















## क्रि

एटिविटी एक ऐसी चीज है, जो आपको जीवन में और बेहतर बनाता है। हालांकि यह एक गलत धारणा है कि

रचनात्मकता एक जन्मगत प्रतिभा है। इसमें आप खूब सारे आइडियाज और इन्विजिनेशन का यूज करते हैं और कृष्ण शानदार आर्ट के साथ आते हैं। हमारी शिक्षा, लाइफ और करियर में क्रिएटिविटी का बहुत महत्वपूर्ण भूमिका निभाती है। लेकिन यह बात छोटे बच्चों को आप कैसे समझाएं? अब समर वेकेशन शुरू हो चुकी है और ऐसे में पैटेंट्स यहीं सोचते हैं कि इन छुटियों को बच्चों के लिए कैसे प्रोटोटिप्प बनाएं। आपने बच्चों को क्रिएटिव थिंकिंग के लिए प्रोतालित करें यह हर मां-पाप सोचता है।

सीनियर लॉलीनिकल साइकोलोजिस्ट कहती हैं, 'बच्चों को नई चीजों को आजमाने के लिए प्रोत्साहित करना चाहिए। उन्हें उन चीजों के बारे में जानकी और उससे समर वेकेशन का यूज करने के लिए प्रेरित करें, जो उनकी स्कूल कारिकोरुलम का हिस्सा न हो। उनके साथ डाक्यूमेंट्री खेल और उनसे डाक्यूमेंट्री के बारे में पूछें।' आइए एक्सपर्ट से जानें कि बच्चों को और किन तरीकों से प्रेरित किया जा सकता है।

## बच्चों को सवाल पूछना सिखाएं

बच्चों में रचनात्मक चाचा विकसित करने का एक मौन तरीका यह है कि उन्हें हमेशा सवाल करते रहने के लिए प्रेरित करें जब भी आप उनके साथ समय बिता रहे हों तो उनसे सवाल पूछें। जैसे आप उनसे छोटे-छोटे सवाल कर सकते हैं। ऐसे में उनके मन में ज़िज़ासा बढ़ोगी और वह नई चीजों के बारे में समझने की कोशिश करेगी। इससे उनके कल्पनाशील कौशल में वृद्धि होगी और समस्या को सुलझाने की क्षमता विकसित होगी।

**अच्छी डॉक्यूमेंट्रीज दिखाएं**  
एक शॉर्ट डॉक्यूमेंट्री स्टोरी रस्टोरेंट्स की लिटरसी की सास, खेल से और दुनिया से

## बच्चों में रचनात्मकता को प्रोत्साहित करने के ये हैं बेस्ट तरीके

जुड़ाव के साथ बढ़ाने में मदद करती है। यह न केवल दुनिया को समझने और उससे जुड़ने का अवसर प्रदान करती है, बर्तक हमारे आसपास हैं कि इन छुटियों को बच्चों के लिए कैसे प्रोटोटिप्प बनाएं। आपने बच्चों को क्रिएटिव थिंकिंग के लिए प्रोतालित करें यह हर मां-पाप सोचता है।

सीनियर लॉलीनिकल साइकोलोजिस्ट कहती हैं, 'बच्चों को नई चीजों को आजमाने के लिए प्रोत्साहित करना चाहिए। उन्हें उन चीजों के बारे में जानकी और उससे समर वेकेशन का यूज करने के लिए प्रेरित करें, जो उनकी स्कूल कारिकोरुलम का हिस्सा न हो। उनके साथ डाक्यूमेंट्री खेल और उनसे डाक्यूमेंट्री के बारे में पूछें।' आइए एक्सपर्ट से जानें कि बच्चों को और किन तरीकों से प्रेरित किया जा सकता है।

बच्चों को सवाल पूछना सिखाएं

बच्चों में रचनात्मक चाचा विकसित करने का एक मौन तरीका यह है कि उन्हें हमेशा सवाल करते रहने के लिए प्रेरित करें जब भी आप उनके साथ समय बिता रहे हों तो उनसे सवाल पूछें। जैसे आप उनसे छोटे-छोटे सवाल कर सकते हैं। ऐसे में उनके मन में ज़िज़ासा बढ़ोगी और वह नई चीजों के बारे में समझने की कोशिश करेगी। इससे उनके कल्पनाशील कौशल में वृद्धि होगी और समस्या को सुलझाने की क्षमता विकसित होगी।

अच्छी डॉक्यूमेंट्रीज दिखाएं

एक शॉर्ट डॉक्यूमेंट्री स्टोरी रस्टोरेंट्स की लिटरसी की सास, खेल से और दुनिया से

### उनके साथ विवज और पजल खेलें

विवज और पजल जैसे गेम बच्चों के दिमानी विकास के लिए महत्वपूर्ण हैं। पजल आपके बच्चों की समस्या-समाधान और क्रिटिकल थिंकिंग रिकिल को विकसित करती है, जो बाद में जीवन में अन्य रिकिल की महारत होती है। पजल्स बच्चों को पैटर्न रिकिंग शिकना, में जो लाइफ और ग्रास और फाइन मार्ट रिकिल दोनों में मदद कर सकती है। इसलिए उनके साथ पजल खेलें।

### आउटडोर गेम खिलाएं

आपने बच्चों को घर में रहने के लिए ही न कहें। उन्हें बाहर निकालें और कई फैल एटिविटीज में उनके शामिल होने के लिए कहें। बच्चों के साथ आउटडोर गेम्स खेलें। ऐसे में उनकी एक्स्प्रेस्सोइज भी होंगी और वे कृष्ण नया भी सीखेंगे। आप उन्हें तैराकी करने के लिए प्रेरित कर सकते हैं। किसी गेम में जो सिक्केट, फूटबॉल, बैडमिंटन आदि जैसे खेलों में शामिल होने के लिए कह सकते हैं।



