

इस तरह करने पर आपके हाथ रहे कोमल और सुंदर



हाथों के सौंदर्य के प्रति भी सजग एवं सतर्क रहना जरूरी है। हाथों की कोमलता, उनकी त्वचा और देखभाल ऐसी ही कि लेंगों के समान हाथ बढ़ाना पड़े तो शर्मिदी न उठनी पड़े। घर का कामकाज टाला नहीं जा सकता पर इसका अर्थ यह नहीं कि हाथों की त्वचा कोमल हो, उंगलियों का आकार सुंदर हो,

साधारण हाथों का रखरखाव यदि तीक ढंग से हो तो भी वे सभी का ध्यान आर्जित कर सकते हैं। हाथों की देखभाल करना बहुत आसान है, पर इसके लिए जरूरी है इनकी नियमित देखभाल। हाथ सुंदर लगने के लिए सबसे जरूरी है— हाथों की त्वचा कोमल हो, उंगलियों का आकार सुंदर हो,

उंगलियों के नाखून सुंदर हों। हाथों को सुंदर बनाने के लिए इन सब बातों पर अमल करें:

- हाथ धोने के बाद पानी अच्छी तरह पोंछना न भूंहें। हाथों का तैलीए तत्व बना रहे, इसके लिए धोने के तुरंत बाद उन पर क्रीम लगाएं।
- हाथों की त्वचा के दाग हटाने व रंग निखारने के लिए नींबू का प्रयोग करें। गत को दूध की क्रीम में थोड़ा-सा नींबू का रस मिलाकर हाथों पर मलाकर सोएं। अधिक बेहतरी के लिए लिसरीन भी मिला सकती है।
- गर्म पानी, साखुन तथा सोडे आदि में हाथ डुबोने पड़े

तो उसका दुष्प्रभाव दूर करने के लिए एक बड़ा चमच सिरका या नींबू मिले पानी से हाथ धोएं।

- रात को सोते समय हमेशा किसी लोशन या क्रीम का प्रयोग करें।

- लिसरीन के साथ गुलाबजल या खीरे का रस मिलाकर लगाएं। यह सस्ता भी है और फायदमंद भी।

- उंगलियों का नियमित व्यायाम और मालिल

उसमें बोरेक्स डालें। इससे हाथों की कोमलता बढ़ेगी। हाथों के नाखून साफ करें। आसपास की मृत त्वचा सफेद होकर उभर आएगी तो आप आसानी से खुद दरेक डेस्ट्रेट सकती हैं।

- हाथों और नाखूनों को साफ कर सुखाने के पश्चात नेलकटर से नाखूनों को गोल आकार दें।

- ब्यूटिकल पुशर या सीक पर रुई लपेटक रिमूवर में चिप्पों कर धीर-धीरे त्वचा को पीछे की ओर बिसकाएं। यह कार्य बहुत दक्षता तथा आराम से करना चाहिए। वरना त्वचा के किनारे फट सकते हैं। नाखूनों पर खरोंच लगने से उनकी चिकनाहट कम हो जाती है।

- नाखूनों को आकार देते समय अद्वितीय का आकार भी अपनाएं।

इससे नाखूनों का आकार स्वाभाविक लगता है।

- नाखून जल्दी नहीं टूटते तथा सुंदर लगते हैं। एक बार नेल पालिश

लगाने के बाद नेल पालिश सूखने के बाद, तब दोबारा उस पर नेल पालिश लगाएं। उससे नाखून भी सुखित रहते हैं। नेल पालिश भी इक्सार तथा चमकीली लगती है।

* नाखूनों की मजबूती के लिए उन पर नींबू का छिलका रखें। * नाखूनों को बेतरतीब ढंग से बढ़ाकर न रखें।

* रात को सोते समय नाखूनों पर ब्यूटिक क्रीम से मालिश करें। इससे नाखून मुलायम तथा लचीले रहते हैं। झांग में 5 मिनट तक हाथ डुबोए रखें। हो सकते हैं।

श करें।

प्रत्येक उंगली को एक-एक करके, दूपरे हाथ के अंगूठे तथा उंगलियों के बीच दबाकर नाखून से नीचे की ओर दबाते हुए मालिश करें।

- हाथों की त्वचा के दाग हटाने व रंग निखारने के लिए नींबू का प्रयोग करें। गत को दूध की क्रीम में थोड़ा-सा नींबू का रस मिलाकर हाथों पर मलाकर सोएं। अधिक बेहतरी के लिए लिसरीन भी मिला सकती है। सबसे पहले थोड़े गुनगुने पानी में थोड़ा शैपू घोल लें। झांग में 5 मिनट तक हाथ डुबोए रखें। हो सकते हैं।

बालों में ऑयल चम्मी करने के फायदे



सिर पर तेल से चम्मी करने से बालों में मजबूती आती है और ग्रोथ भी बढ़ती है। लेकिन अगर इन्हें लगाकर बाल ढंग से साफ करने के लिए जाएं तो बालों को उकसान भी पहुंचत है। सर्सों का तेल बालों में लगाने से बाल मजबूत और सफेद कम होते हैं लेकिन इसकी एक समस्या यह होती है कि बालों में तेल पड़ा होने पर उनमें गंभीर ज्यादा चिपकती है और सीधे से न धोने पर वह झड़ाना शुरू हो जाते हैं। तेल लगाने के बाद बालों को गुनगुने-कोसे पानी से धोएं ताकि पूरा तेल और चिपक पन निकल जाए। 1. अगर आपके बाल रुखें हैं तो दूर दिन बालों में ऑयल लगाएं। इससे बालों का रुखान नमस्क हो जाएगा। 2. तेल लगाने से बालों में शाइन आती है। और बाल मुलायम होते हैं। 3. बालों में तेल लगाने से गंभीर सीधे नहीं लगती बल्कि तेल बाले बालों में चिपकती है। जिसके कारण बालों को धोना बहुत जरूरी हो जाता है। इसी के साथ यह परावैगनी किण्णों से भी बालों को बचाती है। 4. नियमित तेल लगाने से

