीन मुखी ब्रह्मा का प्रतिमा तथा 6

फोट ऊँची नंदी प्रतिमा), मटंगेश्वर मंदिर (8 फोट ऊँचा शिवलिंग) आदि स्थित हैं।

मंदिरों में स्थित प्रतिमाओं की जर्जर स्थिति को देखते हुए इनमें से कई मंदिरों में यूजा करना प्रतिवर्धित है। इनमें से केवल मटंगेश्वर मंदिर में ही अब तक प्रतिमों के रोप का कारण बन रहा है।

पूर्वी भाग के मंदिर:

इस भाग में



सुबह पुष्पा 2, रात में सिकंदर, एक साथ कई फिल्मों की शूटिंग कर रही

एटिंग का मंदाना



रशिमका मंदाना साथ की सबसे बेहतरीन एक्ट्रेस के तौर पर जानी जाती हैं, उन्होंने कई सारी हिट फिल्में दी हैं। अब एक्ट्रेस बॉलीवुड हैंडस्ट्री में भी अपनी जाह बनाने के लिए मशक्त कर रही हैं। फिल्हाल वो अपनी अपकारिंग फिल्मों की शूटिंग में व्यस्त हैं, रशिमका जल्द ही अबू अर्जुन की तेलुगु फिल्म 'पुष्पा 2=द रूल' में नज़र आने वाली है, इसके साथ ही एक्ट्रेस बॉलीवुड की दो फिल्मों में भी शामिल हैं, जो कि बड़े बज़ट की फिल्म हैं। रशिमका मंदाना सलमान खान के साथ 'सिकंदर' और विकी कौशल के साथ 'छावा' में काम कर रही हैं। हालांकि, एक साथ बेहतरीन फिल्मों का हिस्सा होने के लिए एक्ट्रेस के डबल मेहनत करनी पड़ रही है, इस बढ़ रशिमका मंदाना और अबू अर्जुन स्टारर 'पुष्पा 2=द रूल' अपने अधिकी स्टेज पर हैं, ये फिल्म 5 दिसंबर 2024 को रिलीज होने वाली है, इस फिल्म का पहला पार्ट काफी ज्यादा हिट रहा है, जिसके बाद फिल्म के इस पार्ट से लोगों को बहुत उम्मीदें हैं।

दो शिफ्ट में कर रही काम

'सिकंदर' और 'पुष्पा 2: द रूल' की शूटिंग के लिए रशिमका को डबल शिफ्ट में काम करना पड़ रहा है, पिंकिला की आई एक रिपोर्ट के मुताबिक, एक्ट्रेस एक सेट से काम खत्म कर दूसरे पर पहुंचती हैं। उन्होंने खुद भी अपने बिज़ी शेइयूल के बारे में लोगों को बताया, रशिमका ने अपने ऑफिशियल सोशल मीडिया अकाउंट पर एक डायरी शेयर की, जिसमें उनके पुरे दिन के शेइयूल के बारे में बताया था, आने वाली भी फिल्मों में एक्ट्रेस अहम किरदार निभा रही हैं।

'थामा' के लिए भरी हाथी

हालांकि, इन्हाँ व्यस्त होने के बाद भी एक्ट्रेस अपने सोशल मीडिया के जरिए अपने फैन्स के साथ जुड़ी रहती हैं, इन सभी फिल्मों के साथ ही साथ रशिमका साल 2025 के लिए भी अपने प्रोजेक्ट के लिए हाथी भरी हाथ रखा है, कि रशिमका मंदाना आगे आयुम्भान खुराना के साथ नज़र आएंगी। उन्होंने आयुम्भान खुराना के साथ 'थामा' फिल्म के लिए साइन कर दिया है, ये फिल्म अगले साल दिवाली के मौके पर रिलीज होगी।

खाप पंचायत करा रही

सपना चौधरी

और वीर साहू के बेटे का नामकरण, 30 हजार लोग पहुंचेंगे, CM और कई मंत्री हो सकते हैं शामिल