हमारी शिक्षा, लाइफ और क्रिएटिविटी एक बहुत महत्वपूर्ण भूमिका निभाती है। लेकिन यह बात छोटे बच्चों को आप कैसे समझाएं? अब समर वेकेशन शुरू हो चुकी है और ऐसे में पैटेंट्स यहीं सोचते हैं कि इन छुटियों को बच्चों के लिए कैसे प्रोटोटिप्प बनाएं।



### सामाजिक और भावनात्मक कौशल सिखाएं

आपने बच्चों सामाजिक और भावनात्मक कौशल सिखाना भी बहुत ज़रूरी है। उन्हें बाहर निकालें और कई फैल एटिविटीज में उनके शामिल होने के लिए कहें। बच्चों के साथ आउटडोर गेम्स खेलें। ऐसे में उनकी एक्स्प्रेस्सोइज भी होंगी और वे कृष्ण नया भी सीखेंगे। आप उन्हें तैराकी करने के लिए प्रेरित कर सकते हैं। किसी गेम में जो सिक्केट, फूटबॉल, बैडमिंटन आदि जैसे खेलों में शामिल होने के लिए कह सकते हैं।

इन सबके बाद सबसे महत्वपूर्ण बीज है कि आपका बच्चा खोरी और अच्छी नींद ले। अच्छी नींद का मतलब है कि उनके दिमाग को बेहतर आइडियाज उत्पन्न करने के लिए और नई चीजों पर काम करने के लिए समय मिलेगा। इनोवेटिव आइडियाज तभी आएंगे जब उनके दिमाग को शक्ति मिलेगी। बाकी क्रिएटिविटी के साथ उसकी नींद का भी पूरा ध्यान दें।



## घर में लगाएं ये फूल तनाव होगा दूर, भीनी-भीनी खुशबू से आएंगी जीवन में खुशियां

आजकल के भागीदार भरे जीवन में सुकून के दो पल तुरना बेहद मुश्किल हो गया है। बिना लाइफ स्टाइल की बजाय सेवन अक्सर तनाव में रहते हैं। ऐसे में इस तनाव को दूर करने के लिए अधिकतर लोग शहर से दूर बाहर करते हैं। लेकिन हर कोई टेंशन कम करने के लिए हिल स्टेशन नहीं जा सकते हैं। लेकिन इसका ये लकड़ब नहीं है कि आप तनाव में रहें।

आप जीवन में कैंटेशन को घर में ही कम कर सकते हैं। आपके दिमाग में भी यहीं सवाल लगाएंगा कि कैसे टेंशन कम होगा। लोग शहर से दूर बाहर करते हैं। गुलाब की फूल से खुशबूत है जिसकी खुशबूत ये फूल गुलाब की फूल और गुलाबी गुण से भरपूर है। गुलाब की खुशबूत तनाव को दूर करने में मदद करती है, साथ ही इससे रिश्ते की मिटास भी रहती है।

### गुलाब

गुलाब का फूल न केवल दिखने में खुशबूत है बल्कि यह फूल और गुलाबी गुण से भरपूर है। गुलाब की खुशबूत तनाव को दूर करने में मदद करती है, साथ ही इससे रिश्ते की मिटास भी रहती है।

### चम्पा

चम्पा फूल को लगाने से घर का वातावरण शुद्ध होता है। हल्के पीले और सफेद रंग के ये चम्पा के फूल बहुत ही खुशबूत होते हैं। इस फूल की खुशबूत से घर में सोभाग्य आता है।

### चमेली

फूल न केवल घर की सुंदरता को बढ़ाते हैं बल्कि घर का वातावरण भी शुद्ध होता है। ऐसे में आप जीवन में कैंटेशन को घर में चमेली के फूल का पौधा सजाने हैं। चमेली का फूल आक्षर घर में मिल जाता है। इस फूल से घर में लकड़ी और सुख-समृद्धि आती है। घर में लकड़ी और सुख-समृद्धि आती है। घर में लकड़ी और सुख-समृद्धि आती है।

### कमल

हिंदू धर्म में कमल का फूल बेहद खास माना जाता है। यह फूल में लकड़ी को बेहद प्रिय है। कमल जाता है कि इस फूल का लकड़ी और तुड़कों जैसे घर में मिल जाता है। इस फूल को लगाने से घर में लकड़ी और सुख-समृद्धि आती है। घर में लकड़ी और सुख-समृद्धि आती है।

### मोगरा का फूल

ऐसा कहा जाता है कि घर में मोगरा पौधा



## 1 नहीं बल्कि 3 तरीकों से उगाया जा सकता है फ्रेश हरा धनिया

भारीदार घरों में खाने का जायका बढ़ाने के लिए हरा धनिया का इस्तेमाल किया जाता है। इसलिए हर साईंड में खाने में खाद्य और प्लेवर के लिए फ्रेश धनिया गर्नियर को बेहतर विकल्प माना जाता है। लेकिन हर घर में मिल जाता है। इस फूल को लगाने से घर में लकड़ी और सुख-समृद्धि आती है। घर में लकड़ी और सुख-समृद्धि आती है।

### सीड़स से उगाएं हरा धनिया

आप अपने गार्डन में हरा धनिया बीज की सहायता से लागा स



## स्टाइलिश साड़ी टिप्स

चाँद लगा सकते हैं।

आइए देखें क्या हैं टिप्स...