इन घरेलू नुस्खों से कुछ ही मिनटों में हटाएं हाथों से मेहंदी का दाग

आजकल हर लड़की मेहंदी या हिना को किसी समारोह व शादियों में अपनी हथेलियों पर लगाती है। यह हिना पेंडे के पत्तों से निकाली जाती है जिसको लगाने से यह हथेली की ऊपरी सतह के अंदर रिस जाती है। इसकी कुछ दिनों तक आपकी हथेली पर छप बनी रहती है। कभी-कभी आपको कुछ कारणों से मेहंदी या हिना की छप को हटाना पड़ता है। इसलिए आज हम आपको मेहंदी के दाग को एक दिन में हटाने के लिए ये घेरेलू अच्छी और कागड़ी तरीकों के बारे में बताएं। जिनसे हिना के दाग को आसानी से हटाया जा सकता है।

1. ऑलिव ऑयल (Olive oil)

अगर आप हाथों पर लगी मेहंदी को हटाना चाहती हैं तो ऑलिव ऑयल को बाल में निकाल कर उसमें रुई को डुबोकर इसमें निंबू दरें। यह सोडे पर 10 मिनट तक लगाए रखें। और बाद में गुनगुने पानी से धोलें।

2. क्लोरीन (Chlorine)

हिना के दाग को हटाने के लिए हाथों को क्लोरीन और पानी के मिश्रण में कम से कम 5 मिनट तक डुबोकर लगाने से हिना के दाग हटा जाता है। इसके बाद सूखने के बाद मेहंदी की छप होती है।

रखें और बाद में ठंडे पानी से धो लें।

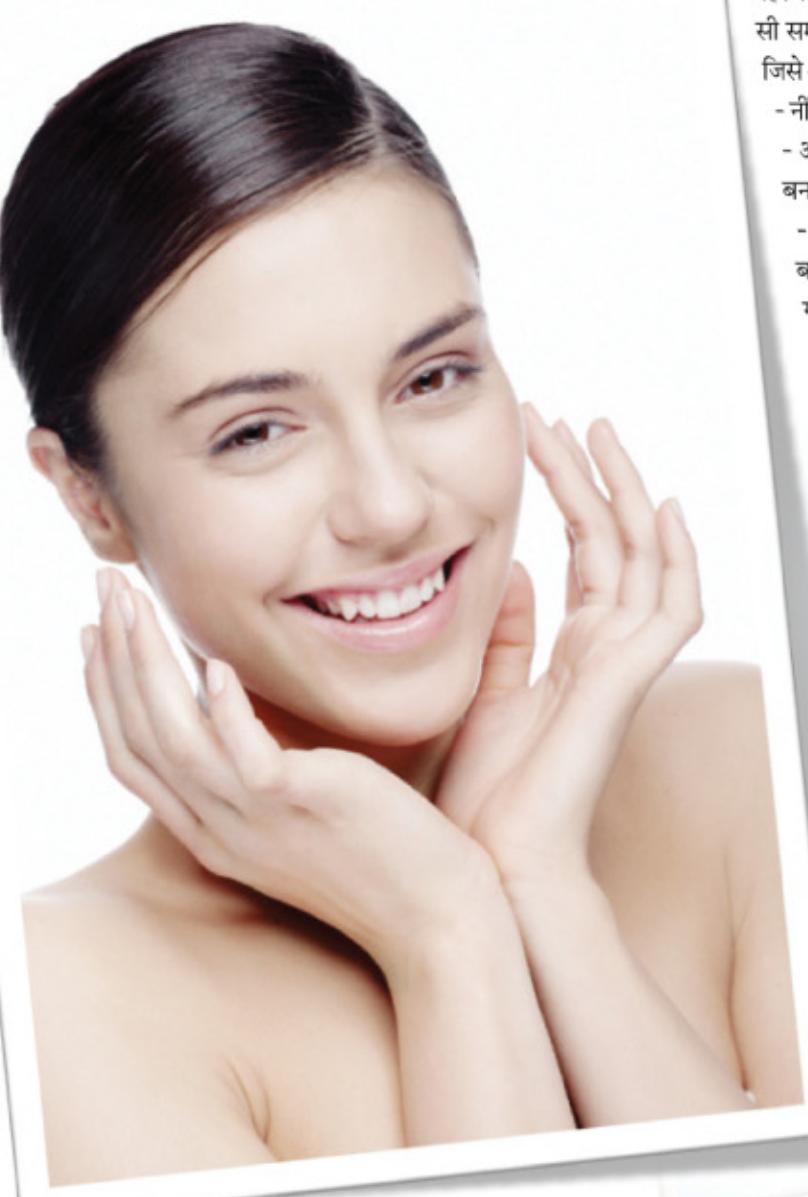
3. बेकिंग सोडा (Baking soda) हाथों से मेहंदी के दाग हटाने के लिए एक कटोरी में 3 बड़े चमच बेकिंग सोडा और नींबू का रस मिलाकर मिश्रण बनाएं। इस मिश्रण को हाथों में 10 मिनट लगाकर हथेलियों को अच्छे से राखें। जब राङड़ी से मेहंदी के दाग हटा जाए तो हाथों को गुनगुने पानी से धो लें।

4. ब्लीचिंग पाडर (Bleaching powder)

ब्लीचिंग पाडर को हाथों पर लगाने से आसानी से हिना के दाग को हटाया जा सकता है। मेहंदी के दाग को हटाने के लिए ब्लीचिंग पाडर की एक मोटी परत डिजाइन पर लगाएं और सूखने दें। इसे दो से तीन बार लगाने से हिना के दाग आसानी से हट जाते हैं।

5. आलू का जूस (Potato juice)

अगर आप 1 दिन में हिना का दाग हटाना चाहते हैं तो आलू के जूस से हथेली पर मसाज करें और इसे सूखने के बाद मेहंदी को गुनगुने पानी से धो लें।



मेकअप धुलेगा नहीं, रिलेगा!