हरियाणा की मशहूर डांसर सपना चौधरी और सिंगर वीर साहू दूसरी बार माता-पिता बने हैं। 11 नवंबर को उनके बेटे का नामकरण समारोह है, खास बात ये है कि इस आयोजन का जिम्मा खाप पंचायत ने उठाया है, दरअसल, सपना और वीर के दूसरी बार माता-पिता बने हैं, खास बात ये है कि इस आयोजन का जिम्मा खाप पंचायत के लोग उनसे मिलने पहुंचे और नामकरण संस्कार को महाआयोजन का स्वरूप देने का आग्रह किया, इस आयोजन का जिम्मा खाप पंचायत और गाव के लोगों ने अपने कधीं पर ले लिया, वहीं इस बड़े पैमाने में करने की तैयारी है, ये आयोजन हारियाणा के सिंधवा, मदनहड़ी गांव में है, खबर है कि शंकराचार्य स्वामी अविमुक्तेश्वर उनके बेटे का नामकरण करेंगे।

30 हजार लोगों के भोज की तैयारी
नामकरण संस्करण के मौके पर 25 से 30



अनुराग कश्यप ने डेटिंग एप पर प्रोफाइल बनाकर फिर डिलीट क्यों कर दी?



'ब्लैक फाइडें' और 'देव-डी' जैसी शानदार फिल्में देने वाले निर्देशक अनुराग कश्यप अक्सर अपने बच्चों और अपने अलग नज़रिये को लेकर चर्चा में रहते हैं, अनुराग को कई बार काफी ब्लैंडली चीजें कहने के लिए जाना जाता है, उनकी संजय लीला भंसाली की अवॉर्ड विनिंग फिल्म 'ब्लैक' को लेकर कहनी गई बात को लेकर तो भंसाली उनसे नारज भी हो गए थे, लेकिन फिर भी अनुराग अपने बच्चों और बच्चों को लेकर अडिंग रहते हैं, अनुराग आपने इसी बेबाक रवैये को लेकर विवादों में आ जाते हैं, हालांकि एक अच्छी बात ये भी है कि वो अपने ऑपरिनियन को काफी प्रमुखता से रखते हैं और कभी घबराते नहीं, फिर चाहे सबल उनकी प्रोफेशनल लाइफ से हो या फिर पर्सनल लाइफ से, हाल ही में अनुराग में अपने तलाक, बेटी और रिलेशनशिप को लेकर बात की।

काफी खबर था डिवोर्स वाला फेज

'अनफिल्टर्ड विव समदीश' में जर्वलिस्ट समदीश भाटिया से बातचीत में 'नो स्मोकिंग' निर्देशक ने अपनी जिदी के कई पहलुओं पर बातचीत की, अनुराग ने बताया कि उनका डिवोर्स वाला फेस काफी खबर था, तलाक या किसी रिश्ते के दूटना आप में क्या बदल देता है? इस सवाल के जवाब में अनुराग ने कहा कि तलाक आप में काफी कुछ बदल देता है, उन्होंने कहा कि जब किसी का तलाक होता है तो अक्सर इसान जहीं तौर पर काफी कमज़ोर हो जाता है और उसके नीचे से जर्मान निकल जाती है, अनुराग ने बताया कि वो एक हेवी ड्रिंकर थे इसलिए सेपेरेशन के बाद उनकी एक्स पत्नी आर्ती ने उनको बेटी से मिलने से मना कर दिया था।

