

हनुमान जी



के ध्यान से बनता है जीवन मंगलमय

कहते हैं संकट मोचक श्री हनुमान जी के शरण में जाने वाले व्यक्तियों को कभी भी किसी प्रकार की कौई समस्या भुगतने को नहीं मिलती। व्यक्तियों उसके सारे कष्ट और दुःखों का बजारंग बली समाधान कर देते हैं। दुनिया के सारे मुश्किल काम सिर्फ श्री हनुमान की कृपा व समरण से ही आसान हो जाते हैं। इसलिए मंगलवार का दिन ऐसे श्री हनुमान के ध्यान से जीवन मंगलमय बनाने के लिए बहुत ही शुभ माना जाता है। इस दिन श्री हनुमान का ध्यान ग्रह, मन, कर्म व चिचिरों के दोषों को दूर कर सुख-सफलता देने वाला माना गया है। इसके लिए हनुमान के विशेष मंत्र के ध्यान का खासा महत्व माना गया है।

हनुमान गायत्री मंत्र -

ॐ आङ्गनेयाय विवद्दे, वायुपत्राय धीमहि।

तत्रो हनुमत् प्रचोदयात्।

इस मंत्र का जाप रविवार, मंगलवार और शनिवार को करना अच्युत ही शुभ होता है। व्यक्तियों मंगलवार को श्री हनुमान जी की भक्ति, रविवार को श्री हनुमान जी के गुरु सर्व की भक्ति व शनिवार को हनुमान जी की भक्ति करने वाले पर शनिवार जी ने स्वयं कृश्चित दोषों को दूर कर सुख-सफलता देने वाला माना गया है। इसके लिए हनुमान के विशेष मंत्र के ध्यान का खासा महत्व माना गया है।

श्री हनुमान गायत्री मंत्र -

दुर्गम काज जगत के जेत।

सुगम अनुग्रह तुम्हे तेतो॥

इस चौपाई का जाप परेशानी, कष्ट, किसी भी प्रकार के अभाव में करने से समस्त भय, बाधा, चिता व क्षोभ नष्ट हो जाते हैं और मुश्किल काम भी बन जाते हैं।

इन तीनों दिनों में ब्रह्म महित में उनके पश्चात शान कर लाल वस्त्र पहन कर श्री हनुमान जी की मूर्ति या तथावर के समक्ष बैठकर कुंकुम, अक्षत, लाल फूल और उनका पिया सिद्ध अपित करें। तदपरात इस हनुमान गायत्री मंत्र और चौपाई का जाप पूरी ऋद्धा और भक्ति से करें। भोग में श्री हनुमान जी को गुड़, चने या गेहूँ के आटे और यी से बना चूरा बढ़ाना शुभ माना जाता है।

घर में खुरियां भर देता है स्वास्तिक



ह र व्यक्ति यह सोचता है कि उसका घर खुरियों से भरा रहा है। इन खुरियों के लिए लोगों काफी प्रबल तरह से भूल रहे हैं। जी हां इन में से ही एक है स्वास्तिक। स्वास्तिक का आविकार आर्यों की किया और पूरे विश्व में यह फैल गया। आज स्वास्तिक का प्रतीक धर्म और संस्कृत में अलग-अलग स्थ में इस्तेमाल किया गया है। कुछ धर्म, सगठन और समाज ने स्वास्तिक को गतत अर्थ में लेकर उसका गलत जगहों पर इस्तेमाल किया है तो कुछ ने उसके सकारात्मक पहलू को समझा। स्वास्तिक को भारत में ही नहीं, अपित सुमुचे विश्व के कई देशों में विभिन्न स्वरूपों में मान्यता प्राप्त है। जर्मनी,

युनान, फ्रांस, रोम, मिस्र, ब्रिटेन, अमरीका, स्कैपिंडेविया, सिसली, स्पेन, सीरिया, तिब्बत, चीन, साइप्रस और जापान आदि देशों में भी स्वास्तिक का प्रचलन किसी न किसी रूप में देखने को मिल ही जाता है।