■ मेकअप सुन्दर और टिकाऊ होने के लिए सबसे पहले त्वचा का स्थायी और सुन्दर होना सबसे आवश्यक है। बरसात के मौसम में बातवरण में भूजूद नमी के कारण रोमांड्र ब्लॉक हो जाते हैं।

इसलिए आप सुबह अपनी त्वचा को स्क्रब कर लीजिए। त्वचा को सोने के पहले चेहरे को फेस वॉश से कवरी कर लीजिए। इससे त्वचा सफाई की सुकौमल रहती है।

■ बरसात के दिनों में मेकअप टिकाऊ रहे इसके लिए बॉटर प्रूफ पैन रिस्ट किंग रहे इसके लिए बॉटर प्रूफ पैन के लिए कर सकती हैं। पार्टी में जाते समय आप चाहें तो केले टू-वे के काम के इस्तेमाल आप बेस बनाने के लिए कर सकती हैं। पार्टी में जाते समय आप चाहें तो केले टू-वे के काम के इस्तेमाल भी बेस के लिए कर सकती हैं। इससे भी मेकअप काफ़ी रहे तक टिका रहता है।

■ आंखों को बड़ा और सुन्दर दिखाने के लिए आई लाइनर लागते समय ध्यान रखना चाहिए कि लाइन बॉटरप्रूफ हो ताकि बॉटर बांदा पूर्वे पर फैले नहीं। अपर आप रोज़-रोज़ लाइनर नहीं लगाना चाहती है तो आप पर्मानेट आई लाइनर भी लगावा सकती हैं। इससे आंखें हर समय और हर मौसम में सुन्दर दिखती हैं।

■ आजकल करारों नैनों का फैशन है, लेकिन बरसात के दिनों में पानी से काजल फैलने की सोधावान बोरी रहती है इसलिए इस मौसम में बॉटरप्रूफ आई लाइनर का इस्तेमाल आप चाहें तो काजल की जगह कर सकती है। अच्छा होगा कि आप आंखों में पर्मानेट काजल करावाले इससे काजल फैलने का डर भी नहीं होंगा और आंखें हर पल कजारी नजर आएंगी।

■ पलकें ज्यादा कलंनी, थोंथों और सुन्दर दिखाए इसके लिए आप इस मौसम में बॉटरप्रूफ एक्स्प्रेस की प्रयोग करें तो अच्छा होगा। आप कार्पो-मेटिक टिकोनिक से पर्मानेट मस्कारा भी लगावा सकती है इससे आपको रोज़-रोज़ मस्कारा लगाने की जरूरत नहीं होगी क्योंकि पर्मानेट मस्कारा 10-15 दिनों तक टिकता है।

खसी से बचने के उपाय

1. बालों की जड़ों को छूते हुए, मोटे दांत बालों, उत्तम ब्यालिटी के कंधे से नियमित कंधी करें। पांच मिनट तक कंधी करने से बालों में जमा गंदगी त्वचा से छूटी गी।

2. कंधी करने के पश्चात गोल बालों वाले ब्रश से पांच मिनट तक बालों में अहिस्ता-आहिस्ता ब्रश करें। रक्तसंचार तेज होगा।

3. कंधी व ब्रश करते बत्त ध्यान दें कि रुसी चेहरे या खुले अंगों पर न गिरे। बालों को चेहरे के पीछे की तरफ ब्रश करें व जहां-जहां रुसी गिरी हो, उस स्थान को किसी एंटीस्ट्रिक की सहायता से पोछ लें।

4. रुसी बाले कंधे व ब्रश को गम पानी व साबुन से धो डालें।

ब थोड़ी देर धूप में रखें या एंटीस्ट्रिक लगाएं।

5. स्पाहा में एक या दो बाद एंटीस्ट्रिक तेल से सिर की मालिश करें। मालिश करने के बाद बालों को भाप दें। इससे तेल बालों की गहराई तक जाता है और बालों को पर्यावरण अंकित जाना चाहिए।

6. बालों की थोंथों के बाद हर्बल पैक लगाएं। इस हर्बल पैक से रुसी भी दूर होंगी, साथ ही बालों को अतिरिक्त खुशक भी मिलेगा।

7. स्पाहा में एक बार गुनगुने तेल में 8-10 बूँदें कैलेंडुला क्रमू मिलाकर मालिश करें। तीन-चार घंटे बाद बाल धो लें।



टाईम पास

खरीदारी करते समय...

● खरीदारी करने के लिए बार-बार न जाएं।

बेहतर यही है कि शारीरिक लिए जाने से पहले आवश्यक वस्तुओं की सूची बनाली जाए और कोशिश करें कि माह में एक-दो बार में ही सारी वस्तुएं खरीद ली जाएं। इस तरह समय की बहुत होगी।

● बाजार में वस्तुओं के प्रचलित दामों के उत्तर-चढ़ाव पर नजर रखें। महंगी वस्तुओं की खरीदारी से पूर्ण उनकी गुणवत्ता व मूल्य की जांच-पड़ताल करें।

● बार में आय-व्यय का संकलन रजिस्टर बानाएं, जिसमें खरीदी गई मूल्य वस्तुओं का विवरण दिनांक व मूल्य सहित अंकित करें।

महंगी वस्तुओं की रसीद विकेता से अवश्य लें ताकि उसे भी संकलन रजिस्टर में नक्षी करने के लिए।

● खरीदारी करने से बदल जाएं। खरीदारी करते समय यह ध्यान रखना बहुत जरूरी है कि कहीं

आपकी खरीदारी से एवं परिवार के जरूरी आकस्मिक खर्च जैसे बिजली, पानी, टेलीफोन के बिल, दूध, धोबी, आयवार वाले का भुगतान, बच्चों की फीस अथवा ट्रॉफी आदि का भुगतान तो प्रभावित नहीं हो रहा?