- लेन साड़ी में लेटेस (पटली) और पश्च पर बड़े सिरों लगाएं वाकी साड़ी को लेन ही रहने दें।
- आजकल कई तरह का साड़ी वर्क फैशन में हैं। आप भी अपनी साड़ी को मनचाही ट्रेस देकर उसमें सिरार, कुंदन, पिर, पाइप नाका टाँकी आदि वर्क करें।
- अपनी साड़ी की खूबसूरी को बढ़ाने के लिए प्रिंटेड साड़ी में चिकने वाले सिरारों का उपयोग करें।
- अपनी साड़ी में बधेज वर्क करके आप उसे एक अनोखा रूप दे सकती हैं।
- नेट की साड़ी आजकल बहुत प्रचलन में हैं, नेट पर मनचाही डिजाइन में वर्क करके उसे न्यू इफेक्ट दें।
- व्हाइट और लेंगे ऐसे कलर हैं, जिस पर कोई भी वर्क करके आप पार्टी की शान बन सकती हैं।
- बॉर्डर और पश्च को जटाऊ जू बक्स से डेकोर करें। बॉर्डर को लहराये भी बगा रहती है।
- किसी भी इविंग पार्टी के लिए साड़ी में मोती का वर्क करें, जो आपकी साड़ी को सोबर लुक देगा।
- लेन जॉर्जेट की साड़ी पर रोटन के फूलों का वर्क करें, जो बहुत ही शानदार लगेगा।

सदियों से ही भारतीय नारी का पारंपरिक परिधान साड़ी ही रहा है। देर सारे प्रयोगों के बाद भी साड़ी बही है, बदला ही तो केवल उसका स्टाइल।

निज न रह फैशनेबल स्टाइल साड़ी में आ रहे हैं। ऐसे में बहुत महंगी साड़ी न खरीदते हुए भी आप थोड़ी-सी सूड़ाबूझ से कम बचत में अपनी साड़ियों को घर पर ही सजा कर आप न्यू लुक दे सकती हैं। जो आपकी साड़ियों में चार

## बच्चे के मुँह में जब हो अँगूठा

बच्चों का अँगूठा चूसना एक सामान्य क्रिया है, लेकिन छह माह की उम्र के बाद भी बच्चे अँगूठा चूसना नहीं छोड़ते हैं, तो यह इस बात का सूचक है कि बच्चे के माँ-बाप के प्रति लिप्तवाय हैं।

यह आतं बच्चों में तब पड़ती है, जब वह अपने को अकेला, असत्य, असुरक्षित महसूस करता है। अधिकतर माता-पिता इस आदत को बहुत सामान्य तरीके से लेते हैं। क्या आप जानते हैं आपके बच्चे को अँगूठा चूसने की आदत के क्या नुकसान है?

अँगूठा चूसने के नुकसान :

■ हमेसा तो बच्चे को सफ-सुधारा रखना संभव नहीं होता, ऐसे में यह आपना अँगूठा या हाथ मुहं में लेते हैं, तो हाथ के साथ गंदगी, धूल व कीटाणु भी बच्चे के मुंह में चले जाते हैं।

■ अँगूठा चूसने वाले बच्चे की भूख मर जाती है, वे दूध की भोजन की मांग नहीं करते, फलस्वरूप

उनकी सेहत पर बुरा असर पड़ता है।

■ अँगूठा चूसने का प्रभाव बच्चे के मस्तिष्क पर भी पड़ता है, वे अँगूठा चूसने में मस्त रहते हैं और मंद बुद्धि की ओर अप्रासर होते हैं।

- अँगूठा चूसने से बच्चे के दौत बाहर की ओर निकल आते हैं, हाथ मोटे होकर लटक जाते हैं, मुँह खुल रखने की आदत पड़ जाती है।
- एक ही लाश का अँगूठा चूसने के कारण वह अँगूठा पतला हो जाता है, इसका असर बच्चे के शिक्षण पर भी पड़ सकता है, यदि वह उसी हाथ से लिना शुरू करें।
- अँगूठा चूसने वाले बच्चे की जिंभ बाहर की ओर निकलती रहती है, इससे वे बोलने में तुलताते हैं।
- ऐसे बच्चे आलसी व कमज़ोर हो जाते हैं, बड़े होते-होते हीन भावना से ग्रस्त हो जाते हैं।

■ अँगूठा चूसने की कोसिश और धूल व कीटाणु वाली चाही जो दूसरे बच्चों के लिए अनिवार्य होती है। जिससे वे बोलने में संदर्भात्मक भूल लगती है। शुरुआत-3-7-9

■ अँगूठा चूसने की कोसिश और धूल व कीटाणु वाली चाही जो दूसरे बच्चों के लिए अनिवार्य होती है। जिससे वे बोलने में संदर्भात्मक भूल लगती है। शुरुआत-3-7-9

■ अँगूठा चूसने की कोसिश और धूल व कीटाणु वाली चाही जो दूसरे बच्चों के लिए अनिवार्य होती है। जिससे वे बोलने में संदर्भात्मक भूल लगती है। शुरुआत-3-7-9

■ अँगूठा चूसने की कोसिश और धूल व कीटाणु वाली चाही जो दूसरे बच्चों के लिए अनिवार्य होती है। जिससे वे बोलने में संदर्भात्मक भूल लगती है। शुरुआत-3-7-9

■ अँगूठा चूसने की कोसिश और धूल व कीटाणु वाली चाही जो दूसरे बच्चों के लिए अनिवार्य होती है। जिससे वे बोलने में संदर्भात्मक भूल लगती है। शुरुआत-3-7-9

■ अँगूठा चूसने की कोसिश और धूल व कीटाणु वाली चाही जो दूसरे बच्चों के लिए अनिवार्य होती है। जिससे वे बोलने में संदर्भात्मक भूल लगती है। शुरुआत-3-7-9

■ अँगूठा चूसने की कोसिश और धूल व कीटाणु वाली चाही जो दूसरे बच्चों के लिए अनिवार्य होती है। जिससे वे बोलने में संदर्भात्मक भूल लगती है। शुरुआत-3-7-9

■ अँगूठा चूसने की कोसिश और धूल व कीटाणु वाली चाही जो दूसरे बच्चों के लिए अनिवार्य होती है। जिससे वे बोलने में संदर्भात्मक भूल लगती है। शुरुआत-3-7-9