हिंदू धर्म में स्वास्तिक को शक्ति, सौभाग्य, समृद्धि और मंगल का प्रीतीक माना जाता है। हर मंगल कार्य में इसको बनाना शुभ माना जाता है। स्वास्तिक का बाया हिस्सा गणेश की शक्ति का स्थान बीजमत्त होता है। इसमें जो चार विदियां होती हैं, उमेरे गोरी, पृथ्वी, कच्छप और अनंत देवताओं का वास होता है। इस मंगल-प्रतीक का गणेश की उपासना, धन, वैधव और ऐश्वर्य की देवी लक्ष्मी के साथ, बही-खट्टे की पूजा की परम्परा आदि में विशेष महत्व है। घर के बास्तु की तीक करने के लिए स्वास्तिक का प्रयोग किया जाता है। स्वास्तिक के विन्दु को भाययवर्धक वस्तुओं में मिला जाता है। इसकी चारों दिशाओं के अधिपति देवताओं, अग्नि, इंद्र, वरण एवं सोम की पूजा हेतु तथा सप्तरित्रियों के आशीर्वाद को प्राप्त करने में प्रयोग किया जाता है। यह चारों दिशाओं और जीवन चक्र का भी प्रतीक है।

टोने-टोटको से निजात दिलाता है पीपल का पत्ता

मनुष्ठों में एक दुरुप्रे को देख कर जलन की

भावना प्रकट हो ही जाती है। चाहे वह

कुछ भी कर दुरुप्रे की तरक्की उसे कभी रास नहीं आती। उहे परेशान करने के लिए वह तह-तह के टोने-टोटके का सहारा लेने लगता है। लोकिन ज्योतिष के उपरांकों के इस्तेमाल से आप इन प्रकार की चीजों से बच सकते हैं। ज्योतिष शास्त्र के अनुसार यह किसी व्यक्ति की

कुंडली में कोई ग्रह दोष होते हैं तो

वह धन संबंधी मामलों में भी सफलता प्राप्त नहीं कर पाता है।

ग्रह दोषों के कारण ही उसे सुख नहीं मिलता। यदि उचित ज्योतिषीय उपचार किया जाए तो व्यक्ति पैसों की परेशानियों से निजात पा सकता है।

शनिवार के दिन पीपल का एक पत्ता तोड़े उसे गंगाजल से धोकर

उसके ऊपर हन्दी तथा दही के घोल से अपने दां

हाथ की अनामिका अंगूली से ही लिखकर उस परे को धू-दीप दिखाकर अपने पर्स में रखें। प्रत्येक शनिवार को यह क्रम दोहराएं तथा पत्ता बदलते रहें। ऐसा करने से आपका पर्स कभी धन से खाली नहीं होगा। पुराणा पत्ता किसी पवित्र स्थान पर ही रखें।

काली मिर्च के 5 दाने लें उसे अपने सिर पर से 7 बार चुमाएं। 4 दाने चारों दिशाओं में फेंक दें तथा पांचवें दाने को आकाश की ओर उछाल दें। ऐसा करने से आकाशिक धन लाभ होता है।

श्रीकृष्ण के अनन्य भक्त श्रीवल्लभाचार्य



श्री वल्लभाचार्य का जन्म वि म संवत् 1535, वैशाख कृष्ण एकादशी को चम्पारण्य में हुआ था। इनकी माता का नाम इलम्मा तथा इनके पिता का नाम श्री लक्ष्मण भट्ट था। इनके पिता सोमयज्ञ की पूर्णहृति पर काशी में एक लाख ब्राह्मणों को भोजन कराने जा रहे थे, उसी समय रास्ते में चम्पारण्य में श्री वल्लभाचार्य का जन्म हुआ। इनके अनुयायी इन्हें अग्निदेव का अवतार मानते हैं। उपनयन संस्कार के बाद इन्होंने काशी में श्रीमाधवेन्द्रपुरी से वेद शास्त्रों का अध्ययन किया। ग्राहरह वर्ष की अल्पायु में ही इन्होंने वेद, उपनिषद, व्याकरण आदि में पाठ्यित्य प्राप्त कर लिया। उसके बाद श्री वल्लभाचार्य तीर्थार्थन के लिए चल दिये।