● 'कम खर्च वालानंसी' को ध्यान में रखते हुए अनावश्यक खरीदारी से बचें।

● बच्चों में बचत करने की आदत विकसित करें। अवश्यक जरूरी नहीं होने पर नजर रखें। महंगी वस्तुओं की खरीदारी से अवश्य लें ताकि उसे भी संकलन रजिस्टर में नक्षी करें।

● परिवारिक आय को ध्यान में रखते हुए ही

काकुरो पहेली - 2007

लॉफिंग जीन जोन

एक घर से पति-पत्नी के हाँसने की कुछ ज्यादा ही आवाजें आती रहती थीं। मोहल्ले के कई लोग एकत्र होकर उनके बहुत खुशहाली का राज जानने को पहुँचे।

मोहल्ले बालों की जिजासा को शांत करते हुए पति बोला— बहुत सरल है, हमारे यहाँ मेरी बीबी बेलन, चिमटा आदि फेंकर मारती है। हम लड़मार हाली खेलते हैं...। अमर मुझे लगता है तो ये हैंसी तो अमर नहीं लगता है तो मैं हँसता हूँ।

एक बार गीमा बन-ठनकर पिक्चर देखने का राज रही थी। तभी एक सहेली बिल गई। गीमा का टाई-बाट देखकर बोली— 'अमा...हा...आ हाथों में हीरों की चुड़ियाँ, कानों में हीरों के टॉप्स, गले में हीरों का हार, यह बनारसी साड़ी क्यों, क्या तुम्हारे पति ने किया जाएगा?

रीमा बोली— 'नहीं गीता, मैंने पति बदल लिया हूँ।'

चमन (नेश से) — सुना है तुमने एक उत्तरायास लिखा है?

उत्तर— हाँ! एक बहुत अच्छा उत्तरायास लिखा तो है।

चमन— कृष्ण विक भी है?

उत्तर— हाँ, विक है न..। इस

उत्तरायास को प्रकाशित करने में मेरी अँगूठी, स्कटर, बीबी की चुड़ियाँ और मंत्रसूत्र जैसी कई चीजें विक गई हैं।

उत्तर— गीत विक भी है?

उत्तर— हाँ, विक है न..। इस

उत्तरायास को प्रकाशित करने में मेरी अँगूठी, स्कटर, बीबी की चुड़ियाँ और मंत्रसूत्र जैसी कई चीजें विक गई हैं।

उत्तर— गीत विक भी है?

उत्तर— हाँ, विक है न..। इस

उत्तरायास को प्रकाशित करने में मेरी अँगूठी, स्कटर, बीबी की चुड़ियाँ और मंत्रसूत्र जैसी कई चीजें विक गई हैं।

उत्तर— गीत विक भी है?

उत्तर— हाँ, विक है न..। इस

उत्तरायास को प्रकाशित करने में मेरी अँगूठी, स्कटर, बीबी की चुड़ियाँ और मंत्रसूत्र जैसी कई चीजें विक गई हैं।

उत्तर— गीत विक भी है?

उत्तर— हाँ, विक है न..। इस

उत्तरायास को प्रकाशित करने में मेरी अँगूठी, स्कटर, बीबी की चुड़ियाँ और मंत्रसूत्र जैसी कई चीजें विक गई हैं।

उत्तर— गीत विक भी है?

उत्तर— हाँ, विक है न..। इस

उत्तरायास को प्रकाशित करने में मेरी अँगूठी, स्कटर, बीबी की चुड़ियाँ और मंत्रसूत्र जैसी कई चीजें विक गई हैं।

उत्तर— गीत विक भी है?

उत्तर— हाँ, विक है न..। इस

उत्तरायास को प्रकाशित करने में मेरी अँगूठी, स्कटर, बीबी की चुड़ियाँ और मंत्रसूत्र जैसी कई चीजें विक गई हैं।

उत्तर— गीत विक भी है?

उत्तर— हाँ, विक है न..। इस

उत्तरायास को प्रकाशित करने में मेरी अँगूठी, स्कटर, बीबी की चुड़ियाँ और मंत्रसूत्र जैसी कई चीजें विक गई हैं।

उत्तर— गीत विक भी है?

उत्तर— हाँ, विक है न..। इस

उत्तरायास को प्रकाशित करने में मेरी अँगूठी, स्कटर, बीबी की चुड़ियाँ और मंत्रसूत्र जैसी कई चीजें विक गई हैं



नरायण और राम में कोई अंतर नहीं

प्राप्त करती है। बन्द्रमा पृथी से ज्योति प्राप्त करती है, पृथी सूर्य से ज्योति प्राप्त करती है और सूर्य परम पुरुष से ज्योति प्राप्त करते हैं। वे ही वह सर्वोच्च सत्ता हैं जूँसरों को प्रकाशित करते हैं। वह सर्वोच्च प्रकाशमान सत्ता कौन है? परम पुरुष ही सर्वोच्च ज्योति तत्त्व सत्ता है।