■ अँगूठा चूसने की कोसिश और धूल व कीटाणु वाली चाही जो दूसरे बच्चों के लिए अनिवार्य होती है। जिससे वे बोलने में संदर्भात्मक भूल लगती है। शुरुआत-3-7-9

■ अँगूठा चूसने की कोसिश और धूल व कीटाणु वाली चाही जो दूसरे बच्चों के लिए अनिवार्य होती है। जिससे वे बोलने में संदर्भात्मक भूल लगती है। शुरुआत-3-7-9

■ अँगूठा चूसने की कोसिश और धूल व कीटाणु वाली चाही जो दूसरे बच्चों के लिए अनिवार्य होती है। जिससे वे बोलने में संदर्भात्मक भूल लगती है। शुरुआत-3-7-9

■ अँगूठा चूसने की कोसिश और धूल व कीटाणु वाली चाही जो दूसरे बच्चों के लिए अनिवार्य होती है। जिससे वे बोलने में संदर्भात्मक भूल लगती है। शुरुआत-3-7-9

■ अँगूठा चूसने की कोसिश और धूल व कीटाणु वाली चाही जो दूसरे बच्चों के लिए अनिवार्य होती है। जिससे वे बोलने में संदर्भात्मक भूल लगती है। शुरुआत-3-7-9

■ अँगूठा चूसने की कोसिश और धूल व कीटाणु वाली चाही जो दूसरे बच्चों के लिए अनिवार्य होती है। जिससे वे बोलने में संदर्भात्मक भूल लगती है। शुरुआत-3-7-9

■ अँगूठा चूसने की कोसिश और धूल व कीटाणु वाली चाही जो दूसरे बच्चों के लिए अनिवार्य होती है। जिससे वे बोलने में संदर्भात्मक भूल लगती है। शुरुआत-3-7-9

■ अँगूठा चूसने की कोसिश और धूल व कीटाणु वाली चाही जो दूसरे बच्चों के लिए अनिवार्य होती है। जिससे वे बोलने में संदर्भात्मक भूल लगती है। शुरुआत-3-7-9

■ अँगूठा चूसने की कोसिश और धूल व कीटाणु वाली चाही जो दूसरे बच्चों के लिए अनिवार्य होती है। जिससे वे बोलने में संदर्भात्मक भूल लगती है। शुरुआत-3-7-9

■ अँगूठा चूसने की कोसिश और धूल व कीटाणु वाली चाही जो दूसरे बच्चों के लिए अनिवार्य होती है। जिससे वे बोलने में संदर्भात्मक भूल लगती है। शुरुआत-3-7-9

■ अँगूठा चूसने की कोसिश और धूल व कीटाणु वाली चाही जो दूसरे बच्चों के लिए अनिवार्य होती है। जिससे वे बोलने में संदर्भात्मक भूल लगती है। शुरुआत-3-7-9

■ अँगूठा चूसने की कोसिश और धूल व कीटाणु वाली चाही जो दूसरे बच्चों के लिए अनिवार्य होती है। जिससे वे बोलने में संदर्भात्मक भूल लगती है। शुरुआत-3-7-9

■ अँगूठा चूसने की कोसिश और धूल व कीटाणु वाली चाही जो दूसरे बच्चों के लिए अनिवार्य होती है। जिससे वे बोलने में संदर्भात्मक भूल लगती है। शुरुआत-3-7-9

■ अँगूठा चूसने की कोसिश और धूल व कीटाणु वाली चाही जो दूसरे बच्चों के लिए अनिवार्य होती है। जिससे वे बोलने में संदर्भात्मक भूल लगती है। शुरुआत-3-7-9

■ अँगूठा चूसने की कोसिश और धूल व कीटाणु वाली चाही जो दूसरे बच्चों के लिए अनिवार्य होती है। जिससे वे बोलने में संदर्भात्मक भूल लगती है। शुरुआत-3-7-9

■ अँगूठा चूसने की कोसिश और धूल व कीटाणु वाली चाही जो दूसरे बच्चों के लिए अनिवार्य होती है। जिससे वे बोलने में संदर्भात्मक भूल लगती है। शुरुआत-3-7-9

■ अँगूठा चूसने की कोसिश और धूल व कीटाणु वाली चाही जो दूसरे बच्चों के लिए अनिवार्य होती है। जिससे वे बोलने में संदर्भात्मक भूल लगती है। शुरुआत-3-7-9

■ अँगूठा चूसने की कोसिश और धूल व कीटाणु वाली चाही जो दूसरे बच्चों के लिए अनिवार्य होती है। जिससे वे बोलने में संदर्भात्मक भूल लगती है। शुरुआत-3-7-