श्री वल्लभाचार्य ने विजयनगर के राजा कृष्णदेव की सभा में उपस्थित होकर वहां के बड़े बड़े विद्वानों को शास्त्रार्थी में पाठ्यित किया। वहां इन्हें वैज्ञानिकार्य की उपाधि प्राप्त हुई। राजा कृष्णदेव ने स्वर्ण सिंहासन पर बैठकर इनका सविधि पूजन किया। पुरस्कार में इन्हें बहुत सौ स्वर्ण पुरुषों प्राप्त हुई, जिनको उन्होंने वहां पर उपस्थित विद्वान ब्राह्मणों में वितरित कर दिया।

विजय नार से चलकर श्री वल्लभाचार्य उज्जैन आये और वहां शिश्रों के तट पर इन्होंने एक पीपल के वृक्ष के नीचे बैठकर साधना की। वह स्थान आज भी इनकी बैठक के नाम से प्रसिद्ध है। इन्होंने वृद्धवन, गिरिराज आदि कई स्थानों में रहकर भगवान श्रीकृष्ण की आराधना की। इनके जीवन काल में कई आश्वर्यजनक



एक बार की बात है। एक सज्जन शालग्रामशिला और भगवान की प्रतिमा दोनों की एक साथ ही पूजा करते थे। वे शिला को प्रतिमा से कनिष्ठे श्रेणी का सुमझते थे। श्री वल्लभाचार्य ने उन्हें समझाया कि भगवान विग्रह में भेद अनुचित है। इस पर उस सज्जन ने आचार्य के सुद्धार को अपना अपमान नहीं किया। आचार्य के सुद्धार को अपना अपमान नहीं किया। इस घटना को शालग्रामशिला को गत में प्रतिमा के ऊपर रखी गयी। इस घटना को देखकर उन्हें मन में पश्चातप हुआ और उन्होंने श्री वल्लभाचार्य से अपनी भूल के लिए क्षमा याचारी की। आचार्य श्री ने उन्हें चूर्णशिला को भगवान के चरणामृत में भिंगोकर गोली बनाने का आदेश दिया। ऐसा करने पर शालग्राम शिला पूर्ववत ही गयी। कहते हैं कि भगवान श्रीकृष्ण ही इनके वहां विडुल के रूप में पुत्र बनकर प्रकट हुए थे। श्री वल्लभाचार्य ने लोक कल्पणा के उद्देश्य से अनेक ग्रंथों की रचना की। अपने जीवन के अंतिम समय में वे काशी में निवास करते थे। एक दिन जब ये हनुमानघाट पर ज्ञान कर रहे थे, उसी समय वहां एक ज्योति प्रकट हुई और देखते ही देखते श्री वल्लभाचार्य का शरीर उस ज्योति में ऊपर उठकर आकाश में विलीन हो गया। इस प्रकार संवत् 1589 में 52 वर्ष की अवस्था में अनेक नर नारियों को भक्तिपथ का पथिक बनाकर श्री वल्लभाचार्य ने अपनी लौकिक लीला का संवरण किया।