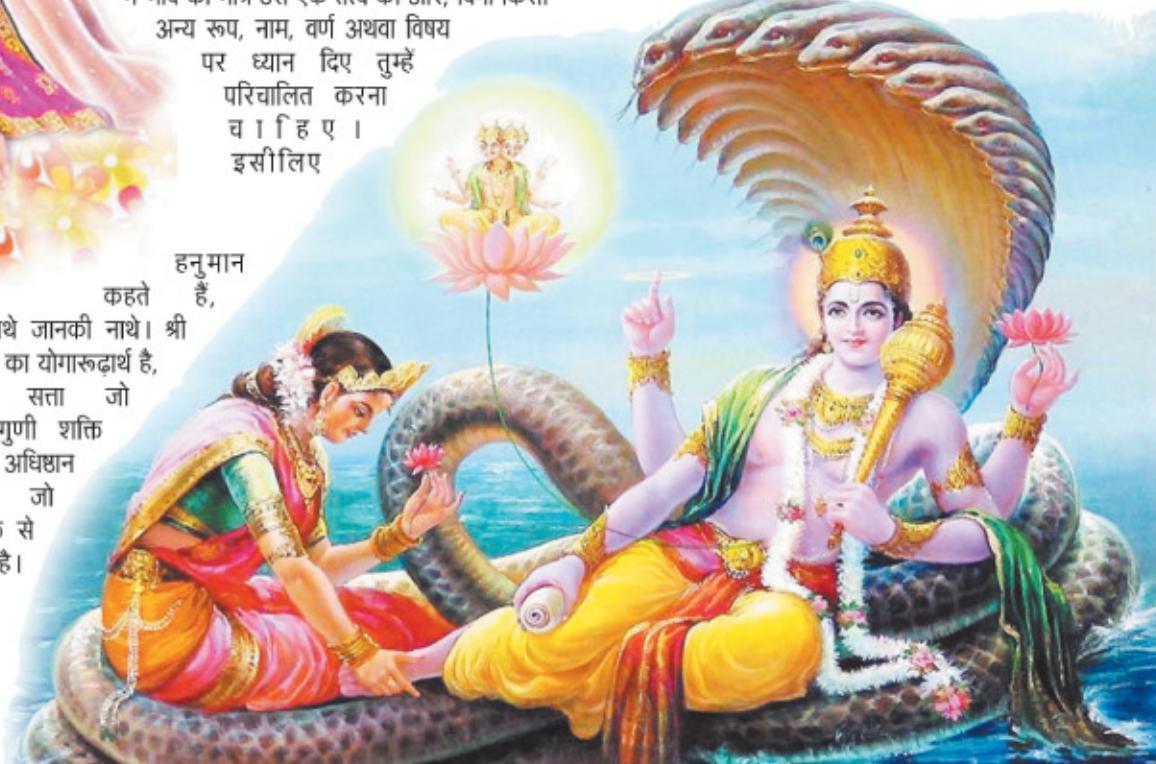
राति महीधरः का तात्पर्य है, मात्र परम पुरुष, कोई अलग सत्ता नहीं, कोई अन्य सत्ता नहीं। राम का लीसरा अर्थ है, रावणस्य मरण रामः। रावण शब्द का प्रथम अक्षर है रा और मरण का प्रथम अक्षर है म। राम-राम अर्थात् वह सत्ता जिसके वाप से रावण मर जाता है। अस्तु, रावणस्य मरण, रावण की मृत्यु कहाँ होती है, कब होती है? जब कोई राम की शरण में जाता है तो रावण मर जाता है।

अः। रावणस्य मरणं रामः, जो परम पुरुष, राम, विति सत्ता की शरण में चला जाता है, वह रावण रुपी राक्षस का नाश कर सकता है। रावणस्य मरण का तात्पर्य वित्तिसत्ता। अतः:

राम और नरायण में कोई अंतर नहीं है। हुमें अधिकारिक सर्वाइंके साथ अपनी सम्पूर्ण मानसिक वृत्तियों को समाहन करते हुए बिन्दुभूत रूप में अपने लक्ष्य परम पुरुष की ओर चलना चाहिए। अपितु, सभी मानसिक वृत्तियों को सुर्खी की नोक (सूख्या) के समान एकाग्र करते हुए आपने अन्य रूप, नाम, वर्ण अथवा विषय पर ध्यान दिए तुम्हें परिवर्तित करना चाहिए।

इसीलिए

हनुमान
कहते हैं,
शब्द का योगारुदार्थ है,
वह सत्ता जो
रजाणुपूर्णी शक्ति
की अधिष्ठान
है, जो
शक्ति से
पूर्ण है।



नरायण और राम दोनों वास्तव में एक ही हैं, मात्र नामों का अंतर है। नरायण संस्कृत का शब्द है। राम का अर्थ क्या है? एक अर्थ है रामते योगिनः यस्मिन् रामः। अर्थात् राम ही मात्र एक ऐसे विषय है जो योगियों के अध्यात्मिक मानसिक आधार है, मानसाध्यात्मिक भोजन है, मानसाध्यात्मिक आनंद और प्रसन्नता के स्रोत है।

एक कहानी है कि किसी ने हनुमान से कहा, हनुमान, तुम एक भक्त हो और जानते हो कि मूलतः नरायण और राम में कोई अंतर नहीं है। तब तुम सर्वदा राम की ही नाम लेते हो, कभी नरायण का नाम नहीं लेते हो क्योंकि दोनों मूलतः एक ही हैं।

राम का दूसरा अर्थ है, राति महीधरः रामः। राति का प्रथम अक्षर र है और महीधर का प्रथम अर्थ म, राम। राति महीधरः, सपूर्ण विष्व की सर्वश्रेष्ठ ज्योतित सत्ता है, जिनसे सभी ज्योतित (प्रकाशित) सत्ताएं ज्योति

जब देत्यों ने किया समुद्र मंथन के लिए मजबूर



एक दिन ऐरावत पर भ्रमण करते हुए देवराज इन्द्र से मार्ग में महर्षि दुर्वासा मिले। उन्होंने इन्द्र पर प्रसन्न होकर उन्हें अपने गते की पुष्य माता प्रसाद रूप में प्रदान की। इन्द्र ने उस माला को ऐरावत के मस्तक पर डाल दिया और ऐरावत ने उसे अपनी सुंदर से नीचे डालकर पैरों से रोंद दिया। अपने प्रसाद का अपमान देखकर महर्षि दुर्वासा ने इन्द्र को श्रीभृष्ट होने का शाप दिया। महर्षि के शाप से श्रीहीन इन्द्र देवराज बलि से युद्ध में परायत हो गये। देवराज बलि का तीनों लोकों पर अधिकार हो गया। देवराज देवता ब्रह्मणी जी को साथ लेकर भगवान विष्णु की शरण में गये और इस घोंड विष्णि से मुक्ति दिलाने की प्रार्थना की। भगवान विष्णु ने कहा कि आप लोग देत्यों से संघर्ष कर लें और उनके सहयोग से मंदरावल की मथानी तथा वासुकी नाम को रससी बनाकर शीरसागर का मथान करें। सुंदर से अमृत निकलें। ये विलाक्षण देवताओं को अमर बना द्याएं, तभी देवता देत्यों को प्राप्तिकरण करें। पुनः रस्यां को प्राप्त कर सकें।