**जुलाई माह में एक लाख करोड़ रुपये के एमओयू की गाउड ब्रेकिंग हो सुनिश्चित : मुख्यमंत्री भजनलाल शर्मा**

एजेंसी

जयपुरा मुख्यमंत्री भजनलाल शर्मा ने कहा कि राज्य सरकार की प्रदेश के विकास की समर्पित निवेश और उद्योग संबंधी नीतियों से राजिंग राजस्थान ग्लोबल इंडस्ट्रीट समिट के तहत हुए एमओयू निरंतर धरातल पर मूर्त रूप ले रहे हैं। उन्होंने कहा कि सवा तीन लाख करोड़ रुपये के एमओयू की ग्राउंड ब्रेकिंग से प्रदेश के विकास को नई गति मिली है। उन्होंने अधिकारियों को आपासी समर्पय से आगामी महीने में एक लाख करोड़ रुपये के एमओयू की ग्राउंड ब्रेकिंग सुनिश्चित करने के निर्देश दिए। शामा मुख्यमंत्री निवेश पर राजिंग राजस्थान ग्लोबल इंडस्ट्रीट समिट के तहत हुए विभिन्न विभागों के एमओयू की समीक्षा बैठक को सबोधित कर रहे हैं। उन्होंने सभी विभागों के विशेषज्ञों से नियमित सवाद स्थापित करने के निर्देश दिए। साथ ही, उन्होंने अधिकारियों को विभाग के एमओयू की नियमित समीक्षा करेंसी-स्टार्टअप और कल्याणीयों से तेजी लाने के लिए भी निर्देशित किया। लाईव थोरी भी एमओयू की ग्राउंड ब्रेकिंग नीतियों को 31 जूलाई तक दें आपासी रूप युक्त मुख्यमंत्री ने कहा कि विकसित राजस्थान समिट एक मजबूत स्वामी साथी है। उन्होंने कहा कि समिट ने प्रदेश में ऐसा औरोगीक वातावरण तैयार किया है, जिसमें निवेशकों के लिए अधिकारियों सुनिश्चित है। उन्होंने अधिकारियों को निर्देश दिए कि जो विभाग पालासी लाईव है, उन्हें 31 जूलाई तक अंतिम रूप दिया जाए।

## सामाजिक समरसता, अंत्योदय की प्रेरणा देती है कबीर वाणी: रविन्द्र इंद्राज

नवी दिल्ली। दिल्ली के समाज कल्याण, अनुसूचित जाति/अनुसूचित जनसाधारण मंत्री रविन्द्र इंद्राज सिंह ने बुधवार को कबीर जैतंत्री समारोह में कहा कि कबीर की वाणी जैतंत्री की मूल भवना ही केंद्र सरकार और दिल्ली सरकार की कार्यशैली है। श्री इंद्राज आज दिल्ली सामाजिक लय में इस समारोह में बैठे मूल शामिल हुए। उन्होंने सत बजी के जैवन और विचार पर प्रकाश डालते हुए कहा कि एमओयू और मुख्यमंत्री ने एन्डर मौदी और मुख्यमंत्री रेखा पाल में नेटवर्क में दिल्ली सरकार की व्यापक प्रारम्भिकता है कि समाज के अंतिम पंक्ति में खड़े व्यक्ति तक सरकार की सभी जनकल्याणीयों वालों का लाभ पहुंचे, विशेषकार वालों जैसों का अनुसूचित जाति, जनसाधारण और विभिन्न वर्गों के लिए चलाई जा रही है। श्री इंद्राज ने कहा कि सत बजी एक ऐसे युद्धांशु थे, जिसने जाती-पात, धर्म और ऊँच-नीच के भेद को नकारते हुए सामाजिक समरसता और भावचार का संदर्भ दिया। सत बजी कबीर जैतंत्री के लिए जैतंत्री का मूल उसकी सोच और कर्म में है, न कि उसकी जाति, धर्म वा वर्ग में।

## ईडी की कार्रवाई पर कोई आपत्ति नहीं : सिद्धारमैया

बैंगलुरु। कर्नाटक के मुख्यमंत्री सिद्धारमैया ने कोरेंस सांसद इंदुकाराम और अन्य विधायकों के खिलाफ प्रवर्तन निदेशलाल (ईडी) की आपासों की कार्रवाई पर बैठक को प्रक्रिया के लिए उन्होंने कहा कि उनकी सरकार को कानूनी दायरे में कोई गहर विवाद नहीं है। मुख्यमंत्री ने यह सवाददाताओं से कहा कि यह एक विवाद है। उन्होंने कहा कि एमओयू के लिए चलाई जा रही है। श्री इंद्राज ने कहा कि सत बजी एक ऐसे युद्धांशु के लिए जैतंत्री जा रही है। अगर वह कानूनी रूप से किया जाता है, तो हम कोई आपत्ति नहीं है। हम बस इतना कह रहे हैं कि इसमें कानूनी विधियों का प्रयोग जारी है। सर्व ऑपरेटरों का पालन होना चाहिए। आगर कानून किया जाता है, तो हम कोई आपत्ति नहीं है।

## पैशनधारकों की शिकायतों के समाधान के लिए जुलाई में विशेष अभियान 2.0

ईडी दिल्ली। केंद्र सरकार ने केंद्रीय पैशनधारकों, विशेषकर परिवार पैशनधारकों और सुरक्षा नारायणों की शिकायतों के लिए समाधान के लिए विशेष अभियान 2.0 शुरू करने का निर्णय लिया है। यह अभियान 01 से 31 जूलाई तक चलाया। इस अभियान की शुरुआत पीएमओयू में राज्यमंत्री डॉ. जिंदें सिंह के द्वारा किया गया था। अभियान के लिए जूलाई 25 साल पहले किया जाना चाहिए था। इस मार्गते में 60 से 70 दिनों की कम अवधि में पक्की नया सर्वेक्षण किया गया और केवल गणना पूरी की गई, पूरी रूप से विशेष नीति रिपोर्ट को पूरी तरह से खारिज नहीं किया गया है। सिद्धारमैया ने यह स्वीकार किया। इस अभियान के लिए एक विशेष अभियानों के कल्पना उद्घाटन समेत पांच की लोगों की गणना की गयी है। अभियान के लिए एक विशेष अभियानों को जूलाई 2210 एक्सेंस के शिकायतों को 51 मंत्रालयों और सर्वेक्षणों को समाधान के लिए सीधे योग्य है। सर्विक्षण (एक्सेंस) की अधिक्षता में 11 जून को एक तैयारी बैठक हुई, जिसमें विशेष अभियानों से जुड़े नोडल अधिकारियों ने भाग लिया। बैठक में विशेष अभियान की विधायिकों द्वारा समर्पण किया गया है। अभियान की विधायिकों द्वारा समर्पण किया गया है।