आलिया भट्ट

का चला जादू! इस मानले में अमेरिकन सिंगर जेनिफर लोपेज को छोड़ा पीछे



आलिया भट्ट ने अपनी दमदार एकिंठग और अपने दम पर फिल्मों को सुपरहिट बनाकर खुद को हिंदी सिनेमा की टाप एक्सेस की लिस्ट में शामिल कर लिया है। आलिया अब डायरेक्टर की पहली पसंद बन चुकी हैं और डायरेक्टर्स भी उनपर आंख बंद करके भरोसा करते लगे हैं। जल्द ही आलिया अपने दम पर बड़ी-बड़ी फिल्में भी करती हुई नजर आने वाली हैं। इसी बीच आलिया भट्ट का एक बार फिर से ग्लोबल लेवल पर जादू चल गया है। आलिया भट्ट दुनिया भर में इंस्ट्राग्राम पर सबसे प्रभावशाली सिनेमा और एक्टर इंफ्लुएंसर के तौर पर दूसरे नंबर पर आ चुकी हैं। इंफ्लुएंसर मार्केटिंग प्लेटफॉर्म हाइपऑडिटर के एक रिपोर्ट के अनुसार, आलिया ने एंटरटेनमेंट इंडस्ट्री में एक पावरहाउस के रूप में अपनी पॉजिशन मजबूत करते हुए ड्रेन जॉनसन और अमेरिकन सिंगर लोपेज जैसी इंटरनेशनल आइकन को पीछे छोड़ दिया है, तगड़ी फैन फॉलोइंग के साथ, आलिया ने अपनी दमदार परकार्मीस, ब्रांड कोलेबोरेशन और सोशल मीडिया प्रेजेंस के जरिए से दर्शकों को बांध रखा, फिल्म के अलावा भी उनका इंपैक्ट बाकी फील्ड में भी है, जिसमें फैशन और डिजिटल इंजिनियरिंग भी शामिल हैं।

आलिया भट्ट ने बनाया नया रिकॉर्ड रिपोर्ट के मुताबिक इस लिस्ट में नंबर 1 की पाजिशन पर जैडाया हैं और टीक उनसे पीछे आलिया भट्ट का नाम है, लेकिन आलिया इस लिस्ट में रैंक 2 पर आने वाली पहली इंडियन सेलिब्रेटी बन चुकी हैं। आलिया के 85 मिलियन से ज्यादा इंस्ट्राग्राम पर फॉलोअर्स हैं, आलिया सोशल मीडिया पर भी काफी एक्टिव रहती हैं, प्रमोशन ब्रांड से लेकर अपनी निजी जिंदगी की जानकारी भी आलिया सोशल मीडिया पर फैन्स के साथ शेयर करती हैं। आलिया भट्ट ने गंगावाई काटियावाड़ी, रोकी और रानी की प्रेम कहानी, राजी और आरआरआर जैसे फिल्मों से लोगों को काफी इंप्रेस किया है, अब आने वाले वर्क में आलिया के पास एक से बड़े एक प्रोडक्ट्स मीजूद हैं। आलिया पति रणवीर कपूर के साथ संजय लीला भंसाली की फिल्म लव एंड वॉर में भी नजर आएंगी, वहीं आलिया साउथ डायरेक्टर नाग अधिन के साथ अगली फिल्म को लेकर बातचीत कर रही हैं।

कटरीना कैफ

ने किया पति विकी कौशल की 'छावा' का इव्यू, गोली- मेरे पास शब्द नहीं हैं

विकी की बैशल इन दिनों अपनी नई फिल्म 'छावा' को लेकर सुन्धारों में हैं, 14 फरवरी की उनकी ये फिल्म सिनेमाघरों में रिलीज हुई है, जिसे लक्षण उत्तेकर ने डायरेक्ट किया है, रिलीज से एक दिन पहले 13 फरवरी को इस फिल्म की स्पेशल स्क्रीनिंग रखी गई थीं, विकी के साथ उनकी पहली कटरीना कैफ भी स्क्रीनिंग में पहुंची थीं, अब उन्होंने इस फिल्म को लेकर एक पोस्ट किया है, कटरीना ने इंस्ट्राग्राम पर एक पोस्ट शेयर करते हुए ये बताया है कि उन्हें ये फिल्म कैसी लगी या फिर यूं कहें कि उन्होंने इस पिछले का रिव्यू किया है, उन्होंने विकी, लक्षण उत्तेकर और फिल्म के प्रोडक्टर दिनेश विजान और पूरी टीम को तारीफ की है, कटरीना ने लिखा, क्या सिनेमाटिक एक्सपीरियंस है और छपति संभाजी महाराज की महिमा को जीवित करना एक शानदार काम है, लक्षण उत्तेकर ने इस कहानी को शानदार तरीके से बताया है।