डेटिंग एप पर क्यों डिलीट कर दी प्रोफाइल

अनुराग को शाही 1997 में फिल्म एडिटर आरती बजाज से हुई थी और उन्होंने अलग हो गए थे, इसके बाद साल 2011 में अनुराग ने एक्ट्रेस कलिंग के कलाल से शादी की लेकिन वो शादी भी ज्यादा सकरसापुल नहीं हुई और साल 2015 में दोनों के गर्से अलग हो गए, अनुराग अक्सर अपनी शादी, तलाक और रिलेशनशिप को लेकर काफी ओपली बात करते हैं, अनुराग की प्रोफाइल डेटिंग एप पर होने के सबाल पर उन्होंने बताया कि उन्होंने एक बार डेटिंग एप टिंड डाउनलोड किया था, उन्होंने अपने नाम से ही अकाउंट बनाया था लेकिन उनको पहले उसपर अपने मैनेजर का प्रोफाइल दिया और उसके बाद उनका फिल्म प्रोइयूसर गुनीत मौंगा का जिसके बाद उन्होंने अपना प्रोफाइल डिलीट कर दिया।

झधर होल्ड पर गई कार्तिक आर्यन की ये फिल्म, तो रुद्ध बाबा ने भी मार दिया मौके पर चौका!



कार्तिक आर्यन इस वक्त 'भूल भूलैया 3' को लेकर काफी चर्चा है, कार्तिक के साथ-साथ फिल्म में तुर्स डिमरी, माधुरी दीक्षित और विद्या बालन भी लीड रोल में हैं, फिल्म की दर्शकों से अच्छा रिसॉन्स मिल रहा है, वहीं कार्मा के मामले में भी 'भूल भूलैया 3' अजय देवगन की सिंधम अगेन से बेहतर कलेक्शन कर रही है, वहीं अब कार्तिक आर्यन अपने अपकारिंग प्रोजेक्ट्स को लेकर सुरिखियों में हैं, कार्तिक आर्यन फिल्ममेकर अनुराग बसु नए प्रोजेक्ट पर काम शुरू करने वाले थे, लेकिन अभी वो होल्ड पर चला गया है, अनुराग बसु और कार्तिक आर्यन के प्रोजेक्ट के होल्ड पर जाने की बड़ी बजह फिल्ममेकर की दूसरी फिल्म है, दरअसल फिल्ममेकर की अपकारिंग फिल्म 'मेट्रोज़ इन डिंडो' है, ये फिल्म साल 2007 में आई 'लाइफ इन ए देश' का सीकल है, फिल्म में आदित्य रॉय कपूर, सारा अली खान, कॉक्ना सेनशाम, पंकज त्रिपाठी, अली फजल, फातिमा सना शेख, अनुपम खेर और नीना गुप्ता जैसे स्टार्स शामिल हैं, इस फिल्म की शूटिंग सितंबर में पूरी हो चुकी है।

फिल्म के कुछ सीन्स से खुश नहीं है अनुराग बसु

लेकिन फिल्म के कुछ सीन्स को देखने के बाद अनुराग बसु को वो रस नहीं आए, उन्हें कुछ सीन्स से मेटियेक्शन नहीं मिली है, ऐसे में उन्होंने फिल्म से फिल्म के कुछ सीन्स को शूट करने का फैसला लिया है, इसका सीधा असर कलेक्शन के साथ उनके अगले प्रोजेक्ट पर पड़े हैं, मिड डे की एक रिपोर्ट की मानें तो अनुराग फिल्म के कुछ सीन्स देखने के बाद संतुष्ट नहीं हैं, कहाँनी को बेहतर करने के लिए उन्होंने फिल्म से उन सीन्स को शूट करने का फैसला किया है।

अगले महीने से शुरू होगी 'पति पत्नी और वो 2' की शूटिंग अब जब कार्तिक का प्रोजेक्ट थोड़े बदल के लिए होल्ड पर चला गया है, तो वो अब मुद्रसर अंजीज के डायरेक्शन में बन रही 'पति पत्नी और वो 2' पर काम शुरू करने के लिए करने की प्लानिंग कर रहे हैं, वह दिव्यंबर की शुआत में 'पति पत्नी और वो 2' की शूटिंग शुरू करेंगे, इस फिल्म में कार्तिक आर्यन के साथ भूमि पेडेनेकर लीड रोल में होंगी, वहीं इस बार अनन्या पांडे की जगह साथ-साथ एक्ट्रेस श्रीलीला नज़र आएंगी।