मुंबई में 52 करोड़ रुपये की ड्रग बरामद, ब्रिटिश नागरिक समेत 6 तरक्कर गिरफ्तार

एजेंसी

मुंबई। एक्सेंस के एटी-नारकोटिक्स सेल (एसीसी) ने एक अंतर्राष्ट्रीय ड्रग गिरोह का भड़ाफोड़ करते हुए 52 करोड़ रुपये की ड्रग सहित 6 तक्करों को गिरफ्तार किया है। गिरफ्तार किये गए लोगों में एक ब्रिटिश नागरिक भी शामिल है, जो श्री गिरोह का सरागन है। ब्रिटिश नागरिक के लिए इसकी तरफ अधिकारियों ने जूलाई 22 तक अलग-अलग लोगों के लिए ड्रग बरामद कराया है। इसके बाद लोगों की तरफ अधिकारियों ने जूलाई 25 को एक्सेंस के लिए एक अंतर्राष्ट्रीय ड्रग बरामद कराया है। एक्सेंस के लिए एक्सेंस के लिए एक अंतर्राष्ट्रीय ड्रग बरामद कराया जाएगा।

रुपये हैं। गोजारा जोगेश्वरी ईंटस में कोकीन की खेप पहुंचने आया था।

गोजारा मूल रूप से पंजाब का रहने वाले एंजेंसी के लिए जांच शुरू की। इसके बाद

रुपये हैं। गोजारा जोगेश्वरी ईंटस में कोकीन की खेप पहुंचने आया था।

गोजारा मूल रूप से पंजाब का रहने वाले एंजेंसी के लिए जांच शुरू की। इसके बाद

रुपये हैं। गोजारा जोगेश्वरी ईंटस में कोकीन की खेप पहुंचने आया था।

गोजारा मूल रूप से पंजाब का रहने वाले एंजेंसी के लिए जांच शुरू की। इसके बाद

रुपये हैं। गोजारा जोगेश्वरी ईंटस में कोकीन की खेप पहुंचने आया था।

गोजारा मूल रूप से पंजाब का रहने वाले एंजेंसी के लिए जांच शुरू की। इसके बाद

रुपये हैं। गोजारा जोगेश्वरी ईंटस में कोकीन की खेप पहुंचने आया था।

गोजारा मूल रूप से पंजाब का रहने वाले एंजेंसी के लिए जांच शुरू की। इसके बाद

रुपये हैं। गोजारा जोगेश्वरी ईंटस में कोकीन की खेप पहुंचने आया था।

गोजारा मूल रूप से पंजाब का रहने वाले एंजेंसी के लिए जांच शुरू की। इसके बाद

रुपये हैं। गोजारा जोगेश्वरी ईंटस में कोकीन की खेप पहुंचने आया था।

गोजारा मूल रूप से पंजाब का रहने वाले एंजेंसी के लिए जांच शुरू की। इसके बाद

रुपये हैं। गोजारा जोगेश्वरी ईंटस में कोकीन की खेप पहुंचने आया था।

गोजारा मूल रूप से पंजाब का रहने वाले एंजेंसी के लिए जांच शुरू की। इसके बाद

रुपये हैं। गोजारा जोगेश्वरी ईंटस में कोकीन की खेप पहुंचने आया था।

गोजारा मूल रूप से पंजाब का रहने वाले एंजेंसी के लिए जांच शुरू की। इसके बाद

रुपये हैं। गोजारा जोगेश्वरी ईंटस में कोकीन की खेप पहुंचने आया था।

गोजारा मूल रूप से पंजाब का रहने वाले एंजेंसी के लिए जांच शुरू की। इसके बाद

रुपये हैं। गोजारा जोगेश्वरी ईंटस में कोकीन की खेप पहुंचने आया था।

गोजारा मूल रूप से पंजाब का रहने वाले एंजेंसी के लिए जांच शुरू की। इसके बाद

रुपये हैं। गोजारा जोगेश्वरी ईंटस में कोकीन की खेप पहुंचने आया था।

गोजारा मूल रूप से पंजाब का रहने वाले एंजेंसी के लिए जांच शुरू की। इसके बाद

रुपये हैं। गोजारा जोगेश्वरी ईंटस में कोकीन की खेप पहुंचने आया था।

गोजारा मूल रूप से पंजाब का रहने वाले एंजेंसी के लिए जांच शुरू की। इसके बाद

रुपये हैं। गोजारा जोगेश्वरी ईंटस में कोकीन की खेप पहुंचने आया था।

गोजारा मूल रूप से पंजाब का रहने वाले एंजेंसी के लिए जांच शुरू की। इसके बाद

रुपये हैं। गोजारा जोगेश्वरी ईंटस में कोकीन की खेप पहुंचने आया था।

गोजारा मूल रूप से पंजाब का रहने वाले एंजेंसी के लिए जांच शुरू की। इसके बाद

रुपये हैं। गोजारा जोगेश्वरी ईंटस में कोकीन की खेप पहुंचने आया था।

गोजारा मूल रूप से पंजाब का रहने वाले

# स्वच्छ, सुंदर और आधुनिक है सिंगापुर



सुख, समृद्धि, संपन्नता, सफाई और सुगंध का पर्याय बन चुका सिंगापुर विश्व के श्रेष्ठ शहरों में से एक माना जाता है। यहाँ कारण है कि प्रतिवर्ष लगभग 50 लाख से ज्यादा सैलानी यहाँ घूमने-फिरने आते हैं। सिंगापुर धीरे-धीरे एक व्यावसायिक केंद्र भी बनता जा रहा है। यहाँ पर विभिन्न देशों के लोग बस चुकते हैं।

इनमें काफी भारतीय भी हैं। इसलिए यहाँ

आपको अपरिचित सा नहीं लगेगा।

अपने देश की तरह यहाँ न तो इंध-अधर केले का छिलका या पालिथीन का कोई थीला फंकंड और न ही किसी अन्य प्रकार से कोई गंदगी फैलाएँ। जो व्यक्ति ऐसा करते हुए पाया जाता है उसे आर्थिक दंड तो दिया ही जाता है, ऐसा करते हुए टीवी पर भी दिखाया जाता है।