कटरीना पद्मा गहरा प्रभाव

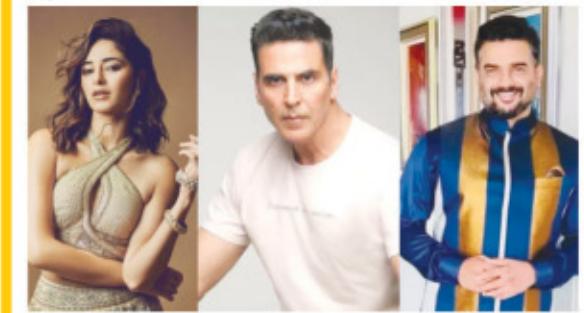
कटरीना ने अगे लिखा, फिल्म के आखिरी 40 मिनट आपको हैरान कर देंगे, जिसे देखकर आप चिल्कुल स्मीचलेस हो जाएंगे, मैंने सुबह का अधिकतर समय ये सोचते हुए गुजार दिया कि इस फिल्म को एक बार फिर से देखूं, इस फिल्म का मेरे ऊपर ऐसा प्रभाव पड़ा है, जो कहने के लिए मेरे पास शब्द नहीं हैं।

विकी कौशल के बारे में क्या बालीं कटरीना?



आपके टैलेंट पर गर्व महसूस करती हैं, कटरीना ने दिनेश विजान को मैंशन करते हुए उन्होंने विजनरी बताया और कहा, कहने के लिए बहाव हैं, आप सोरों करते हुए, भोजन करते हैं, आप एक नया रस्ता तैयार कर रहे हैं, पूरी काम

शानदार हैं, ये एक बड़ी सक्रीय की फिल्म है, पूरी टीम को बधाई।



साल 2025 की शुरुआत में अक्षय कुमार की फिल्म स्कार्फ फोर्स ने धमाल मचाया था और अब वो जल्द दोबारा से सिनेमाघरों में आने वाले हैं, अक्षय कुमार के इस फिल्म का इंतजार काफी बढ़क से किया जा रहा था, जिसके बारे में अब फिल्ममेक्स ने बात की है, उन्होंने बताया है कि जिस फिल्म का टाइटल शंकर दिया जा रहा था अब उसे 'केसरी चैप्टर 2' है, अब फिल्म में अब यह कुमार के साथ अन्याय पांडे और आर माथवा भी को-स्टार के तौर पर हैं।

अक्षय कुमार की एकिंठक ड्रामा होने वाली है, जिसका इंतजार लंबे बढ़क से किया जा रहा है, बॉलीवुड हाँगामा की रिपोर्ट के मुताबिक, ये फिल्म 18 अप्रैल, 2025 को रिलीज होगी, फिल्म की बात को जाए, तो इसे करण सिंह त्यागी डायरेक्ट कर रहे हैं, 'केसरी चैप्टर 2' है, लेकिन इस फिल्म का कानेक्षण केसरी फिल्म से नहीं है, फिल्म का टाइटल 'केसरी चैप्टर 2' है, लेकिन इस फिल्म का कानेक्षण केसरी फिल्म से नहीं है, किसी भी कानेक्षण के तौर पर बेस्ड है।

केसरी फिल्म से नहीं है कनेक्शन

मेकर्स के मुताबिक, ये फिल्म अङ्गिरस को इमोशनल एक्सपीरियंस देगी, ये फिल्म रघु पलात और पुष्पा पलात की किताब 'द केस टैट शंक द एम्प्यूर' पर बाईंग गई है, जिसमें दिवंगत वकील मर्च चौरू शंकरन नायक की कहानी होगी, फिल्म का टाइटल 'केसरी चैप्टर 2' है, लेकिन इस फिल्म का कानेक्षण केसरी फिल्म से नहीं है, फिल्म का प्रोडक्शन करण जौहा का प्रोडक्शन हाँस धर्मा प्रोडक्शन के तहत हो रहा है, पलात ये फिल्म 14 मार्च को रिलीज होने वाली थी, जिसे अब पोस्टपॉन कर दिया गया था।