इन्द्र देवराज बलि के पास गये और अमृत लोभ से देवताओं और देत्यों में संघ हो गये। देवताओं और देत्यों ने मिलकर मंदरावल को उत्तराकर समुद्र तट की ओर ले जाने का प्रयास किया, किंतु असमर्थ रहे। अंत में स्मरण करने पर भक्त भगवान विष्णु पर गरुण एवं शर्व द्वारा देवता देवताओं के बीच विवाद हो गया। उन्होंने खेल खेल में ही भारी मंदरावल को उत्तराकर गरुण पर रख दिया और शंभुमात्र में श्वीरसागर के तट पर पहुंच दिया। मंदरावल की मथानी और वासुकी नाम की रससी बनाकर समुद्र मंथन प्रारम्भ हुआ। भगवान ने मथानी को धंसते हुए देखकर रस्यं कछुप रूप में मंदरावल की आधार प्रदान किया। मथन से सबसे पहले विष प्रकट हुआ, जिसकी

भयकर ज्वाला से समस्त प्राणियों के प्राण संकट में पड़ गये। लोक कल्पणा के लिए भगवान शंकर ने विष का पान किया। इसके बाद समुद्र से लक्ष्मी, कौरतुम्भ, पारिजात, सुरा, धनवन्तरि, चंद्रमा, पुष्पक, ऐरावत, पांचजन्य, शंख, रामा, कामधेनु उच्चैः श्रावा और और अमृत कुम्भ निकले। अमृत कुम्भ निकलते ही धनवन्तरि के हाथ से अमृतपूर्ण कलश छीनकर देव्य लेकर भागे, क्योंकि उन्हें से प्रत्येक सबसे पहले अमृतपूर्ण करना चाहता था। क्षलश के लिए छीनी शापित वर ही शाप दिया। अवानक ने रात्रि शिराशी के द्वारा एक अद्वितीय सीन्यद्वय से भगवान नारी प्रकट हुआ। असुरों ने उसके रीढ़ीय से प्रभावित होकर उससे मध्यस्थ बनकर अमृत बांटने की प्रार्थना की। वास्तव में भगवान ने ही देत्यों को मोहिनी रूप धारी भगवान ने कहा कि मैं जैसे भी विभाजन का कार्य करूँ, वाह वह उचित हो या अनुचित, तुम लोग बीच में बाधा उत्पन्न न करने का वचन दो तभी मैं इस काम को करूँगी। सभी ने इस शर्त को स्वीकार किया। देवाओं और देव्य अलग अलग पक्षों में बैठ गये। जिस समय भगवान मोहिनी रूप में देवताओं को अमृत पिला रहे थे, राहु धैर्य न रख सका।

वह देवताओं का रूप धारण करके सूर्य-चंद्रमा के बीच बैठ गया। जैसे ही उसे अमृत का पूर्ण मिला, सुर्ख-चंद्रमा रूप का त्वय करके शंख वक्षधारी विष्णु हो गये और उन्होंने वरह कर से राहु का मत्तक दाढ़ा। असुरों ने भी अपना शस्त्र उठाया और देवासुर संग्राम प्रारम्भ हो गया। अमृत के प्रभाव से तथा भगवान की कृपा से देवताओं की विजय हुई और उन्हें अपना स्वर्ण वापस मिल गया।

युगों-युगों के लिए आदर्थ भाई बन गए भरत

श्रीराम वनवास के बाद महाराज दशरथ ने उनके विदेश में अपना प्राण त्याग दिया। फिर गुरुदेव वसिष्ठ के आदेश से उनके शरीर को सुरक्षित रख दिया गया और निहाल से भरत और शत्रुघ्न को बुलाने के लिए शीघ्रमात्री दूर भेजे गये। भरतजी के निहाल से लौटने के बाद कैकेयी ने उन्हें प्रेमपूर्णक गले से लताया और उनसे अपने पिता, भाई और माता की कुशल क्षम पूछी। महाराज दशरथ को बुलाने के लिए योग्य नहीं रही थी। भरतजी ने शत्रुघ्न को प्राप्ति करने के बाद भरत और भीरुद दोनों भाइयों के बीच विवाद हो गया। उन्होंने कैकेयी के दूर दूर कर दिया।

कैकेयी ने कहा कि पुत्र तुम्हारे लिये भरत और दुर्घाकारी की कोई बात नहीं है। मैंने महाराज से पूर्ण वर के अनुसार तुम्हारे लिये राज्य तथा श्रीराम के लिये वीद्वान् वर्ष का वनवास मांग दिया। श्रीराम के वनवास से दुर्दीप विवाद हो गया। उन्होंने कैकेयी के दूर दूर कर दिया। तू अपने पिता की हत्या करने वाली हत्यारिणी है और तू मेरे साथमें से तकाल हट जा। कैकेयी के कुशल क्षम पूछ गयी। उन्होंने

गुरुदेव वसिष्ठ की आज्ञानुसार महाराज दशरथ का विधिवत अतिम संस्कार किया तथा पिता के उद्देश से ब्राह्मणों को अनेक प्रकार का दान दिया। गुरुदेव वसिष्ठ की आज्ञानुसार महाराज दशरथ का विधिवत अतिम संस्कार किया तथा पिता के उद्देश से ब्राह्मणों को अनेक प्रकार का दान दिया। गुरुदेव वसिष्ठ के आदेश से भरत और दुर्घाकारी की कुशल क्षम पूछ गयी। उन्होंने कैकेयी के दूर दूर कर दिया। तू अपने पिता की हत्या करने वाली हत्यारिणी है और तू मेरे साथमें से तकाल हट जा। कैकेयी के कुशल क्षम पूछ गयी। उन्होंने