सिंगापुर घूमना चाहते हैं तो आइए सबसे पहले आपको लिए चलते हैं ज़रूरी चिड़ियाघर। विश्व का शाहद ही कोई ऐसा पक्षी होगा जिसे आप इस अति विस्तृत चिड़ियाघर में न दें। यहाँ लगभग 7500 पक्षी हैं। इनमें से कई पक्षी ऐसे हैं जिनकी आप 8-10 प्रजातियाँ देख सकते हैं।

क्रोकोडायल फार्म में आप कई तरह के मगरमच्छ देख सकते हैं। यह फार्म

ज़रूरी चिड़ियाघर के पास ही स्थित है। नाइट सफारी भी एक चिड़ियाघर ही है। जो 45 हेक्टेयर में फैला हुआ है। जानवरों की प्रकृति के अनुरूप 8 भागों में बंटा यह चिड़ियाघर अपने नाम को सार्थक करता हुआ सिर्फ रात में ही खुला रहता है। इस चिड़ियाघर के अंदर घूमने के लिए ट्राम की सुविधा उपलब्ध रहती है। साथ ही साथ गाइड भी उपलब्ध रहता है जो विश्व के विभिन्न भागों से लाए गए तरह-तरह के इन जानवरों के बारे में जानकारियाँ देता रहता है।

मिंग विलेज भी देखने लायक जगह है। ज़्यौं-ज़्यौं मानव समाज आधुनिकता की तरफ बढ़ रहा है, त्यों-त्यों ग्रामीण परिवेश और हस्तशिल्प की ओर ऊसका रुझान भी बढ़ रहा है। क्रोकोडायल फार्म के पास स्थित इस स्थान पर ऐसा ही ग्रामीण परिवेश है और ऐसे ही हस्तशिल्पी भी यहाँ हैं। ये लोग न सिर्फ अपने साथों से चीजें बनाते हैं, बल्कि चीनी-मिट्टी के बर्टन वैगरह पर नवाचाशी भी करते हैं।

सैंतोसा आइलैण्ड भी जरूर घूमने जाएँ। यह सिंगापुर से कुछ दूरी पर स्थित एक लोकप्रिय पर्टटन स्थल है। हालांकि यहाँ प्रवेश शुल्क देना पड़ता है लेकिन इसके अलावा कोई अन्य सेवा शुल्क नहीं लिया जाता। यहाँ का समुद्र तट काफी सुंदर और स्वच्छ है। यहाँ का प्रसिद्ध अंडर वाटर वर्ल्ड एशिया का पहला और सबसे बड़ा कृष्णम समुद्र है। यहाँ पर आपको सैकड़ों तरह की मछलियाँ दिखेंगी, जिनमें सी ड्रेगन नामक एक मछली भी है। ये सारी मछलियाँ विश्व के अलग-अलग भागों से यहाँ लाई गई हैं। वॉलेनोलैण्ड और तितलीएर भी देखने लायक जगह हैं।



## कसौली

### ये वादियाँ ये फिजाएँ

कसौली यानी दिमाचल प्रदेश का ऐसा हिल स्टेशन, जो अपनी रुद्धनुमा आबोड़ा के लिए दुनिया भर में लोकप्रिय है। प्रासिध हिल स्टेशन शिमला से भी अधिक ऊँचाई (3,647 मीटर) पर स्थित कसौली शिमला वाली भीड़ से तो दूर है ही, पल-पल में बदलने वाली यहाँ की छवि इसे और खास बना देती है। अपनी खूबियों के लिए टाइम मैगजीन में भी परियोग के सर्वश्रेष्ठ हिल स्टेशन का दर्जा पाले वाले कसौली है।

यहाँ देखते-देखते हवा बदलने लगती है और बादलों का स्पून घलभर में ही धूप के नीचे छाकर बरस पड़ता है। दूसरे ही पल मौसम साफ़ और चारों तरफसे तन-मन की रोमांचित करने वाली खुशनुमा हवा छूने लगती है। चाहे आप यहाँ के मंकी चाइट के दर्जनों को लाए तो यहाँ की छवि बदलती है।

मंदिर में हों या साईं बाबा मंदिर में, हर जगह पल भर में मन को तारीखाजा कर देने वाली मनमोहक हवा बरिश को रोमांच से भर देगी। बल्कि कुं बह कि कसौली पहुंचने से दो-तीन किलोमीटर पहले से आपको कसौली के क्षेत्र में प्रवेश करने का अहसास हो जाएगा। जी हाँ, ऐसा है हिमाचल प्रदेश के सोलन जिले में स्थित हल स्टेशन को कसौली का जादू यूं तो यहाँ लोग साल भर आते रहते हैं, लेकिन अप्रैल के खिलाफ़ यहाँ अंतर्राष्ट्रीय नवम्बर के बीच यहाँ अधिक पर्वटक आते हैं। इस बीच कसौली के मौसम के अनेक रंग देखने को मिल जाते हैं। कभी थोड़ी धूप, कभी थोड़े बादल और सितार के नवम्बर के बीच यहाँ अधिक पर्वटक आते हैं। इस बीच कसौली को बादल लोग खस्तात्य लाभ के कहानियाँ हैं। इसके लिए हमें 17वीं शताब्दी में जाना पड़ता है। कहा जाता है कि रेवाड़ी के कुछ राजपूत परिवार हिमालय के लिए भैंसों के द्वारा खाली कर दिए थे। बाद में यहाँ गांव समय के साथ कसौली के रूप में स्थापित हो गया। दूसरी कहानी के अनुसार, जावली के पास कोसल्या नामक एक पहाड़ी जागराह है। इस कारण इस जगह का नाम कोसली पड़ा। इस जगह के नाम के चाहे कोसली को किसीसे नहीं लेकिन विशेषताओं की चर्चा एक ही है और वह है एक बेहद आकर्षक हिल स्टेशन, जहाँ बीमारों के बाद लोग खस्तात्य लाभ के लिए जाते हैं और जहाँ को हवा रचनात्मक लोगों को रचना की बूँदें। यहाँ के पेंडे-पौधों पर इस मौसम का जो जो रंग चढ़ता है, उसे पूल-पत्तों पर महसूस किया जा सकता है। बर्फ का आनंद उड़ाने की चाहे रखने वाले पर्वटकों को यहाँ दिसकर्वा से फरवरी के बीच होने वाली ओस फैक्टोरी बारिश की बूँदें। लेखक-कलाकार को तो यहाँ बारिश का मौसम (जुलाई-अगस्त) और भी ऊँची ऊँचाई है।