कई सारी फिल्में हींगी रिलीज

हालांकि, अक्षय कुमार की बाकी अपकमिंग फिल्मों की बात करें, तो इस साल वो कई सारी फिल्मों में नजर आने वाले हैं, इस साल उनकी फिल्में बैंसीकल रिलीज होंगी, 'जॉनी एलएलबी 3', 'हास्पकूल 5', 'वेलकम दूट जंगल' और 'हेरा फेरी 3' में दिखेंगे, हालांकि, हेरा फेरी 3 इस साल रिलीज होने की उमीद कम है, लेकिन कहा जा रहा है कि इसकी शूटिंग कुछ बढ़क वर्क में शुरू की जाएगी।

प्रतीक बब्बर-प्रिया बनर्जी की शादी में घरवाले नहीं थे इन्वाइटेड, सौतेले भाई ने किया कमेंट



बॉलीवुड के वर्सटाइल एक्टर प्रतीक बब्बर शादी के बंधन में बंध गए हैं, प्रतीक ने अपनी लॉनगाटाइम गलॉफ्रेंड प्रिया बनर्जी से शादी की है, दोनों ने शादी की तस्वीरों को सोशल मीडिया पर शेयर किया, प्रतीक बॉलीवुड के लेंडरी एक्टर राज बब्बर और दिवंगत एक्स्ट्रेस स्मिता पाटिल के बड़े हैं, प्रतीक की तस्वीरों पर जहां उन्हें बचाई देने वालों का ताता लगा है, तो वहीं दूसरी तरफ उनके सौतेले भाई ने कमेंट कर लाए हैं कि तातों का ध्यान खींचा है, प्रतीक बब्बर ने अपनी गलॉफ्रेंड प्रिया संग शादी रचाई लेकिन उन्होंने अपने परिवार को शादी की न्योता नहीं दिया है, उनके पिता राज बब्बर, भाई आर्य बब्बर और परिवार के अन्य सदस्यों को शादी का निमंत्रण नहीं मिला है, अब इसी बात पर प्रतीक बब्बर के



सौतेले भाई आर्य ने कमेंट किया है,

परिवार से नहीं है अच्छे रिश्ते खबरों की मानें तो पिछले छह महीनों से प्रतीक का अपने परिवार के साथ अच्छे रिश्ता नहीं रहा है, जनसत्ता की रिपोर्ट के मुताबिक, भाई आर्य बब्बर ने बताया कि उन्हें समझ नहीं आ रहा कि प्रतीक ने परिवार से खुद से क्यों दूर कर लिया, उन्होंने कहा कि ये पूरे परिवार ने लिए बहुत दूर दूर और तकलीफदेह हैं, आर्य के हिसाब से परिवार ने रिश्ते सुधारने के पूरी कोशिश की थी, लेकिन शायद वो पर्सन नहीं कर पाए।

1983 में हुई थी राज-स्मिता की शादी

प्रतीक बब्बर और प्रिया की शादी पारंपरिक रीति-रिवाजों से हुई और इसमें सिर्फ करीबी दोस्त शामिल हुए, ये प्रतीक के पिता राज बब्बर ने स्मिता पाटिल से दूसरी शादी की थी, पहली शादी उन्होंने नादिरा बब्बर से की थी, जिनसे उनके दो बच्चे हैं एक आर्य बब्बर और दूसरी जुही, स्मिता और राज से साल 1983 में शादी की थी, 1985 में बैटे प्रतीक को जन्म देने के बाद मां स्मिता दोहांत हो गया, जिसके बाद राज वापस नादिरा के पास आ गए।