श्रीराम को मनाने के लिए पैदल ही चिन्हकूट घल दिये। यार्ग में निषादराज गुह और श्रीराजाजी की सुनील होते हुए भरतजी विश्वकूट पूछे। वहाँ उन्होंने दूर्योदाद के समान श्याम शरीर और विश्वल हृदय वाले श्रीराम को बैठे हुए देखा। वे श्रीराजाजी की निहाल रहे थे और श्रीलक्ष्मणजी उनके चरण कमलों में रोग कर रहे थे। भरतजी ने श्रीराम के लिए गिर पड़े और उन्होंने श्रीराम के बुगल चरणों को पकड़ दिया। श्रीराम ने प्रेम से अधीर होकर उन्हें गले से लगाया। भरतजी ने श्रीराम के लिए गिर हुई और उन्हें अपना वापस भरत दिया। आप हमारे बड़े भाई हैं, आप हमारे वित्तीय हैं। आप इस राज को स्वीकार करें और मेरी माता को अपाराध को भूलाकर हमारी रक्षा करें।

श्रीराम ने कहा, भाई पिताजी ने मुझे वीद्वान् वर का वनवास और दुर्घाकारी का राज्य दिया है। पिता के आदेश का पालन करना हम दोनों का परम धर्म है। जो मनुष्य पिता के आदेश का उल्लंघन करता है वह जीता हुआ भी मुक्त के समान है। अतः तुम अयोध्या का पालन करो और मैं दण्डकरण्य में निवास करूँगा। इस तरह विष्वकूपकार श्रीराम ने अपना वरण पादुकाएं श्री भरत जी को रोमांदी। भरतजी ने श्रीराम के लिए विहारी रक्षा करने लगे।

भारत का पहला रमजान शो, फिल्मी दुनिया छोड़ चुकी

सना खान

की नई पेशकश



भारत में 2 मार्च से रमजान शुरू है. इस पार्क महीने में तमाम मुसलमान एक महीने तक रोजा रखेंगे. इस खास मौके पर शोबिंग की दुनिया छोड़ चुकीं सना खान एक नया शो लेकर आ रही हैं, जिसमें रमजान और दीन से जुड़ी वार्ते होंगी. सना खान ने सोशल मीडिया पर अपने शो का प्रोमो वीडियो शेयर किया है. सना खान के शो का नाम है 'रैनक-ए-रमदान'. इस शो को वो भारत का पहला रमजान शो कह रही हैं. सना ने जो प्रोमो शेयर किया है, उसमें उन्होंने नमाज, इफतार और सेहरी की झलक दिखाई है. इस वीडियो में उनके पति मुफ्ती अनस सैयद भी नजर आ रहे हैं. सना ने कहा कि वे उनका पुराना सपना था, जो अब पूरा हो रहा है.

सना खान के दिल के कीरीब रमजान

सना खान ने लिखा, आज जो मैं बात आपके साथ शेयर करने जा रही हूं वो सिर्फ एक अनाउर्में नहीं है बल्कि हमारे दिल का एक बहुत पुण्य अनुष्ठान है, जो अब पूरा हो रहा है. हम लेकर आ रहे हैं इंडिया का पहला रमजान शो 'रैनक-ए-रमदान'. बचपन से लेकर आज तक रमजान हमेशा से मेरे दिल के कीरीब रहा है.

उन्होंने आगे कहा, सेहरी की ओर खामोशी, इफतार की ओर रीशनी, मस्जिद में ओर गुरुरे सुकून भरे पल, ये सब हमेशा एक महसूस बनकर दिल में रहते हैं. हमेशा सोचा था कि काश कोई ऐसा शो हो, जो सिर्फ रमजान के बारे में न हो बल्कि रमजान को महसूस भी कराए. और आ वो दिन आ गया है. सना ने बताया कि इस शो में हम दीन की गहरी वार्ते करेंगे, मेहमान आएंगे जो अपनी कहानियां शेयर करेंगे और मैं खुद इफतार के लिए एक खास डिश बनाऊंगी और बनाऊंगी, जो सिर्फ एक खाना नहीं बल्कि एक दुआ होगी.

कहां देख सकेंगे सना खान का शो?

सना खान का ये शो 1 मार्च से शुरू हो रहा है. आप हर रात 8:30 बजे उनका शो उनके यूट्यूब चैनल पर देख सकेंगे. एक समय पर सना खान बॉलीवुड का बड़ा नाम रही है. उन्होंने कई बड़ी फिल्मों में काम किया है. साल 2020 में उन्होंने फिल्मी दुनिया को छोड़ने का ऐलान किया था. वो भले ही फिल्मों से दूँ हैं, लेकिन सोशल मीडिया पर अक्सर ही एक्टिव रहती है.



रातों-रात फोटो डिलीट... आलिया भट्ट ने इंस्टाग्राम से हटा दी राहा की तस्वीर, अचानक क्यों लिया ऐसा फैसला?



आलिया भट्ट इंडिया में काफी कम समय में ज्यादा नाम कमा चुकी हैं. उन्होंने कई सुपरहिट फिल्में भी दी हैं. प्रोफेशनल लाइफ को लेकर वो अक्सर ही चर्च में रहती हैं, लेकिन पर्सनल लाइफ भी उनके फैन्स के लिए काफी इंटरेस्टिंग टॉपिक है. आलिया के साथ ही साथ उनकी बेटी राहा भी लोगों के बीच काफी फैमस हो चुकी हैं. हालांकि, बाकी स्टार्स की तरह आलिया ने लोगों से अपनी बटी की तस्वीर छुपाई नहीं थी. लेकिन हाल ही में उन्होंने अपने इंस्टाग्राम अकाउंट से राहा की सारी तस्वीरें डिलीट कर दी हैं.