कसौली के नाम के बारे में कई

कहानियाँ हैं। इसके लिए हमें 17वीं शताब्दी में जाना पड़ता है। कहा जाता है कि रेवाड़ी की हल्की हल्की बारिश की बूँदें। यहाँ के पेंडे-पौधों पर इस मौसम का जो जो रंग चढ़ता है, उसे पूल-पत्तों पर महसूस किया जा सकता है। बर्फ का आनंद उड़ाने की चाहे रखने वाले पर्वटकों को यहाँ दिसकर्वा से फरवरी के बीच होने वाली ओस फैक्टोरी बारिश की बूँदें।

यहाँ अनेक वाले पर्वटकों में यहाँ की कुछ प्रमुख हवाएँ आकर्षण का केन्द्र बनी रहती हैं। इनमें कसौली की सबसे ऊँची जाहां मंकी चाइट पर बना हुनरान मंदिर, कसौली के कोलामोरियल आकिंटेक की मिसाल क्राइस्ट बैप्टिस्ट चर्च, बाबा बालक नाम मंदिर, शिरडी साईं बाबा मंदिर, एयरफोर्स गार्ड स्टेशन, एशिया का सबसे ऊँचा टीवी टावर और नजदीकी ही सनातर स्थित लॉरीस स्कूल, पाइनग्राउंस्कूल, सेंट मेरी कॉर्नेंस्कूल, प्राचीर स्कूल, यांगी स्कूल, यांगी चाइट यहाँ की सर्वाधिक लोकप्रियता को देखते हैं। उसके कालाका से शिमला पैसेंजर को देखते हैं।

कहाँ जाने वाले चाहते हैं। यहाँ दर्जनों अच्छे होटल, रिजार्ट, गेस्ट हाउस हैं। हिमाचल दूरियाँ का भी एक हेरिटेज होटल है, जिसका नाम है द रोज भारत कॉम्पनी (डबल बेडरूम) डीलक्स का चार्ज 2200 रुपए है, जबकि डीलक्स का चार्ज 2500 रुपए है। हिमाचल रोडवेज की बस लेकर कसौली से शिमला की बैंकोंगढ़ की ऊंचाई तक चढ़ने के लिए 20 सालों की वैटिंग चलती है।

कहाँ जाने वाले पर्वटकों में यहाँ की कुछ प्रमुख हवाएँ आकर्षण का केन्द्र बनी रहती हैं। इनमें कसौली की सबसे ऊँची जाहां मंकी चाइट पर बना हुनरान मंदिर, कसौली के कोलामोरियल आकिंटेक की मिसाल क्राइस्ट बैप्टिस्ट चर्च, बाबा बालक नाम मंदिर, शिरडी साईं बाबा मंदिर, एयरफोर्स गार्ड स्टेशन, एशिया का सबसे ऊँचा टीवी टावर और नजदीकी ही सनातर स्थित लॉरीस स्कूल, पाइनग्राउंस्कूल, सेंट मेरी कॉर्नेंस्कूल, प्राचीर स्कूल, यांगी स्कूल, यांगी चाइट यहाँ की सर्वाधिक लोकप्रियता को देखते हैं। उसके कालाका से शिमला पैसेंजर को देखते हैं।

लगा सकते हैं। यहाँ दर्जनों अच्छे होटल, रिजार्ट, गेस्ट हाउस हैं। हिमाचल दूरियाँ का भी एक हेरिटेज होटल है, जिसका नाम है द रोज भारत कॉम्पनी (डबल बेडरूम) डीलक्स का चार्ज 2200 रुपए है, जबकि डीलक्स का चार्ज 2500 रुपए है। हिमाचल रोडवेज की बस लेकर कसौली से शिमला की बैंकोंगढ़ की ऊंचाई तक चढ़ने के लिए 20 सालों की वैटिंग चलती है।

सड़क मार्ग: दिल्ली से कसौली की बैंकोंगढ़ और कालाका के बीच रोडवेज है। चंडीगढ़ और कालाका के बीच रोडवेज की दूरी 33 किलोमीटर है। यहाँ से बैंकोंगढ़ की ऊंचाई तक चढ़ने के लिए 20 सालों की वैटिंग चलती है। यहाँ से बैंकोंगढ़ की ऊंचाई तक चढ़ने के लिए 24 सालों की वैटिंग चलती है। यहाँ से बैंकोंगढ़ की ऊंचाई तक चढ़ने के लिए 264 किलोमीटर है। चंडीगढ़ और कालाका से यह क्रमशः 67 व 35 किलोमीटर है। दिल्ली से चंडीगढ़ की दूरी 24 सालों की वैटिंग चलती है। यहाँ से बैंकोंगढ़ की ऊंचाई तक चढ़ने के लिए 24 सालों की वैटिंग चलती है। यहाँ से बैंकोंगढ़ की ऊंचाई तक चढ़ने के लिए 24 सालों की वैटिंग चलती है।

## किसी भी मौजूदम में जाएं लुभाता है रानीखेत



यहाँ से रानीखेत की 119 किलोमीटर की दूरी ट