रातों-रात आलिया के ऑफिशियल इंस्टाग्राम अकाउंट से राहा की ओर साथ तस्वीरें हटा दी गई है, जिसमें उसका चेहरा दिखता है. हालांकि, इसको बजाए अपनी नहीं बताई है. लेकिन कुछ वक्त पहले नीतू कपूर ने भी पैपराजी को राहा की फोटो विलक्षण करने के लिए माना किया था. वैसे देखा जाए, तो राहा पैपराजी के सामने ज्यादा आने लागी थी, जिसके बाद से अब अद्वाजा लाया जा रहा है कि आलिया ने अब राहा को लेकर प्राइवेटी मेंटन कर ली है.

क्यों ले लिय ऐसा फैसला?

इस तरह फोटो हटाने का कनेक्शन कई सोशल मीडिया यूजर्स सैफ अली खान पर हुमले से जोड़ा है. टाइम्स नाट की फैटेंट के मुताबिक, आलिया ने ये फैसला सैफ पर हुए हमले के बाद से लिया है. दरअसल, 16 जनवरी को एक्टर के छोटे बेटे के कामे में एक अंजन शख्स छुस गया था. जिससे बचाव के चलते सैफ अली खान को कई घारी चोटें आई थीं. इस घटना के बाद से सेप्टी को ध्यान में रखते हुए करीना कपूर खान ने भी पैपराजी से अपने बच्चों की फोटो विलक्षण करने पर मनाही की है.

लोगों ने किया है सोर्पण

आलिया भट्ट के इस तरह से राहा की फोटो हटाए जाने को लेकर सोशल मीडिया पर अलग-अलग राय छिड़ गई है. हालांकि, इसमें से ज्यादातर यूजर्स के इस डिसीजन की स्पॉर्ट करते हुए इसे सही बताया है. आलिया की पर्सनल लाइफ की बात करें, तो उन्होंने 2022 में रणबीर कपूर के साथ शादी रचाई थी, जिसके कुछ वक्त के बाद ही दोनों ने अपनी जिंदगी में राहा का वेलकम किया था.

ओपनिंग डे पर कितना कमाएगी

400 करोड़ में बनी सलमान

खान की सिकंदर?



बॉलीवुड फिल्म इंडिया के बड़े सुपरस्टार सलमान खान की फैन पॉलिङ काफी तांड़ी है. एक्टर अपनी फिल्मों से मास ऑडियोंस को एंटरटेन करते हैं. इंद पर तो फैंस को इंदी देने का उनका सिलसिला पुराना है. इस इंद पर सलमान खान सिकंदर किया लेकर आ रहे हैं. फिल्म को लेकर बज़ बना हुआ है. हाल ही में सिकंदर का एक टीजर भी जारी किया गया है जिसमें भाईजान एक्शन मोड़ में नज़र आ रहे हैं. फिल्म के 1 मिनट 21 सेकंड के टीजर ने साफ कर दिया है कि इंद पर धमाका होने जा रहा है. वहीं ये फिल्म सलमान खान के अब तक के करियर की बहुत मध्ये बज़ की फिल्म है ऐसे में इस फिल्म से काफी कमाई की भी उम्मीदें हैं. शुरुआती रुक्ण भी आने लगे हैं. आइये जानते हैं कि सलमान खान की सिकंदर ओपनिंग डे पर कितनी कमाई कर

दूसरी परेशानी मोल लूंगा... मानहानि केस में

कंगना रनौत

से सुलह होने पर जावेद अख्तर का पहला रिएक्शन, 5 साल से थी कानूनी लड़ाई

हाल ही में कंगना रनौत और फेमस स्टीकीनाईट और गीतकार जावेद

अख्तर के बीच 5 पुराना मामला खत्म हो गया है. दरअसल, साल

2020 में जावेद अख्तर ने कंगना रनौत के खिलाफ मानहानि का

केस दर्ज किया था, जिसके बाद से दोनों में कानूनी लड़ाई चल

रही थी. हालांकि, 28 फरवरी को एक्ट्रेस ने कोर्ट में इस मामले

को लेकर जावेद अख्तर से मामली मांग ली और इस मामले के

खल कर दिया था. अब इस

मामले पर जावेद अख्तर का

पहला रिएक्शन सामने आया

है.

कंगना रनौत और जावेद अख्तर का ये मामला

असल में साल 2016 में

शुरू हुआ था, लेकिन लोगों

के बीच एक्ट्रेस ने इस मामले को 5 साल पहले लेकर

आई थी. हालांकि, मामला खत्म होने के बाद से कंगना ने

अपने सोशल मीडिया प्लेटफॉर्म पर जावेद अख्तर के साथ

फोटो सेवर करते हुए इस केस के खत्म होने की बात बताई

थी. जिसके बाद अब जावेद अख्तर की भी रिएक्शन

सामने आया है. उन्होंने इस मामले में काफी मजाकिया

बताया है.

'दूसरी परेशानी मोल लूंगा'

बीबीसी हिंदी से बताकर रहते हैं जब जावेद अख्तर से इस मामले के खत्म होने के बारे में पूछा गया था. तो उन्होंने कहा, मैंने कोई ऐसे तो नहीं मांग थे कंगना से. मैं बस चाहता था कि वो मुझसे माफी मांग लें और उन्होंने मांग ली. आगे जब उनसे पूछा गया कि वक्त अब वो खुश हैं, तो उन्होंने

मजाकिया अंदराज में जबाब देते हुए कहा कि अब

देखता हूं कोई दूसरी परेशानी मोल लूंगा. सुलह होने

के बाद से कंगना ने अपने शेयर किए हुए पोस्ट में

मजाकिया किया है कि जावेद अख्तर उनकी अगली

द्वायरेक्टोरियल फिल्म के लिए जाना भी लिखेंगे.

क्या या ये पूरा मामला?

दोनों स्टार्स के बीच के इस मामले की बात की जाए,

तो साल 2016 में जब कंगना और अंतिक रोशन के

बीच एक्ट्रेस ने इसे सोशल मीडिया की बोली में लिखा

किया था कि जावेद अख्तर उन्होंने कहा कि जावेद

अख्तर ने उन्हें घर बुलाकर धमाकाया है. जिसके बाद से जावेद अख्तर ने

उनके खिलाफ मानहानि